

Saison 1916-1917

Direction MONCHARMONT (12^e Année)

R
A
P
I
D
-
P
H
O
T
O

R
A
P
I
D
-
P
H
O
T
O

du 10 au 15 Mars

THEATRE
DES
CÉLESTINS

PROGRAMME OFFICIEL

— 25 CENTIMES —

16, Rue des
Archers

ÉDITÉ PAR L'AGENCE FOURNIER

16, Rue des
Archers

FABRIQUE DE MEUBLES

Henri BONJOUR & C^{ie}

Téléphone 11-60 — Cours de la Liberté, 29, 42, 44 — LYON

Médailles d'Or

Exposition Lyon 1894
Exposition Lyon 1914

COIFFURES
POUR DAMES
ET
MESSIEURS

Grands Salons Bellecour
Louis BON, coiffeur
68, Rue de la République (entresol)
TÉLÉPH. : 40-83
PARFUMERIE = POSTICHES

MANUCURE
SOINS
DU
VISAGE

S. GLEYRE

MASSAL ET CHARLEUX

Successieurs

10, Rue de la République, 10

HAUTE NOUVEAUTÉ [POUR] DAMES
CORSAGES — CHEMISETTES — JUPONS — PEIGNOIRS
Spécialité de chapeaux pour DAMES et ENFANTS — MAROQUINERIE

MAISON DU ROBINSON

2, Rue Chavane, 2 (ANCIENNE RUE SAINT-CÔME)

PARAPLUIES, CANNES, OMBRELLES
dans tous les prix

SPECIALITE DE SOIE GARANTIE A L'USAGE
Marque "ROBINSON"

LA LINGERIE PRATIQUE

LYON — 6, Rue Emile-Zola, 6 — LYON

(Vers la Place des Jacobins)

FABRIQUE DE FILET ET DE VENISE

Vaste choix de Fils de Lin et de Cotons à Broder. Fournitures complètes pour tous les Ouvrages. Riche Collection d'Albums. Fuseaux et Métiers à Dentelles du Puy, Tapisserie, Broderie, etc. Fil d'Aluminium, Fil d'Or, Bijoux Scarabées. Lacets Renaissance et Milan.

FABRIQUE DE PATRONS SUR MESURE

SAISON D'OPÉRETTES — Direction MONCHARMONT

12^e Année.

AUJOURD'HUI

Pour les Représentations de

VIBERT

Hélène GÉRARD

Georges FOIX

VAN RIEL

KERNY

LA MASCOTTE

Opéra-Comique de MM. A. DURU et H. CHIVOT, Musidue d'Edmond AUDRAN
avec RAYNAL

DISTRIBUTION

Laurent XVII.....	MM. VILBERT	Bettina.....	M ^{mes} Hélène GÉRARD
Pippo.....	RAYNAL	Fiammetta.....	VAN RIEL
Fritellini.....	FOIX	Paola.....	DORIVAL
Rocco.....	KERNY	Francesca.....	GELTY
Mattéo.....	BOUZER	Antonia.....	BERENGE
Un Sergent.....	DEVILLIERS	Angelo.....	GERBERT
Un Soldat.....	TOTAHT	Luidgi.....	Elise D.
Un Paysan.....	DUVENT	Poppo.....	DESENFANT
Un Seigneur.....	COULIS	Carlo.....	ÉRAID
Un Médecin.....	COSNARD	Marco.....	LAVIELLE

Seigneurs, Gardes, Pages, Paysans, Paysannes, Dames d'honneur

Premier Tableau : La Ferme de Rocco. — Deuxième Tableau : Le Palais de Laurent XVII.
Troisième Tableau : Le Camp de Fritellini

Orchestre sous la Direction de Philippe FLON

Mobilier Maison PONSONNET — Tapis CHAVAN — Lustrerie BERDIEL — Piano AURAND-WIRTH

A partir du 27 Mars

VILBERT

dans NITOUCHE

SEMAINE SAINTE

Mardi..... LA MASCOTE

Mercredi... LES MOUSQUETAIRES AU COUVENT

Jeudi..... LA FILLE DU TAMBOUR-MAJOR

POUR LES FÊTES DE PAQUES

JOSÉPHINE VENDUE PAR SES SŒURS

PROCHAINEMENT

Monsieur BOULOGNE. — LA FILLE DE PAILLASSE

Madame Marguerite CARRÉ. — LA BELLE HÉLÈNE

RAPID-PHOTO

16
Rue des Archers

AU SANS PAREIL + **NOUVEAUTÉS**

CONFECTIONS POUR DAMES

FOURRURES

TISSUS + COSTUMES SUR MESURES

CHARRÉAT & C^{ie}

16, Rue Centrale, LYON

RÉGIME ❖ **LA SANTÉ** ❖ **HYGIÈNE**

CRÈMES
ET
FLOCONS
DE
CÉRÉALES



FARINES
DE
LEGUMINEUSES



MARQUE DÉPOSÉE

SPÉCIALITÉS
DIÉTÉTIQUES
DU DOCTEUR



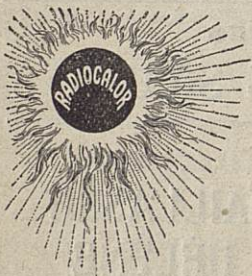
PRODUITS
ALIMENTAIRES
DE TOUT
PREMIER CHOIX



