

BOGOSSE

TAILLEUR-COUTURIER HOMMES - DAMES

LYON

88, RUE VENDOME, 88 PRÈS COURS MORAND Téléphone Moncey 33.54

THEATRE DES CELESTINS

Directeur : CHARLES GANTILLON SAISON 1947-1948



DU 9 AU 16 MARS

REPRÉSENTATIONS OFFICIELLES
DU
THÉATRE DE LA RENAISSANCE

LA ROUTE AU TABAC

Trois actes de J. KIRKLAND
d'après le roman d'Erskine CALDWELL
Adaptation de Marcel DUHAMEL
Mise en scène de Jean DARCANTE



Régisseur général : Joseph DEMEURE Chef machiniste : Gilbert ORSONI Chef électricien : Jean BOYER

CAMBRILLAT OCULARISTE OPTICIEN

7, Place des Célestins

Yeux artificiels d'après nature seul Fabricant à Lyon

A LA SORTIE DU SPECTACLE Rendez-vous au

C A F É Brasserie de l'Univers

9, Pl. des Jacobins LYON Tél. Fr. 27.34 SERVICE A LA CARTE Consommations de choix SPÉCIALITÉS ; Assiette anglaise, huîtres,

coquillages, etc.

EMPLACEMENT
POUR VOITURES

ARTICLES POUR CADEAUX ET BAPTÊMES

Le Palais des Enfants

15, RUE D'ALGÉRIE

MANTEAUX • COSTUMES • ROBES BURNOUS • FAFIOTS LAINAGES TRICOTÉS







CALIXTE

58 COURS MORAND



TÉL. LALANDE 34-91

le chauddeur de Lyon

A. Bourgeois-Tollet

CÉRAMISTE-VERRIER

CÉRAMISTE-VERRIER 91, Rue de l'Hôtel-de-Ville Franklin 78.12

TOUT LE DÉCOR DE LA TABLE

Ses porcelaines Ses cristaux Ses faïences POUR LE HOME Ses objets d'art Ses fantaisies Les tricots d'art "Lucéram" Les petites robes élégantes Les plus beaux carrés

<u>formes</u> et couleurs



4, RUE SERVIENT . LYON

AVANT-PROPOS

L'accueil enthousiaste qui fut fait en fin 46, à notre Compagnie venant vous présenter La Célestine nous a fait désirer reprendre ce contact et si possible le maintenir.

Voici maintenant La Route au Tabac, ce triomphe de New-York, joué dans toutes les capitales du monde (à Londres en privé!) et qui est l'œuvre maîtresse du grand écrivain Erskine Caldwell.

La Presse, à Paris, a réagi pour ou contre avec une égale violence, mais les « pour » l'emportant largement (24 « pour » 5 « contre »).

A votre tour d'en juger.

Nous voudrions, si vous nous maintenez votre confiance, venir vous présenter ainsi chaque spectacle du Théâtre de la Renaissance. Le prochain serait, par conséquent, *Le Matériel Humain*, de Paul Raynal, qui vient de recevoir, à Paris, un accueil extraordinaire.

Jean DARCANTE.



VATEL SOSSOS

GGGGGGG Sa

Bouillabaisse Ses Plats pour la Ville Spécialité de Quenelles » Dîners sur commandes

L. Légroz

Ex-Chef de la Maison Wattebled

1, rue Pierre-Corneille et 2, rue de Sèze

00000

Téléphone Lalande 11-45 00000

SERVICE RAPIDE

PARIS - MARSEILLE NICE AFRIQUE DU NORD

LAMBERT & VALETTE

(S. A.)

