

Fêtes Vénitiennes

Le mardi 16 février
Place des Célestins,
Rue Emile Zola,
Rue des Archers

Pour clôturer ce "Mois Italien", nous avons voulu retrouver l'esprit de Fête qui anime Venise en février.

A partir de 16 heures

- Les comédiens du stage de Commedia dell'Arte (stage conventionné AFDAS), présenteront leurs travaux, Place des Célestins, sur des tréteaux.
- Les enfants des écoles et des lycées du 2^{ème} arrondissement viendront, costumés, célébrer à leur manière le carnaval. Tous les enfants de Lyon et de la région pourront bien sûr se joindre à eux.
Au Théâtre, un atelier, animé par des élèves de l'école de maquillage Silvy Terrade, permettra à chacun des enfants de devenir, l'espace d'un après-midi, l'objet de tous les regards. Un goûter aux saveurs italiennes, chocolat et "panettones", offert par la Mairie du 2^{ème} arrondissement, leur sera servi.

En soirée

- Tous les Lyonnais et "tous les autres", bien sûr, seront invités à recréer l'effervescence colorée des "Fêtes Vénitiennes". Chacun devra se costumer selon son humeur, (le thème est libre), et "les moins imaginatifs" porteront obligatoirement un masque. Ainsi, des "loups", dont le bénéfice de la vente sera reversé à "Enfance et Partage", vous seront proposés. Des cracheurs de feu, des échassiers, des jongleurs, des orchestres traditionnels italiens, ... animeront la Place des Célestins. De multiples surprises vous attendent...
- L'Ensemble Baroque Arabesco Stravagante, réuni à l'initiative du Contre-ténor Vincent Aguezzan, proposera un concert gratuit au Théâtre des Célestins.

Les "Fêtes Vénitiennes" sont organisées par l'Association "Célestins Rayonnement", par les Associations des Commerçants de la rue Emile Zola, de la rue des Archers, de la Place des Célestins, la Ville de Lyon ("Délégation Animation et Vie Associative"), la Mairie du 2^{ème}, l'Ensemble Baroque Arabesco Stravagante, l'Institut Culturel Italien et le Théâtre des Asphodèles.

Le Mois
Italien

2028 W 134

**Merci à tous nos partenaires actuels
et à tous ceux qui nous rejoindront :**

La Ville de Lyon
La Délégation à l'Animation et à la Vie Associative
La Mairie du 2^{ème} arrondissement
La Direction de la Communication

Lyon Cité

L'Institut Culturel Italien

L'Office du Tourisme de Lyon

Le Goethe-Institut

L'Institut Lumière

La Librairie Decitre

Les Associations de Commerçants de la rue Emile Zola,
de la rue des Archers et de la Place des Célestins

L'Association "Célestins Rayonnement"

L'Ensemble Baroque Arabesco Stravagante

La Galerie Célia B. Guedj

Les sociétés Apo, Serpho et le studio SG Graphic

Contacts :

Le Théâtre des Célestins de Lyon

4, rue Charles Dullin 69002 Lyon - 04 72 77 40 00

Le Théâtre des Asphodèles

64, rue Saint-Jérôme 69007 Lyon - 04 78 58 01 30

L'Institut Culturel Italien

57, place de la République 69002 Lyon - 04 78 42 13 84

L'Office du Tourisme de Lyon

Place Bellecour 69002 Lyon - 04 72 77 69 69

L'Institut Lumière

Rue du Premier Film 69008 Lyon - 04 78 78 18 95

Lyon Cité Expositions

Mairie Annexe 69001 Lyon - 04 72 10 30 15

La Galerie Célia B. Guedj

9, rue de la Monnaie 69002 Lyon - 04 78 38 31 41



VILLE DE LYON

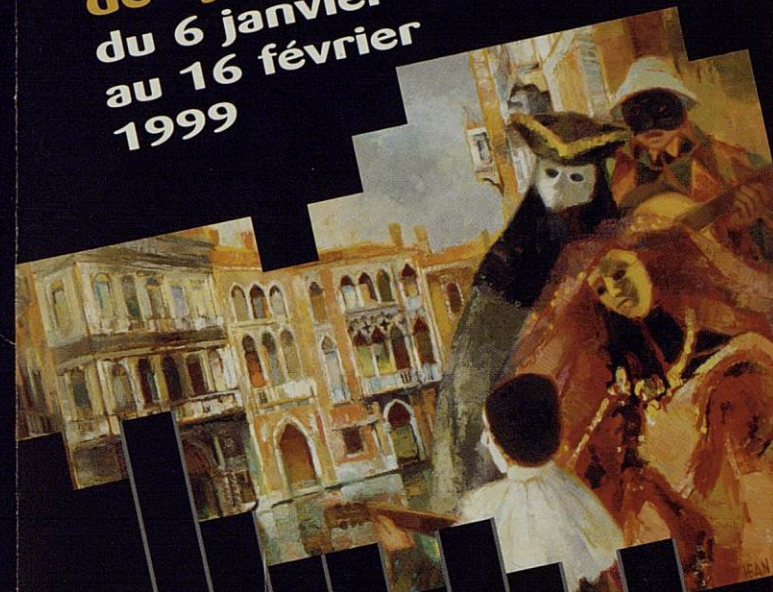
THÉÂTRE
DES
CELESTINS
DE LYON
JEAN-PAUL LUCET