Produits du Docteur Robert

Demander nos Notices

Dépôt Général : 28, Cours Lafayette — LYON



Arrosez votre **CHARBON**
de RADIOCALOR

Vous réaliserez une grosse **ÉCONOMIE**
Combustion complète des plus mauvais charbons

Le **RADIOCALOR** se trouve 28, Cours
Lafayette et dans tous les Grands Magasins de détail.
Pour le gros : ADMINISTRATION, 46, rue Juliette-Récarnier, **LYON**

Son Caviar

TEA ROOM RUSSE

Son Thé

CIVILS - MILITAIRES
QUI habille **MAX** **QUI habille**
 = bien ?? = = jeune ?? =
7, Rue Président-Carnot, LYON

LA MASCOTTE

Poursuivi par la guigne, le fermier Rocco écrit à son frère de lui venir en aide et celui-ci lui envoie sa gardeuse de dindons, Bettina, avec une lettre l'informant que la fille est une mascotte et qu'elle porte bonheur, mais comme l'indique le traité des mascottes, son pouvoir ne subsiste qu'à la condition formelle qu'aucune tache ne soit faite à sa robe d'innocence et qu'elle conserve son aurole de chasteté.

Le prince Laurent XVII ayant eu connaissance de la faculté exceptionnelle de Bettina, ordonne à Rocco de lui abandonner sa mascotte qu'il emmène à la cour en lui laissant croire qu'elle est la descendante des ducs de Panada. Il autorise Rocco à suivre Bettina, mais il s'oppose absolument à ce que le beau berger Pippo les accompagne; car étant fiancé à Bettina, il y aurait un danger trop grand pour la vertu de la mascotte de les laisser ensemble.

Laurent XVII a nommé Rocco son grand chambellan et le charge d'organiser les fêtes en l'honneur du mariage de sa fille Fiametta avec le prince Fritellini. A cet effet, Rocco a engagé une troupe de danseurs et baladins dirigée par l'illustre Saltarello et quand ceux-ci arrivent au palais, Saltarello, qui n'est autre que Pippo, se fait reconnaître de Bettina et les deux amoureux décident de fuir au plus vite. Seulement Rocco a reconnu Pippo, il en informe Laurent XVII, qui fait aussitôt arrêter le berger et, pendant que celui-ci attend qu'on le conduise en prison, Fritellini lui laisse entendre que Bettina est la maîtresse du prince et que nul ne l'ignore à la cour. Furieux de se croire trahi, Pippo écoute d'une oreille complaisante les déclarations enflammées que lui fait Fiametta et, sur l'offre de la princesse, accepte de devenir son époux. Laurent XVII, devant la volonté de sa fille, consent à ce mariage et annonce la nouvelle à Fritellini qui le menace de sa colère et des foudres paternelles. Puis, pour être certain de conserver intacte la vertu de Bettina, il profite de l'exaspération dans laquelle la jette la nouvelle du mariage de Pippo pour lui offrir de devenir princesse et l'offre ayant été agréée, les deux cortèges se forment pour se diriger vers la chapelle.

Se trouvant en face l'un de l'autre, Bettina et Pippo se font des reproches mutuels, et reconnaissant bientôt qu'on les a trompés et qu'ils n'ont pas cessé de s'aimer, ils sautent par la fenêtre, pendant que Laurent s'évanouit dans les bras de Rocco et Fiametta dans ceux de ses dames d'honneur.

Pour se venger de l'affront qui lui a été fait, Fritellini combat sous les ordres du duc de Pise qui a déclaré la guerre à Laurent XVII et inflige de nombreuses défaites au prince, grâce à la vaillance de Pippo, qui a été fait capitaine, Bettina a suivi Pippo en qualité de brosseur et, profitant d'une journée de trêve, ils obtiennent l'autorisation de se marier. Devant leurs vainqueurs, Laurent XVII, ainsi que Fiametta et Rocco se sont enfuis sous des costumes de paysans et ils arrivent à l'hôtelier à l'heure où se célèbre la noce. Ayant reconnu les mariés, Laurent XVII est joyeux de penser que Bettina va cesser d'être mascotte et escompte d'avance le retour de la chance qui lui permettra de prendre sa revanche. Tandis que Rocco, pour reconquérir ses faveurs, prévient Pippo de la qualité de sa fiancée et l'engage à lui conserver sa fleur d'oranger.

Le pauvre mari est très embarrassé et lutte contre son amour pour ne pas rejoindre Bettina dans la chambre nuptiale. Vexée de la froideur que Pippo lui témoigne, Bettina s'enferme finalement dans sa chambre et refuse d'ouvrir. Alors Laurent XVII entraîne le mari et lui prête assistance pour escalader la fenêtre et quand Fritellini, que Rocco est allé avertir, vient pour placer des sentinelles à la porte, celle-ci s'ouvre et livre passage à Bettina et à Pippo qui tient victorieusement dans ses mains le bouquet de fleurs d'oranger.