SIÈGE SOCIAL: 17, rue Childebert, 17 LYON TÉLÉPH. FRANKLIN 45.75

EXPLOITATION : 21, rue Louis-Blanc, 21 LYON

TÉLÉPH, LALANDE 42.27

GROUPAGES

CUISINE SOIGNEE

Dîners sur commande Prix fixe et à la carte

Reslauzant de la Renaissance

7, RUE CHILDEBERT (Près la place de la République) LYON-Tél. F. 86-03

> Grande salle pour banquets S A L O N S

Toutes les spécialités lyonnaises

S A L O NS BERRIER - MILLIET MACHET & MORTIER, successeurs



31, PLACE BELLECOUR

TÉLÉPHONE F. 38.15 et F. 82.84

RESTAURATEURS TRAITEURS

Spécialisés en BANQUETS et REPAS DE MARIAGES SERVICES AU DEHORS LOCATION DE MATÉRIEL Salons pour BALS DE SOCIÉTÉS

AMEUBLEMENT DÉCORATION

E^{ts} H. BONJOUR et C^{tc}

S.A.R.L. au Capital de 3.000.000

DÉCORATEURS ENSEMBLIERS

LYON

42-44, COURS DE LA LIBERTÉ, 42-44

L'Azt et la Table

60, RUE MOLIÈRE ANGLE COURS LAFAYETTE

Pozcelaines

CRISTAUX . CADEAUX

ARTICLES POUR
C A D E A U X
SPÉCIALITÉ DE
BRIQUETS
MARQUES EN EXCLUSIVITÉ

<u>La</u> Régence

(PASSAGE DE L'ARGUE) 40, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE L Y O N *baute*couture

LA PETITE JEANNETTE

J. MENNETON

L'Atelier

27-29, RUE FERRANDIERE . LYON

AMEUBLEMENTS

P R É F A C E

Extraits de la préface écrite pour la pièce

« La Route au Tabac » était, à l'origine, une nouvelle. Les éditeurs de revues et de périodiques la refusèrent avec ensemble. L'un d'eux m'écrivit en me conseillant de la jeter au panier, car, prétendait-il, ce serait perdre mon temps que de chercher dans toute l'Amérique un magazine susceptible de la publier. Entre temps, elle avait déjà commencé à se développer et à se transformer en roman. Le premier éditeur, auquel je la soumis, me conseilla de choisir un autre thème en suggérant qu'un voyage en Europe m'aiderait probablement à oublier toute cette histoire.

Ces déboires ne sont rien à côté des difficultés que « La Route au Tabac » rencontra avant d'atteindre sa forme actuelle. Jack Kirkland l'avait adaptée pour la scène. Les directeurs de théâtre se montraient tout aussi catégoriques quant à son inopportunité que l'avaient été les directeurs de revues et les éditeurs...

...Au cours de sa lente progression, « La Route au Tabac » fut présentée à New-York un soir de grand vent. Le lendemain, ces Messieurs de la Critique américaine étalèrent leur indignation à lon-

CHEMISERIE DE L'OPÉRA

27, PLACE DE LA COMÉDIE L Y O N

BONNETERIE Marcos



8, Avenue Maréchal-de-Saxe, LYON

Sa coulute

Sa layelle

Son Izicot

SES CRÉATIONS TRICOTÉES MAIN "MAD et BAB"



TEL FRANKLIN 09-43 GRAND CHOIX DE LIVRES SUR LE THÉATRE ET LE CINÉMA

LYON

LAINAGES

SOIERIES

54, RUE DE L'HOSEVILLE . LYON

Les bas Les chaussettes les plus solides du marché mondial.

Pur fil, pure laine,



VENTE AU DÉTAIL Toutes pointures sur

39, rue Paul-Chenavard 2, place Jules-Ferry, 2

RENÉ BASSET

IO. RUE JEAN DE TOURNES Tél. F. 13.31

PHOTO FCIAIR

SES PORTRAITS D'ENFANTS SES TRAVAUX ' LEICA '

AU TRIOMPHE

CHEMISERIE BONNETERIE LINGERIE NOUVEAUTÉ

DU CHOIX DE LA QUALITÉ DES MARQUES

LYON

10-13, Place des Terreaux TÉLÉPHONE BURDEAU 25.79

DISTRBUTION

(par ordre rée en scène)

