*baute*coutuze

LA PETITE JEANNETTE

I. MENNETON

L'Atelier

27-29, RUE FERRANDIÈRE • LYON

AMEUBLEMENTS

### "CORILLA"

Corilla, prima donna...... DENISE COMBE

Marcelli ..... François CHAUMETTE

La scène se passe à Naples

Le décor a été construit dans les ateliers du Théatre Hébertot, sous la direction de Charles Plombin et peint par Buisson.



Les costumes ont été exécutés d'après les maquettes de Marie-Ange, par Aliette Samazeuilh et Henri Lebrun.

### CHEMISERIE DE L'OPÉRA

42-44

27, PLACE DE LA COMEDIE L Y O N

BONNETERIE Marcos



8, AVENUE MARÉCHAL-DE-SAXE, LYON

SA COUTURE

SA LAYETTE SON TRICOT

SES CRÉATIONS TRICOTÉES MAIN (( MAD et BAB ))

LUMINAIRES • CERAMIQUES PORCELAINES DECOREES MAIN



SPECIALISTE EN CRISTAUX

35, RUE VICTOR-HUGO - LYON

TÉL. FRANKLIN 62.27 -

### Fourplasse FOURRURE ARCHERS

7, RUE DI F. 40-17

LES BAS.

LES CHAUSSETTES LES PLUS SOLIDES DU MAR-CHÉ MONDIAL.

PUR FIL, PURE LAINE. NYLON.



VENTE AU DETAIL

TOUTES POINTURES SUR MESURE 39, RUE PAUL-CHENAVARD

2, PLACE JULES-FERRY, 2



ATION DEMARQUINIER

ROLEX ZENITH UNIVERSAL

67, AVENUE MARÉCHAL-FOCH ANGLE COURS ROOSEVELT

> EXPERT PRÈS MM, LES COMMISSAIRES PRISEURS DE LYON

D'OCCASION

### DISTRTION

(dans l'ordre d'entrées sur la scène)



### "LE MAITRENTIAGO"

	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	
ariana	YVETTE GRANDEL	indo de Olmeda
ia Campanita	GERMAINE LEDOYE	rio Obregon
idro, valet	MARCEL MORANGE	is de Vargas
on Bernal de la Encina	ALL'AIN-DHURTA	ue de Letamendi
on Alvaro Dabo		

GEORGES SAILLARD . ALAIN-GERARD . MAURICE CIMBER VINCENT ORTEGA FRANÇOIS CHAUMETTE

La scène se pol'an 1519

Le décor a été constellers du Théatre HÉBERTOT, sous la directLOMBIN et peint par LAVERDET et STREIFF.

Les costumes ont étés les maquettes de Mariano Andreu, par I



AGENT DE VENTE

**6**, RUE GROLÉE



Ti

Isi

Do

De

65. RUE DE LA RÉPUBLIQUE

LYON

LUSTRERIE TOUS STYLES APPLIQUES - LAMPES TRANSFORMATION

POSTICHES

L'ÉLECTRICIE SERVICE

14, Avenue Jean Tél. P. 22-17

RADIO TOUTES MARQUES CUISINE ÉLECTRIQUE CHAUFFAGE EAU CHAUDE

MAROQUINORFEVRE

43. COURS FRANKLIN-ROOS MORAND) - TÉL. LALANDE 07-70

# La Bressanne

DANS UN IOLI CADRE BON ACCUEIL BONNE CHERE BONS VINS



5, RUE GENTIL . Ouvert le dimanche

### BOTTERIE GEORGES

49. rue de l'Hôtel-de-Ville, 49

TÉLÉPHONE : FRANKLIN 34-97

N

PLEIN CENTRE DE LYON SERVICE SERVICE à la CARTE PRIX FIXES

PAR

5 et 7

23,

Joannès

Vandzon CHEF DE CUISINE

Médaille d'or - Meilleurs ouvriers de France **PARIS 1936** 

26, Quai Jean-Moulin (ex-quai de Retzi LYON Tél. F. 03-28

### NAL

Tout est fiction dans Le Maître de Santiago. Mais le personnage de don Alvaro a une forte vraisemblance historique: l'histoire et la chronique nous montrent nombre de personnages de cette espèce dans la Castille du XVI° siècle.

Je n'ai pas cherché à faire d'Alvaro un chrétien modèle : son égoïsme, sa cruauté dans sa façon de traiter sa fille - je songe moins au moment où il la morigène qu'au moment où, par une sorte d'envoûtement, il l'entraîne avec lui hors du monde, - sa conception même du christianisme, qui n'est peut-être qu'un nihilisme mystique... tout cela, du point de vue chrétien, est peut-être discutable. Il me paraît cependant difficile d'imaginer une vision catholique du monde dans laquelle, en fin de compte, les hommes de la pureté (et le mot de « pureté », à une lettre près, recouvre le mot de « dureté ») ne se retrouveront pas à la droite de Dieu, ensemble avec les hommes de la charité. « Il y a plus d'une demeure dans la maison de mon Père », lit-on dans l'Ecriture.

