

# THEATRE DES CELESTINS



DIRECTION CHARLES GANTILLON

OBJETS D'ART  
ANTIQUITES

MAURICE PELLETIER

T. B. 07-85  
8, rue Pizay — LYON

TAPIS D'ORIENT

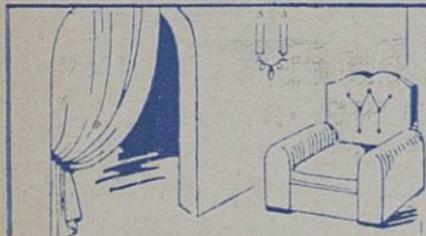
Restaurations et Expertises de Tapis et Tapisseries de toutes provenances  
GARDE — NETTOYAGE

ACHAT — VENTE — ECHANGE

P. BEYLERIAN

7, rue Constantine, LYON

Téléph. : Burdeau 41-39



*au bon goût*

E. MARTIN

décorateur

31, RUE TUPIN LYON

JOSETTE MATHIS

— HAUTE COUTURE —

48, rue de la République

POUR LE DÉCOR  
DE LA TABLE  
ET DU HOME

*A. Bourgeois-Tollet*

CÉRAMISTE - VERRIER  
91, RUE DE L'HOTEL-DE-VILLE LYON

**THÉÂTRE DES CÉLESTINS**

Directeur : Charles GANTILLON

Saison 1946 - 1947

Les 16 et 17 Décembre

**LES GALAS CAMILLE CORNEY**

présentent

**Madame Germaine DERMOZ**

dans

**ELISABETH  
LA FEMME SANS HOMME**

Pièce en 2 parties (5 tableaux)

de M. André JOSSET

Trois décors spéciaux du peintre Henri CILLARD  
Costumes de GRANIER

Régisseur Général : Eugène PLANTIER

Chef Machiniste : Gilbert ORSONI

Chef Electricien : Jean BOYER

*De la coiffure d'Art dans un cadre unique à Lyon*  
**L'ETUDE du CHEVEU**

18, AV. DE SAXE \* ANCIENS BORY \* DIRECTEUR PIERRE LE ROCH \* LAL. 47-37

Programme édité par l'Avenir Publicité.

SOIERIES — HAUTE NOUVEAUTE — LAINAGES

**BLOCH - LAZARUS**

54, rue de l'Hôtel-de-Ville — LYON

**L'ALLIANCE**

MAISON DE CONFIANCE

Ouverte tous les jours de 17 à 19 heures, et sur rendez-vous

**MARIAGES LEGAUX**

7, place des Célestins

LYON - Tél. F. 40-77

# ELISABETH

o o

## DISTRIBUTION

*Elizabeth* ..... **M<sup>me</sup> Germaine DERMOZ**  
(qui a créé le rôle à Paris)

*Mary Howard* ..... M<sup>lle</sup> ANDRÉE SERJEANE

*Francis Bacon* ..... MM. **RAYMOND-GIRARD**  
(du Théâtre National de l'Odéon)

*Essex* ..... PIERRE LIOTE

*Lord Burghley* ..... CAMILLE CORNEY

*Robert Cecil* ..... ROBERT SANDRE

*Anthony Bacon* ..... CLAUDE ABURBE

*Walter Raleigh* ..... ANDRÉ BOSCH

VOTRE TAILLEUR

**Henry Bonnerue**

5, place des Capucins — LYON

**Maloujean** 10, rue Jean de Gourvies Lyon  
habille tous les jeunes  
filles et garçons de 2 à 14 ans  
Tél. F. 76-40

# CHEMISERIE de la BOURSE

34, rue Grenette — LYON

## ELISABETH



### ANALYSE

Le long règne d'Elizabeth fut le plus glorieux de l'Angleterre. La pièce de M. Josset ne cherche pas à nous restituer, dans son ensemble, cette histoire fertile en événements de toutes sortes. Le sujet est étroitement circonscrit. La pièce pourrait porter un sous-titre : « Le secret de la Reine-Vierge », car Elizabeth, la souveraine toute puissante, fut une femme douloureuse et tourmentée qui resta toute sa vie la victime pitoyable d'un atroce secret. C'est lui que l'auteur nous laisse soupçonner, puis nous découvre en une pathétique confession.

Etrangement passionnée, vindicative et violente, Elizabeth ne s'était jamais mariée. Elle eut de nombreux favoris. L'un d'eux fut le jeune et beau comte d'Essex ; leur orageuse liaison dura treize ans. Elizabeth fit exécuter Essex comme conspirateur ; c'est elle-même qui avait voulu que les mots de « reine-vierge » figurassent sur son épitaphe. Le fut-elle vraiment et pour quelles raisons ? M. Josset, comme c'était son droit d'auteur dramatique, a adopté l'explication la plus romantique. La critique a rendu unanimement hommage à la haute valeur d' « Elizabeth, la femme sans homme ».

TISSUS EXCLUSIFS POUR LA HAUTE COUTURE  
LAINAGES SOIERIES

PIERRE GRILLET & C<sup>ie</sup>

10, rue Emile-Zola

Tél. F. 88-33

# BoB

CHEMISIER

LYON

9, Avenue de Saxe

Tél. : LALANDE 49-44

# DESBROSSE

TAILLEUR

48, rue de la République — LYON

# LITERIE CHARNAUD

Spécialité de berceaux

4, PLACE DES JACOBINS - LYON

# AU COCHON D'OR

F. DUCHENE, propr<sup>e</sup>

18, r. Gasparin (côté Bellecour)

LYON Tél. F. 29-33

— BAR - RESTAURANT —

Apéritifs - Cocktails

Etablissement de 1<sup>er</sup> ordre

CUISINE SOIGNEE

# LES PÉCHÉS CAPITAUX



## LA PARESSE

...VOUS POUVEZ  
FAIRE LA GRASSE  
MATINÉE SI VOUS  
AVEZ LE SOIN, POUR  
RAFFERMIR VOS  
MUSCLES, DE PORTER  
DES VOTRE LEVER  
LA GAINÉ  
« SCANDALE »

*bientôt*  
**IL Y AURA  
DES GAINES**

# Scandale

**POUR TOUTES  
LES FEMMES**