

Sabine

Lundi

Jeudi

UNE
FEMME
par
JOUR

Mardi

Mercredi

Samedi

Dimanche

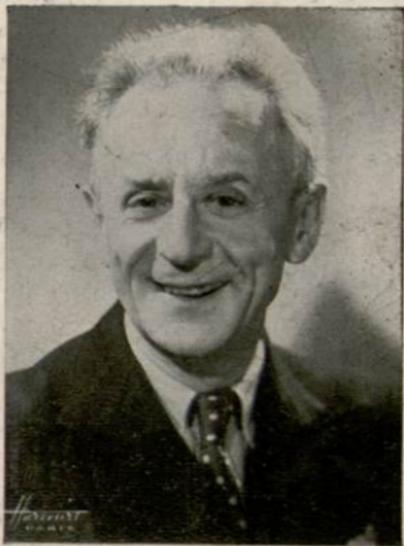




ROBERT BURNIER



JEANNE PERRIAT



GEORGÉ



Luccia CRUZA



Jean BRETONNIÈRE



Lise BEBS



Marie-José SAVARD



Maguy NILBA



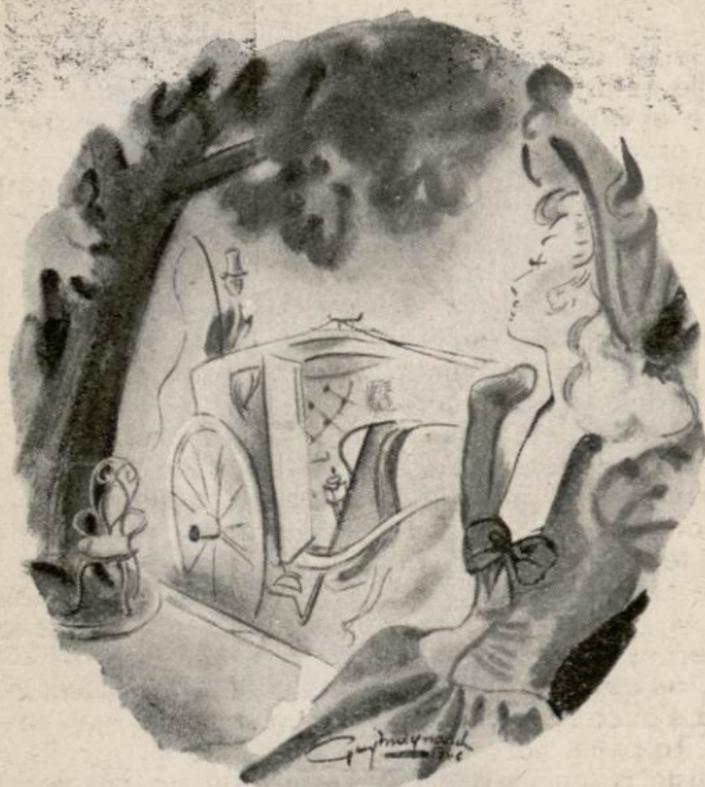
Michel ARVELY



Noël VITU



René SUZOR



de Brussay

PARFUMEUR

“Une Femme par jour”

ANALYSE

Le jeune comte Guy de Kérentrec, qui mène joyeuse vie Deauville refuse à sa tante, la Duchesse Hermine, le parti qu'elle lui propose, et qui n'est autre que sa propre filleule, Sabine.

Hermine est accompagnée de son secrétaire particulier, timide Léon, dévoué depuis des années à la famille, et amoureux en silence de sa patronne qui lui en impose terriblement. Devant le refus de son incorrigible neveu, elle décide de lui couper les vivres.

Guy s'en moque bien, car la veille il a gagné 400.000 francs au jeu au Prince Ali Bey, et celui-ci doit lui apporter, ce même argent. Malheureusement, le Prince vient lui apprendre qu'il est ruiné, et lui demande un délai. Furieux, Guy charge Monsieur Léon de régler cette dette de jeu et d'honneur.

