

COPRODUCTION

# LA GRENOUILLE AVAIT RAISON

11 → 23  
OCT. 2016

—  
JAMES THIERRÉE

## Célestins

THÉÂTRE DE LYON



**Radiant**  
BELLEVUE

04 72 77 40 00 | [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)



COPRODUCTION

# LA GRENOUILLE AVAIT RAISON

James Thierrée

Avec **Valérie Doucet, Samuel Dutertre, Mariama, Yann Nédélec, Thi Mai Nguyen, James Thierrée**

Scénographie et musique originale : James Thierrée  
Costumes : Pascaline Chavanne / Marionnette : Victoria Thierrée  
Son : Thomas Delot / Lumière : Alex Hardellet, James Thierrée  
Plateau : Samuel Dutertre, Fabrice Henches, Anthony Nicolas  
Assistants à la mise en scène : Pénélope Biessy et Sidonie Pigeon

« Un univers poétique mystérieusement texturé et fantastiquement ingénieux. » [Maculture.fr](#)

Artiste génial, phénomène unique en son genre, les attributs ne semblent jamais assez nombreux pour qualifier James Thierrée.

À l'affiche du film *Chocolat* aux côtés d'Omar Sy, cet enfant de la balle et circassien accompli est un magicien de la piste.

Avec *La grenouille avait raison*, déjà accueilli aux Célestins en mai 2016, il réussit à nous surprendre une fois de plus tout en renouant avec l'esprit de *La Symphonie du hanneton* qui a fait son succès en 1998.

Car James Thierrée n'a pas son pareil pour nous embarquer dans son monde imaginaire infusé de poésie. L'artiste avoue donner vie à des spectacles « pour ne pas avoir à expliquer ce qui remue à l'intérieur ». Dans cet opus, il explore de bien mystérieux paysages mêlant, avec un talent inégalé, arts du cirque et théâtre gestuel. Jonglant sans cesse avec l'impossible, James Thierrée apparaît tantôt acrobate hors pair, tantôt clown triste, dans un mélange habile de tragique et de burlesque.

Une pirouette suffit et c'est tout un monde qui retombe sur ses pieds.

De gags en cascades, de pieds de nez anachroniques en acrobaties, de danse en chant, James Thierrée met la réalité sens dessus dessous.

Défiant sans cesse les lois de la gravité et se jouant de celles de la rationalité, il nous entraîne dans le tourbillon d'une symphonie surréaliste jouée par des interprètes à l'énergie proprement stupéfiante.

Laissons-nous porter par cette nouvelle invitation à nous émerveiller de choses insensées et à vivre intensément cette formidable expérience partagée.

Programmé en collaboration avec le **Radiant**  
BELLEVUE

Production déléguée : La Compagnie du Hanneton / Junebug  
Coproducteur : Théâtre de Carouge - Atelier de Genève, Célestins - Théâtre de Lyon, Le Radiant-Bellevue - Caluire, Théâtre du Rond-Point - Paris, Théâtre de la Ville - Paris, Théâtre Royal de Namur, La Coursive - Scène nationale de La Rochelle, Sadlers Wells Londres en collaboration avec Crying Out Loud, l'Arc - Scène nationale Le Creusot, Opéra de Massy, Odysseus - Blagnac, Théâtre de Villefranche-sur-Saône, La Comédie - Clermont-Ferrand, Théâtre Sénart, Espace Jean Legendre - Théâtre de Compiègne, Le Festival international d'Édimbourg  
Avec le soutien du Ministère de la Culture DGCA

11 → 23  
OCT. 2016

GRANDE SALLE

🕒 **Horaires**  
20h - dim 16h  
Relâches : jeudi 13, lundi 17, jeudi 20

🕒 **Durée**  
1h15

Dès  
10 ans

📞 **Réservations**  
Au Théâtre des Célestins  
Par téléphone au 04 72 77 40 00  
Billetterie en ligne  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Au Radiant-Bellevue  
Par téléphone au 04 72 10 22 19  
Billetterie en ligne  
[www.radiant-bellevue.fr](http://www.radiant-bellevue.fr)

€ **Prix des places**  
Tarifs : 10 € à 38 €  
Jeunes - 26 ans : 9 € à 19 €

👁️ **Spectacle visuel**  
conseillé au public  
sourd et malentendant

📷 **Photos, vidéos et autres infos sur**  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Partagez vos émotions [f](#) [t](#) [v](#) [i](#)

**Bar L'Étourdi**

Au cœur du Théâtre des Célestins, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle.

**covoiturage**  
GRANDPRIX

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur [covoiturage-pour-sortir.fr](#)