Grand'Mère Lester .. Germaine Albert

Ada Lester Helena Manson Ellie May Lydie Lore

Jeeter Lester Christian Lude Low Bentley Charles Moulin

Dude Lester Jacques Chevalle Henry Peabody Jean LEMARTROU

Sister Bessie Rice.. Claire GÉRARD

Pearl Suzanne MARCHELLIER

Captain Tim Maurice GRIVOT Georges Payne Jean ROBIN

DAMES MESSIEURS

Bonnerue

TAILLEUR

IYON 5. PLACE DES CAPUCINS Tél. Burdeau 62.02



EMARD

OPTICIEN - LUNETIER

LYON

L'ÉLECTRICITÉ

VOTRE SERVICE 1' Flectro Confort 14, Avenue Jean-Jaur

LUSTRERIE TOUS STYLES RADIO TOUTES MARQUES

CUISINE ÉLECTRIQUE CHAUFFAGE EAU CHAUDE

MAROQUINIPOUTIER-ORFÈVRE

43, Cours Franklin-Roosevell Cours Morand) • Tél. Lalande 07.79

le Spécialiste pour Enfants

HABILLE TOUS LES JEUNES FILLES ET GARCONS DE 2 A 14 ANS PLEIN CENTRE DE LYON

SERVICE à la CARTE E T A PRIX FIXES

Joannès

Nandzon
CHEF DE CUISINE

Médaille d'or - Meilleurs ouvriers de France PARIS 1936

26, Quai Jean Moulin (ex-quai de Retz) LYON Tél. F. 03.28 L. CROSET . I.E. G.

ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE

I, Quai de la Pêcherie - Tél. B. 27.77

LUMINAIRE
CHAUFFAGE
CUISINE
FORCE
LUMIÈRE
RADIO

TOUTES INSTALLATIONS BASSE ET HAUTE TENSION MARQUES : SAUTER, CALOR, RADIELEC, RADIOLA

PRÉFACE (suite)

gueur de colonnes. Les gens sur la scène se conduisaient comme des bêtes. La pièce était inepte, grossière, mal construite, sans objet, sans trame véritable... tout ce cynisme et cette sournoiserie étaient insupportables; on n'y parlait pas le dialecte du Sud; c'était arriéré, encroûté, verbeux !... C'était outrancier, répugnant, l'œuvre d'un primaire... C'était trop honnête, et puis la pièce était adaptée d'un roman...

...Ceci n'est pas un drame parfait. On y trouve ces perforations insidieuses, béantes, aveuglantes, que je crois nécessaire en tant que moyen de communication entre l'auteur et le public. Ces perforations sont des pièges tendus à votre intention. Si vous pénétrez dans la pièce par l'une d'elles, vous ne pouvez plus vous échapper.

dans la pièce par l'une d'elles, vous ne pouvez plus vous échapper. Jacques Kirkland a adapté « La Route au Tabac » d'une manière que j'eusse aimé employer moi-même, si j'avais été auteur dramatique. Il a suivi le roman du commencement à la fin, exactement comme il était écrit, éliminant les scènes superflues à la scène et en créant de nouvelles qui sont nécessaires à la version théâtrale. Son travail me plaît à tel point que j'ai bel et bien envie de lui proposer d'échanger mon roman contre sa pièce.



RIGAUDIE * 106.MIEDE LAGDE CÔTE



23. RUE THOMASSIN . F. 37-13

SON AMBIANCE dans un cadre agréable

LE

SPÉCIALITÉ de COKTAILS

14. Rue Thomassin - LYON Tél. F. 44-63 et F. 28-15

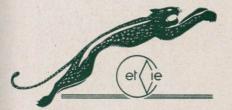


Salon Paule

FRANKLIN 64.02

6 PLACE DES CELESTINS





Le fourreur de la femme élégante

Madame L. Bouviez

PÉDICURE

Diplômée de l'Institut

du Docteur SCHOLL

DE PARIS

39, Rue de BREST Ex-RUE CENTRALE)

Tél. F. 75.30

Reçoit de 13 à 19 h.

