

 Spectacle en allemand surtitré en français

INTERNATIONAL ALLEMAGNE

ROCCO ET SES FRÈRES

ROCCO UND
SEINE BRÜDER

4 → 6 MAI 2017

D'après le film de
LUCHINO VISCONTI

Adaptation et mise en scène
SIMON STONE



Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | www.celestins-lyon.org



ROCCO ET SES FRÈRES

ROCCO UND SEINE BRÜDER

D'après le film de **Nach dem Film von Luchino Visconti**
Adaptation et mise en scène **Adaption und Inszenierung**
Simon Stone

Avec la troupe des Kammerspiele de Munich / **Mit dem Ensemble der Münchner Kammerspiele Gundars Ābolīns, Johannes Geller, Thomas Hauser, Brigitte Hobmeier, Mona V. Koper, Christian Löber, Stefan Merki, Wiebke Puls, Franz Rogowski, Hannah Schutsch, Samouil Stoyanov**

Lors de sa sortie en 1960, Rocco et ses frères de Luchino Visconti, maestro du néoréalisme italien, provoque l'effet d'un électrochoc social et humaniste. À travers l'histoire de Rosaria et de ses quatre fils fuyant le sud de l'Italie et sa misère pour Milan où vit l'aîné Vincenzo, c'est l'innocence des traditions qui se heurte à la réalité de la vie urbaine. Dans ce drame aux allures de tragédie grecque, chacun tente de s'en sortir à sa manière mais l'illusoire harmonie familiale vacille jusqu'à se briser... En portant ce célèbre film à la scène, c'est bien plus que son atmosphère sauvage que Simon Stone et la troupe des Kammerspiele de Munich transposent dans notre présent.

Avec la boxe comme seul espoir d'ascension sociale, la vie des frères Parondi est mise en scène comme un sport de combat. Sans jamais concéder à la réalité brutale qui agite l'Europe aujourd'hui, c'est l'intensité à la fois tragique et poignante de l'œuvre de Visconti que Simon Stone exalte sous nos yeux le temps d'une impressionnante aventure théâtrale.

Als Luchino Visconti's *Rocco und seine Brüder* 1960 in die Kinos kommt, löst der Meister des italienischen Neorealismus eine soziale und humanistische Schockwelle aus.

Die Geschichte von Rosaria und ihren vier Söhnen, die das ärmliche Süditalien verlassen, um nach Mailand zu Vincenzo, dem ältesten Sohn und Bruder zu ziehen, konfrontiert eine unschuldig herkömmliche Lebensart mit der harten Realität des Stadtlebens.

In diesem Drama, das Züge der griechischen Tragödie trägt, versucht jeder, sich auf seine Weise durchzuschlagen, und bringt die scheinhafte Familienharmonie ins wackeln, bis sie zerstört zu werden droht...

Simon Stone hieft diesen Kinoklassiker mit dem Ensemble der Münchner Kammerspiele auf die Bühne und situiert ihn wuchtvoll im Hier und Heute.

Das Boxen ist der einzige Weg zum sozialen Aufstieg und das Leben der Parondi-Brüder gleicht einem Kampfsport. Simon Stone unterstreicht mit dieser beindruckenden Theaterreise die tragische und ergreifende Intensität von Visconti's Werk, ohne sich von der Gewalt verführen zu lassen, die heute in Europa den Ton angibt.

Production / Produktion : Münchner Kammerspiele

4 → 6
MAI 2017

GRANDE SALLE

- Ⓕ **Horaire**
20h
Vorstellungsbeginn
20.00 Uhr
- Ⓒ **Durée**
2h15
Dauer
2 1/4 Std.

🌐 **Spectacle en allemand**
surtitré en français

Vorstellungen in deutscher Sprache mit französischen Übertiteln

🎫 **Réservations / Karten**
www.celestins-lyon.org
04 72 77 40 40

🕒 **Prix des places** de 10 € à 38 €
Preise von 10 bis 38 €
Jeunes - 26 ans de 9 € à 19 €
Unter 26 Jahre von 9 bis 19€

Photos, vidéos et autres infos sur
www.celestins-lyon.org

Partagez vos émotions    

Bar-Restaurant L'Étourdi

Au cœur du Théâtre des Célestins, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle.
www.letourdi.restaurant-du-theatre.fr

covoiturage

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur **covoiturage-pour-sortir.fr**