le théâtre
des
ASPHODELES



Renseignements
04 72 77 4000

**Théâtre
des Célestins
de Lyon**
**du 6 janvier
au 16 février
1999**



Le Mois
Italien

Expositions
Conférences
Théâtre
Rencontres
Lectures
Cinéma
Stages
Fêtes Vénitiennes
Visites...

Lorsque deux œuvres de Carlo Gozzi, "Le Roi Cerf" et "L'Amour des Trois Oranges", ont été programmées par "l'impérieux hasard" du calendrier, au mois de janvier, l'idée m'est venue de vous proposer un événement aux couleurs de l'Italie. De nombreux symboles nous relient à ce pays. Les parallèles abondent et l'influence italienne est présente tout autour de nous, au cœur même de notre Théâtre et de notre Cité. Il m'a semblé alors naturel de partager cet événement avec de multiples partenaires car rassembler différents acteurs culturels, sociaux ou économiques autour d'un projet fédérateur est, me semble-t-il, l'une des missions d'un Théâtre comme le nôtre. C'est à ce voyage au cœur même de l'Italie que je vous invite : durant six semaines rencontres, conférences, expositions, lectures, spectacles,... autant de façons d'approcher ou d'approfondir la Culture et l'Art italiens.

Jean-Paul Lucet

Spectacles

Location : Théâtre des Célestins
Tél : 04 72 77 4000



Molières 98

du 6 au 12 janvier
Théâtre des Célestins

"Le Roi Cerf" de Carlo Gozzi
mise en scène : Benno Besson

du 18 janvier
au 5 février
Théâtre des Célestins

"L'Amour des Trois Oranges" de Carlo Gozzi
mise en scène : Alberto Nason
Coproducteur Théâtre des Célestins de Lyon
et Théâtre des Asphodèles

Expositions

Entrée libre aux différentes expositions

du 6 janvier
au 16 février
Portes-ouvertes
de 16h30 à 18h00
les 9 et 30 janvier et le
16 février à partir de 16h
Théâtre des Célestins

Exposition sur la Commedia dell'Arte
et sur le masque

Deux théâtres en "maquette" :
la Fenice et les Célestins

La fresque de "L'Escalier du Fou"
du Château de Trausnitz en Allemagne a été
reproduite grâce au Goethe-Institut.

Peintures de Jean Navarre

Exposition itinérante
sur des façades en
rénovation des 9 arrêts
de Lyon

Exposition de la fresque du Palais des Doges
Cette fresque, peinte à l'identique et aux dimensions
de la façade du célèbre bâtiment, nous a été prêtée
par le Palais Ducal de Venise.

du 1er au 15 février
Lyon Cité Expositions

Exposition des verreries de Murano
des maîtres verriers Mario Nason et Archimède Seguso.

du 15 janvier au 28 février
Galerie Célia B. Guedj

Festival de peintures italiennes
Les œuvres de nombreux peintres Italiens seront exposées.

Visites guidées

Inscriptions : Office du Tourisme
Tél : 04 72 77 69 69 - Prix : 50 Francs

Tous les vendredis
du 8 janvier au 12 février
Départ : 14h30 du
Théâtre des Célestins

A l'occasion du "Mois Italien",
L'Office du Tourisme de Lyon a créé un
circuit exceptionnel ayant pour thème :
"L'influence italienne à Lyon".

Conférences

Entrée libre aux différentes conférences

Judi 14 janvier - 18h30
Institut Culturel Italien

"La Chanson dans la culture italienne,
illustrations musicales" - Jean Guichard

Judi 21 janvier - 18h30
Institut Culturel Italien

"L'Art à Venise" - Dominique Jacotet

Judi 28 janvier - 18h30
Institut Culturel Italien

"Un enchanteur désenchanté :
Carlo Gozzi" - Gérard Luciani

Judi 4 février - 18h
Théâtre des Célestins

"Conférence-diaporama sur le Carnaval
de Venise" - Arlette Charroin

Lundi 15 février - 18h30
Institut Culturel Italien

"Conférence sur le théâtre de tréteaux,
le théâtre burlesque et l'Italie"
- Robert Angebaud

Renseignements :
Théâtre des Asphodèles
Tel : 04 78 58 01 30

Conférence sur la Commedia dell'Arte
Le Théâtre des Asphodèles propose une conférence
qui peut se dérouler dans différents lieux
(établissements scolaires, entreprises, associations,...)