SUITE PAGE 10

### CHARVET

Horloger de la Ville 1852

48, Rue de l Hôtel-de-Ville Fr. 49-61



23. RUE THOMASSIN - F. 37

SERVICE RAPIDE

PARIS . MARSEILLE . NICE . AFRIQUE DU NORD

# LAMBERT & VALETTE

S. A.

21. RUE LOUIS-BLANC - L. 42-27 ET B. 69-85 - LYON - 17, RUE CHILDEBERT - F. 45-75

GROUPAGES

Retz MEUBLES D'ART

03-28



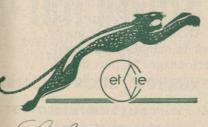
PUE JANGOT

5 et 7

### ETS RAMBAUDI DANTOINE

JEAN DESNOS, DIRECTEUR ARTISTIQUE

# CALDERA 23, RUE GASPARIN • LYON



Le fourreur de la femme élégante





Machines à écrire

Machines à calculer

Meubles de Buzeau

DUPLICATEURS

« RENEX »

nouveau modèle
"SUPERMETIC"
DISPONIBLE

Etablissements A. SALINGUE 119, RUE CRÉQUI - LYON (6°) TÉLÉPH : IALANDE 17-42



# La femme élégante

S'HABILLE

66, COURS LAFAYETTE LYON

(100 M. ANGLE AV. DE SAXE - TÉL. M. 09.59)

Les

VA

AR

SEC

### ANALYSE (suite)

Au surplus, ce point de vue reste secondaire pour le dramaturge, de qui le seul objet est de faire des person-

nages qui intéressent le public.

Autre point de vue secondaire, - je ne l'évoque que parce que c'est trop souvent par ses côtés secondaires que le public aborde une œuvre : « Dans quelle mesure l'auteur s'est-il mis lui-même dans Alvaro? » A cette question je répondrai ce que j'ai répondu maintes fois, quand on me la posait à propos des personnages les plus divers de mes romans: que c'est une question à laquelle un auteur n'a pas à répondre.

Plus encore que dans Fils de Personne, j'ai cherché dans cette œuvre-ci la nudité. Je crois y avoir été à l'extrême limite du dépouillement que l'on peut apporter à un ouvrage dramatique. Dans cette voie, on ne saurait avancer d'un pas de plus sans atteindre à l'excès.

Henry de Montherlant.

### **Le Lys Rouge**

LIBRAIRIE

### SELECTION

DES MEILLEURS OUVRAGES DE LUXE ET DEMI - LUXE

2, RUE D'ALGERIE - LYON - B. 11-28 (FACE PONT LA FEUILLÉE)

### TAILLEUR

HOMMES-DAMES

19. RUE PALAIS-GRILI LYON

TÉL. F. 06.66



## Au Chinois

### F. DUPONT

II, RUE DE BREST L Y O N

TÉL. FRANKLIN 47-62

Les papiers peints de qualité

aux meilleurs prix

### ÉPILATION DÉFINITIVE

OBTENUE PAR LA DESTRUCTION
RAPIDE DE LA PAPILLE PILAIRE.
METHODE ELECTROTHERAPIQUE NOUVELLE QUI NE LAISSE
ABSOLUMENT PAS DE TRACE.
(Sous contrôle médical)

### MIle RADICINI

31, RUE DUPLAT

VOIR NOTRE EXPOSITION DE PHOTOS
DANS LES PROMENOIRS DES FAUTEUILS
D'ORCHESTRES.

VAISSELLE - CRISTAUX

GROS - DÉTAIL

# E\* COTE-BARITEL

33, RUE DU PLAT • LYON (2°) Téléph. F. 21-27

ARTICLES POUR CADEAUX

SECTION VINS FINS

TOUS LES GRANDS CRUS CHAMPAGNES-MOUSSEUX

PRÉSENTATION DÉCORATION ★

TOUTES LES INSTALLATIONS

# **CASANOVA**

Tout ce qui concerne l'embellissement de l'intérieur

CADEAUX

56, COURS MORAND - LYON - TÉL. L. 39-18





### Ensembles Rustiques

4, Rue de l'Arbre Sec Lyon

T. B. 31-84

DEPOT REGIONAL DU

### Stylo Reynolds

ETS HECEY

32-34, PAS. HÔTEL-DIEU LYON - TÉL. FR. 47-37-

COPIES - CIRCULAIRES
MEUBLES ET FOURNITURES DE BUREAU



Henry de MONTHERLANT

par Mariano Απθτεμ

## LE PELICAN

V. LEVAUX

Ex-chef de cuisine de l'Hôtel de la Croix-Blanche à Nuits-Saint-Georges Siège des Chevaliers du Tastevin

5, RUE THOMASSIN • FRANKLIN 46-72 CUISINE RENOMMEE



/E/ CREATION/