

REVUE DE PRESSE

« Les tours de génie de Jamie Adkins libèrent un rire qui donne des ailes ».

Le Monde, 9 septembre 2012

« Deux raisons d'aller voir *Circus incognitus*. C'est absolument formidable et c'est absolument formidable.

[...]

Jamie Adkins est surtout un homme de spectacle qui crée de la poésie et du rire à chaque instant. Il y a du Stan Laurel, du Pee-Wee Herman et du Tex Avery chez cet homme à la technique irréprochable qui ne se contente pas de faire rire mais prouve qu'il maîtrise toutes les disciplines circassiennes ».

Éric Libiot, *L'Express*, 21 janvier 2012

« ...Gaffeur à la Chaplin et spécialiste du fil mou, Jamie Adkins est l'homme à tout faire du quartier. Il démontre ses multiples talents avec tant d'aisance que les rires fusent, sans effort...»

The Scotsman, Edinburg, Écosse

«...Parmi ses nombreuses prestations époustouflantes, Jamie Adkins joue le rôle de clown de façon fort attachante...»

The Sunday Times, Londres, Royaume-Uni

« Clown de haut niveau avec un principe simple, la Jonglerie Stellaire ... si vous aimez le cirque, Adkins est votre homme ».

The Gazette, Montréal

« Bien que les meilleures routines de Adkins déclenchent des « Oohh » et des « Ahh » d'admiration, il a autant de succès à déclencher les rires ».

New York Times