



PROGRAMME

INTERNATIONAL ALLEMAGNE

ROCCO ET SES FRÈRES

ROCCO UND SEINE BRÜDER

D'après le film de **Luchino Visconti**
Adaptation et mise en scène **Simon Stone**

Avec la troupe des Kammerspiele de Munich :

Gundars Āboliņš, *Guilio, promoteur et autres rôles*
Johannes Geller, *Luca*
Thomas Hauser, *Rocco*
Brigitte Hobmeier, *Nadia, prostituée*
Mona Vojacek Koper, *Franca*
Christian Löber, *Ciro*
Stefan Merki, *Ceri, entraîneur et autres rôles*
Wiebke Puls, *Rosaria, la mère, responsable de magasin*
Franz Rogowski, *Vincenzo*
Samouil Stoyanov, *Simone*
Yana Thönnnes, *Ginetta, fiancée et autres rôles*

Scénographie Ralph Myers

Costumes Henriette Müller

Musique Stefan Gregory

Lumière Pit Schultheiss


Dramaturgie Tarun Kade

Entraînement de boxe et chorégraphie Tim Yilmaz


Production : Münchner Kammerspiele

4 → 6
MAI 2017

GRANDE SALLE

 **Horaire**
20h

 **Durée**
2h15

 **Spectacle en allemand**
surtitré en français

Photos, vidéos et autres infos sur
www.celestins-lyon.org

Partagez vos émotions

 [celestins.theatre.lyon](https://www.facebook.com/celestins.theatre.lyon)

 [@celestins](https://twitter.com/celestins)

 [theatrecelestins](https://www.youtube.com/channel/UC...)

 [@thcelestinslyon](https://www.instagram.com/thcelestinslyon)

Bar-Restaurant L'Étourdi

Au cœur du Théâtre des Célestins,
découvrez des formules pour se restaurer ou
prendre un verre, avant et après le spectacle.
www.letourdi.restaurant-du-theatre.fr

Point librairie

Les textes de notre programmation
vous sont proposés en partenariat avec
la librairie Passages.

covoiturage
GRANDLYON

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez
le covoiturage sur covoiturage-pour-sortir.fr



SYNOPSIS

Lors de sa sortie en 1960, *Rocco et ses frères* de Luchino Visconti, maestro du néoréalisme italien, provoque l'effet d'un électrochoc social et humaniste. À travers l'histoire de Rosaria et de ses quatre fils fuyant le sud de l'Italie et sa misère pour Milan où vit l'aîné Vincenzo, c'est l'innocence des traditions qui se heurte à la réalité de la vie urbaine. Avec la boxe comme seul espoir d'ascension sociale, la vie des frères Parondi est mise en scène comme un sport de combat. Dans ce drame aux allures de tragédie grecque, chacun tente de s'en sortir à sa manière mais l'illusoire harmonie familiale vacille jusqu'à se briser...

Simon Stone livre ici une adaptation puissante et résolument contemporaine de *Rocco et ses frères*. Sans jamais concéder à la réalité brutale qui agite l'Europe aujourd'hui, il exalte sous nos yeux l'intensité à la fois tragique et poignante de l'œuvre de Visconti.

SIMON STONE

METTEUR EN SCÈNE

Né à Bâle (Suisse) en 1984 de parents australiens, Simon Stone grandit en Angleterre. En 2007, il retourne en Australie et fonde la compagnie The Hayloft Project avec laquelle il se fait remarquer dès sa première production : son adaptation de *L'Éveil du printemps* de Frank Wedekind est récompensée de plusieurs prix de théâtre australien. Simon Stone puise dans les textes classiques la matière de ses investigations expérimentales : *Thyeste* de Sénèque, *Platonov* d'Anton Tchekhov (monté dans un magasin de Melbourne), *Le Canard sauvage* de Henrik Ibsen, lui valent très vite une notoriété internationale. En 2011, il prend la direction du Belvoir Theatre à Sydney. Parallèlement les invitations des scènes européennes se multiplient : il recrée *L'Orestie* d'Eschyle à Oberhausen en 2014, puis *Médée* à Amsterdam et *John Gabriel Borkman* de Henrik Ibsen à Vienne en 2015. Il est depuis peu metteur en scène en résidence au Théâtre de Bâle. En juin 2016, à l'invitation du Holland Festival, il crée *Husbands and Wives* de Woody Allen avec le Toneelgroep Amsterdam.

À VOIR PROCHAINEMENT



16 MAI → 3 JUIN 2017

LE CAS SNEIJDER

Jean-Paul Dubois / Didier Bezace

Avec Pierre Arditi, Sylvie Debrun, Morgane Fourcault, Thierry Gibault, Philippe Morier-Genoud



INTERNATIONAL LUXEMBOURG

17 → 27 MAI 2017

LES ÉVÉNEMENTS

David Greig / Ramin Gray

Avec Romane Bohringer et Matthieu Sampeur, et une chorale de la région



6 → 10 JUIN 2017

LE VENT SE LÈVE (LES IDIOTS/ IRRÉCUPÉRABLES ?)

Pier Paolo Pasolini, Guy Debord, Edward Bond... / David Ayala

Avec Sophie Affholder, Fabienne Augié, David Ayala, Élodie Buisson, Diane Calma, Roger Cornillac, Hervé Gaboriau, Stéphane Godefroy, Christophe Labas-Lafite, Alexandre Morand, Maryse Poulhe, Véronique Ruggia, Philippe Sturbelle

ENTRÉE LIBRE

PRÉSENTATIONS
DE LA SAISON
2017 — 2018

Mercredi 10 &
Jeudi 11 Mai à 20h

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | www.celestins-lyon.org

L'équipe d'accueil est habillée par Antoine & Lili™

