



Suzette GUILLAUD

# MATINÉE CLASSIQUE



# BRITANNICUS

Tragédie en cinq actes, de RACINE

Interprétée par la Compagnie des Spectacles d'Art Libre

dirigée par **Mademoiselle Suzette GUILLAUD**



## DISTRIBUTION

Néron, Empereur, fils d'Agrippine .....	Jean AUBERT
Britannicus, fils de l'Empereur Claudius .....	Edmond MIKAEL
Burrhus, gouverneur de Néron .....	André MORTAMAI
Narcisse, gouverneur de Britannicus .....	Charles BRULARD
Junie, amante de Britannicus .....	Laurence AUBRAY
Agrippine, veuve de Domitius Enobarbus, père de Néron, et, en secondes noces, veuve de l'Empereur Claudius .....	Alice KOHN
Albine, confidente d'Agrippine .....	Marcelle DEMYER

Mise en scène de **Mademoiselle Suzette GUILLAUD**

Pianos de la Maison AURAND-WIRTH



Tapis de la Maison Boccara

Le courrier du Théâtre est tapé sur machines de la Maison LAUGIER-ROY

La scène et la salle sont éclairées par des lampes OSRAM

Micro et amplificateurs fournis par les Etablissements BOUZON-QUENTIN, 11, rue de la Chapelle

# CITROËN

Succursale de - LYON - 35, rue de Marseille

---

## BRITANNICUS

Tragédie en 5 actes de **Jean RACINE**



### ANALYSE

L'action se passe dans le palais de Néron.

Le jeune Britannicus, fils de Claude, dépossédé du trône de son père en faveur de Néron, aime une jeune fille de la famille d'Auguste, Junie.

Agrippine, mère de Néron, qui sent son influence sur son fils lui échapper un peu plus chaque jour, protège les amours de Junie et de Britannicus.

Mais Néron est devenu amoureux de la jeune fille. Il la fait enlever; il exile l'affranchi Pallas, sur qui Agrippine et Britannicus s'appuient; il fait, enfin, arrêter Britannicus et donner des gardes à sa mère elle-même.

Agrippine, cependant, réussit à revoir Néron; elle lui rappelle ce qu'elle a fait pour lui, ses intrigues, ses crimes; son fils l'accuse d'ambition; il lui reproche d'avoir voulu faire Britannicus empereur. Agrippine se justifie. Néron cède, pardonne à Pallas et Britannicus, et oublie son amour.

Mais cette réconciliation n'était qu'une feinte; la mort de Britannicus est décidée. Le précepteur de Néron, Burrhus, réussit un instant à le faire changer de résolution; mais les conseils de l'affranchi Narcisse l'emportent; Britannicus périra. Néron invite son rival à un festin où il l'empoisonne. Agrippine lance contre son fils une prophétique imprécation: elle prévoit son propre sort; mais elle annonce au parricide le châtiment à venir.

---

**Crème Simon**

INDISPENSABLE à la toilette de la Femme Élégante

# THÉÂTRE DES CÉLESTINS

Samedi 4 Décembre

Conférence par le spirituel journaliste et auteur dramatique

**GEORGES DE LA FOUCHARDIÈRE**  
" CONFESSIONS D'UN MYSTIFICATEUR "

○

Lundi 6 Décembre

REPRÉSENTATION DE GALA

donnée au profit du Timbre Antituberculeux

**MARIE-CLAUDE**

Opérette en 3 Actes et 4 Tableaux

○

Mardi 7 Décembre

GALA DES HEURES

avec le grand succès du Théâtre des Arts

**ÉBLOUISSEMENT**

MARCELLE GENIAT dans le rôle qu'elle a créé

SUZANNE RISSLER — CHAMBOIS — PIERRE LECOMTE  
de la Comédie-Française

○

Du Jeudi 9 au Dimanche 12 Décembre

Reprise du grand succès de comédie

**MADAME SANS-GÊNE**

avec

MARGUERITE LOUVAIN et MAURICE VARNY

---

**ELDORADO-CASINO**

Sur Scène :

**GEORGIUS**

A l'Ecran :

**SARATI LE TERRIBLE**

---

**PATHÉ-PALACE**

Prochainement :

**ABUS DE CONFIANCE**

DANIELLE DARRIEUX — CHARLES VANEL  
VALENTINE TESSIER — THERÈSE DORNY — JEAN WORMS