Stages

Inscriptions : Théâtre des Asphodèles
Tél : 04 78 58 01 30

Du 25 janvier
au 16 février
(réservé aux professionnels)

Stage de Commedia dell'Arte
Le Théâtre des Asphodèles propose un stage,
conventionné AFDAS.

Du 11 au 15 janvier
Théâtre des Célestins
(réservé aux professionnels)

Stages de fabrication de masques vénitiens

Les 18 et 19 janvier
et les 21 et 22 janvier
ou

Le 20 janvier
Théâtre des Célestins
(pour tout public)

Le Théâtre des Asphodèles propose,
aux Célestins, des stages de fabrication
de masques qui permettent de s'initier aux
techniques traditionnelles de fabrication,
de concevoir et réaliser un masque. Ces stages
seront animés par le spécialiste Mario Belloni
(Atelier Ca' Macana de Venise)

Rencontres

Date et lieu
à déterminer

Forum Carlo Gozzi
Un forum sur Carlo Gozzi réunira
Benno Besson, metteur en scène du
"Roi Cerf" et Alberto Nason, metteur
en scène de "L'Amour des Trois Oranges"

Le 3 février - 18h30
Club de la Presse
(réservé aux professionnels)

Club de la Presse
Une rencontre entre des journalistes italiens
et la presse locale se déroulera autour du thème :
"Lyon, Milan, Turin : où en est la Presse ?"

Lectures

organisées par Andrea Genovese
au Théâtre des Célestins de Lyon
En collaboration avec le Centre Texte
(SIAD-SIAE) de Paris

Judi 7 janvier - 18h
Ven. 8 janvier - 18h

"Maréchal Butterfly" de Roberto Cavosi
"Les plus beaux poèmes de la littérature
italienne" (lecture en italien)
"Noir intérieur" de Luca de Bei
"Conversation pour passer la nuit"
de Raffaella Battagliani
"Le déclin du poème" d'Andrea Genovese
"Ile de personne" de Mario Moretti
"Aux sources du théâtre italien"
(textes du Moyen-Age - lecture en italien)
"Hamblette" de Giovanni Testori
"Une palette rouge sang" de Valeria Moretti
"Rouge noir et fumé" de Carlo Tritto
"Il concerto" de Renzo Rosso

Lundi 11 janvier - 18h
Mardi 12 janvier - 18h

Lundi 18 janvier - 18h
Mardi 19 janvier - 18h
Ven. 22 janvier - 18h

Lundi 25 janvier - 18h
Mardi 26 janvier - 18h
Lundi 1er février - 18h
Mardi 2 février - 18h

Entrée libre aux différentes conférences

Cinéma

En collaboration avec l'Institut Lumière :
Toutes les projections ont lieu à l'Institut
Lumière - Tél : 04 78 78 18 95.

Judi 28 janvier - 19h
Judi 28 janvier - 21h
Ven. 29 janvier - 19h
Judi 4 mars - 21h

Cinéma italien d'aujourd'hui
"La Mani Forte" de Franco Bernini
"La Mia Generazione" de Wilma Labate
"La Seconda Volta" de Mimmo Calopresti
Prix "Excelsior" du court métrage italien
Projection de 15 courts métrages de jeunes
réalisateurs italiens

Sam. 6 février - 10h
Sam. 6 février - 15h
Dim. 7 février - 14h30

Stage : "Federico Fellini raconté
par Jean Douchet"

"Ginger et Fred" de Federico Fellini
"Et vogue le navire" de Federico Fellini
"La Dolce Vita" de Federico Fellini
Conférences de Jean Douchet à l'issue
des projections

Mer. 6 janvier - 21h
Sam. 9 janvier - 14h30

Classiques du cinéma italien

"Bellissima"
de Luchino Visconti

Mer. 13 janvier - 21h
Sam. 17 janvier - 14h30

"Padre, Padrone"
de Paolo et Vittorio Taviani

Mer. 20 janvier - 21h
Sam. 23 janvier - 14h30

"Rome ville ouverte"
de Roberto Rossellini

Mer. 27 janvier - 21h
Sam. 30 janvier - 14h30

"Rêve de singe"
de Marco Ferreri

Mer. 3 février - 21h
Sam. 6 février - 14h30

"Théorème"
de Pier Paolo Pasolini

Mer. 10 février - 21h
Sam. 13 février - 14h30

"La stratégie de l'araignée"
de Bernardo Bertolucci

Le Mois
Italien

Le Mois
Italien