L'arrivée inopinée des sept femmes d'Ali Bey, qui ont fait révolution dans le pays de leur seigneur et maître, donne à Léon l'idée d'exiger en gage, le harem du Prince. Furieux, Hermine chasse son secrétaire et, Guy prend possession de ses sept gages. M. Léon a été chargé de veiller sur les bijoux et la vertu de ces dames.

Or, au moment où la cérémonie de la transmission des pouvoirs va s'accomplir, une des Princesses lève le pied avec son coiffeur. La petite Sabine qui s'est glissée dans la villa du Prince prend juste à temps la place de la manquante. Hermine, d'accord avec Ali Bey, se fait passer pour l'intendante du gynécée au sein duquel elle trouve sa filleule.

Une femme par jour ! Le lundi est le jour de la trépidante Peggy, le mardi celui de Conchita l'espagnole, le mercredi appartient à la tzigane Marika, le jeudi à Anita la cubaine, vendredi et le samedi à Chrysis et Aïcha les deux inséparables.

Le dimanche, qui est le jour de Sabine, Brigitte revient et nous verrons comment la Duchesse Hermine, M. Léon et le Prince s'ingénieront à préserver la vertu de la jeune fille. Et Ali Bey ayant enfin trouvé l'argent retournera à ses femmes. Guy épousera Sabine, cependant qu'Hermine reprendra à son service Monsieur Léon comme secrétaire... très particulier.

PAR JOUR

et 7 tableaux

de G. VAN PARYS — Mise en scène de GEORGÉ
ORKON

ION :

Acte I. — 1^{er} tableau : Le bar du Casino de Deauville -
2^e tableau : Le jardin de la villa d'Ali Bey.

Acte II. — 1^{er} tableau : Lundi, Peggy - 2^e tableau : Mardi,
Conchita - 3^e tableau : Mercredi et Jeudi, Marika
et Anita - 4^e tableau : Vendredi et Samedi,
Chrysis - 5^e tableau : Dimanche, Sabine.

Régisseur : M. DARGELS

M. Robert BURNIER est habillé par **GEORGES**, Boulevard des Capucines.
Turbans et robe de chambre de la **Maison MARINETTE & AUMONT**,
2, Square Trudaine, Paris.

Mme PERRIAT est habillée par **YVONNE & SYLLIA** pour les robes du soir
Chapeaux de la **Maison BLANCHE & SIMONE**, rue de la Paix
Coiffure de la **Maison Louis GERVAIS**

Les costumes sont de la **M^{me} MARINETTE & AUMONT**, 2, Square Trudaine, Paris

Les bijoux des femmes d'ALI BEY sont de la **Maison BURMA**

Les maquettes sont de la **Maison ROGER & DURAND**,
53 bis, Rue de l'Ermitage, Paris.

Les décors sont également de la **Maison ROGER & DURAND**

de M. VALSIEN

modifier le Programme

UNE FEMME

Livret de Serge VEBER — Couplets de Jean BOYER

Comédie musicale

Une prod

DIST

Ali Bey.	Robert BURNIER
Hermine	Jeanne PERRIAT
Léon	GEORGÉ
Guy	J. BRETONNIÈRE
Sabine.	Agnès AUREL
Peggy	Maud CORBAY
Anita	Marie-José SAVARD
Marika.	Maguy NILBA
Conchita	Luccia CRUZA
Chrysis.	Gine LORIAN
Aïcha.	Sonia CHARVEY
Brigitte.	Renée ADAM
Marie 1 ^{re} joueuse	Andrée CASTEL
Marinette, 2 ^e joueuse	Colette DAUZA
Maria, 3 ^e joueuse	Lyse BEBS
Louis Dupont	Michel ARVELY
Louis Durand	Noël VITU
Louis Dumat	René SUZOR

Orchestre sous la

La Direction se réserve le



Agnès AUREL



Sonia CHARVEY



Renée ADAM



Maud CORBAY



Gine LORIAN



Andrée CASTEL



Colette DAUZA