Agréce par le Ministère de la Santé Publique

Gourmets

Un Restaurant de grande classe

chez Francotte

DIRECTION PERRIER Chef de Cuisine



Vous trouverez :

BELLES A TOUTE LA BONNETERIE FINE

FILEUSE

SPÉCIALITÉ DE LINGERIE INDÉMAILLABLE

21, QUAI VICTOR-AUGAGNEUR • LYON ANGLE RUE MAZENOD - TÉL.: MONCEY 23-73

LIBRAIRIE

LA LIBRAIRIE DE L'AMATEUR DU THÉATRE

DES

LYON • 13, RUE
GASPARIN
TÉLÉPH. : F. 81-75
ARCHERS

A PROPOS DE LA PIÈCE

L'action se situe dans une région désolée, aride, hantée par le spectre de la famine, autrefois consacrée à la culture rémunératrice du tabac, puis convertie en petites plantations de coton qui ne tardèrent point à épuiser un sol cultivé de façon intensive et stupide.

Misère, besoin, saleté, dégénérescence, impuissance pitoyable et débordements sexuels à la fois tragiques et grotesques ont marqué un peuple perdu, dépassé par son époque du sceau de l'inévitable fin. Insuffisamment équipés pour faire face à un programme économique en constante évolution, empêtrés dans leurs traditions, leurs attaches et leurs préjugés, ces hommes sont, sans le savoir, menacés d'extinction.

CHARCUTIER TRAITEUR

Tél.: F. 37-92

Jean VALLON

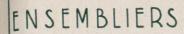
II, RUE CHILDEBERT

DINERS SUR COMMANDE TOUTES SPÉCIALITÉS MEUBLES DE BUREAUX ARTICLES DE CLASSEMENT

> PAPETERIE IMPRIMERIE



103, RUE NEY, 103 TÉLÉPHONE: MONCEY 34-67







DECORATEURS

Adam et Eve

61, COURS VITTON



LAINAGES CHEMISERIE SOIERIES BONNETERIE

DÉCORATION

CADEAUX ÉLÉGANTS

CASANOVA

56. Cours F.-Roosevelt LYON

TÉL. LALANDE 39.18

INSTALLATION GÉNÉRALE DE BON GOUT D'APPARTEMENTS ET DE MAGASINS



LITS PLIANTS - BACHES

TOUS VÊTEMENTS AMERICAINS

Vâtements Imperméables et de Travail

Imperméables, Salopettes Sacs à dos

Tabliers de protection Sacoches à bicyclette

Centre Lyonnais de Récupération

15, Rue Valentin-Couturier, LYON (Croix-Rousse) Tél. B. 86-76

TOUT POUR LE SPORT

MATÉRIEL VÊTEMENTS

SPORT - BELLECOUR

T. F. 66.51 (Angle rue Gasparin)

Consultez-nous pour tout ce qui concerne LES SPORTS D'HIVER

Le plus grand choix. Les meilleurs prix

COUTURE POUR ENFANTS

GFORGFTTF LOUISE CAUBET

48, RUE MERCIÈRE LYON TÉL. FRANKLIN 85-76 CRÉATION DE MODELES ARTICLES POUR CADEAUX

A PROPOS DE LA PIÈCE (suite)

C'est là un tableau fugitif, contemporain et qui va s'estompant rapidement, détruisant cette légende d'une nature secourable et maternelle et défiant une Providence qui est censée veiller sur ses créatures.

Un humour macabre se dégage de tout et de tous et parcourt, côte à côte, avec la tragédie, le dernier bout de chemin qui mène finalement à l'élimination totale.

L'orgueil et les espérances d'une génération autrefois pleine d'agressivité, pionniers d'un vaste monde neuf, trouvent ici leur conclusion ironique. Le monde évolue, insoucieux de leurs fantômes, voulant ignorer que le présent arrogant devient sous l'action d'une évolution corrosive le passé lamentable

Il est rappelé aux chasseurs d'autographes que l'accès aux coulisses du Théâtre est formellement interdit.

Cependant, il leur est vivement conseillé de se rendre au Salon de dégustation de SAULNIER FRÈRES, Pâtisserie-Confiserie, 5, rue Emile-Zola, dont la réputation en a fait le rendez-vous préféré des artistes.