Ne pouvant plus empêcher ce qui est fait et Rocco leur certifiant que la mascoiterie est héréditaire, Fritellini et Laurent XVII supplient Pippo et Bettina de leur réserver le soin d'élever leur premier enfant. Devant l'embarras que cette demande cause à son mari, Bettina s'engage à faire de son mieux pour avoir deux jumeaux afin de les contenter tous deux.

M.

PHOTO - ÉCLAIR

AGRANDISSEMENTS **LYON - 10, Rue Jean-de-Tournes, 10 - LYON** **REPRODUCTIONS**
 (Entre la Place des Jacobins et la Place de la République)
 PHOTOS à 0.60 et 1.20 la douz. - Cartes Postales depuis 3.50 - Mignonnettes 3.50 - Cartes de Visite 4.50
 DIRECTION : M. SAINT-SUPÉRY, Hors Concours, Membre du Jury

ACADEMIE DE COUPE

PATRONS
PAPIER ET MOUSSELINE
SUR MESURE

DÉPOT
DE
MANNEQUINS

REPRODUCTION
DE
GRAVURES DE MODE

BLANC & GROS

18, Rue Paul-Chenavard

(PRÈS DE LA PLACE SAINT-NIZIER)

* LYON

Succursale à SAINT-ÉTIENNE, 9, Rue de la Comédie



M. PHILIPPE FLON, chef d'orchestre

CHOCOLATERIE - CONFISERIE

Chocolat Granulé
Tablettes
CONFISERIE
Torréfaction de Cafés
Cacao

A^{ne} M^{on} Philippe CASATI

2, Rue Bellecour, 2

LYON

AU ROI DE LAHORE

8, Place des Terreaux, 8



BIJOUTERIE FANTAISIE, ÉVENTAILS, MAROQUINERIE FINE, PERLES ACIER
FERMOIRS, FOURNITURES ET MONTAGE DE SACS

Articles Religieux — Cadeaux pour Mariages — Objets d'Art
FABRICATION ET RÉPARATION

A L'AUTRUCHE

16, Quai de Retz

LYON

PLUMES

BOAS

AIGRETTES

PARADIS

CROSSES

HÉRONS

Réparations
Frisures
TEINTURE
DÉGRAISSAGE

BULLETIN MENSUEL

DES

TIRAGES

Paraissant

le 25 de chaque mois

On s'abonne

à l'AGENCE FOURNIER
14, Rue Confort, LYON

Mesdames

VOULEZ-VOUS

CHAPEAUX CHICS — ÉLÉGANTS — PRIX RÉDUITS

Allez au " **LYON-MODES** "

40, Rue Centrale, 40 — LYON

Qui a le plus grand choix EN CHAPEAUX

Reçoit chaque semaine les dernières Nouveautés de Paris

Ne pas confondre, bien retenir l'adresse : **LYON-MODES, 40, Rue Centrale**



Demandez partout le grand apéritif

KOLA SPORTIVE

la plus ancienne des marques de KOLA

Dépôt : **BOURQUIN, 80, Rue Crillon (boite 18, Rue Lafont)**

SOIERIES — VELOURS — LAINAGES
PRIX FIXE Tulles, Crêpes de Chine, Doublures PRIX FIXE

BLOCH-LAZARUS

54, Rue de l'Hôtel-de-Ville (près de la Rue Grenette)

Se Recommande par ses Prix et son Grand Assortiment

LAMPES ELECTRIQUES

(FABRICATION FRANÇAISE)



J.-François PIOL & C^{ie}

52, Rue Molière -- LYON

Lampes de Poche, Piles et Accessoires

PNEUS

VÉLO-MOTO
MAISON UNIQUE
pour ses Prix

CYCLES PITHIoud
Avenue de Saxe
262

POUR VOTRE TOILETTE, demandez partout les Produits

LACTESCENT

La meilleure CRÈME, la meilleure POUDRE, le meilleur SAVON

SUPERLA SAVON DENTAIRE EN TUBES

VACHON-BAVOUX, Parfumeurs, LYON

A vertical advertisement for lamps. At the top, the word 'LAMPES' is written in a bold, sans-serif font. Below it, the words 'AUTOS', 'OBUS', 'DEPOLIES', 'FILAMENTS', 'METCHOU', and 'GROB' are stacked vertically in a similar font. In the center, there is a large, stylized graphic of a lamp bulb with the text '1/2 WATT' written across it. At the bottom, the name 'A. COTTIER & Co' is written in a bold, serif font, with 'LYON' written below it.

Borghon

COUTURIER POUR DAMES

CRÉATEUR DE MODÈLES

Robes, Manteaux, Fourrures

MAISON DE 1^{er} ORDRE

LYON - 7, Rue Grolée, 7 - LYON

Entrée Rue Président-Carnot