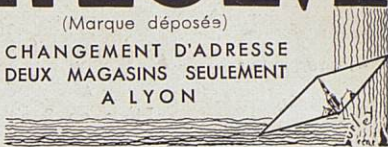


QUALITÉ LA LAINE DE MEGÈVE

(Marque déposée)

CHANGEMENT D'ADRESSE
DEUX MAGASINS SEULEMENT
A LYON

23, Rue PAUL-CHENAVERD - I, Cours GAMBETTA (Près Pont
Guillotière)



Alice FIELD



DELIA-COL

LES PLISSAGES PARISIENS

SPÉCIALISTES POUR
LA HAUTE-COUTURE

73, cours de la Liberté
LYON

Tél. Moncey 44-87

Plissages
Broderies
Jours, Surjets
Incrustations
Boutons
Œillets

BERNARD

Pâtissier - Chocolatier

18, rue de la Barre, 18

Spécialité de fours fins
Quenelles — Glaces
Desserts sur commande

Tél. F. 63-91

M^{me} MALTERRE, spécialiste TOUS CORSETS MÉDICAUX, 9, rue Quatre-Chapeaux
LYON

AUJOURD'HUI

Le Voyage à "Marrakech"

Pièce en 3 actes, de M. BENNO-VIGNY, d'après Pierre LOUYS

Privilège des Grands Spectacles de Paris (Antoine Rasimi)

DISTRIBUTION

Armande.....	Mmes
Rosine.....	Alice FIELD
Colette Mimy.....	DELIA-COL
Madame Loubatchieff.....	Jane HELLY
Claire.....	Hélène TERPSE
Zinah.....	CHARVET
Ginette Pasquier.....	Andrée GUERRY
Madame Laurence.....	GRAS
	ERARD
	MM.
Claude.....	E. FERNY
Juvenel.....	J. BERLIOZ
La Drôme.....	E. HEMME
Jacques.....	Michel ROLANE
Brioude.....	Nicolas AMATO
Justin.....	Marc ROLAND
Ahmed.....	FLORIAN
Le Gigolo.....	L. LEROY
Premier Ami.....	RUSSIER
Deuxième Ami.....	BELLEZE
Troisième Ami.....	RALPH

Mise en scène de M. Philippe PREVAL

ANALYSE

Armande Rouveyre, femme d'un chirurgien illustre, est liée à la belle et frivole Rosine Delamare par une amitié dangereuse, morbide presque, née de l'ennui conjugale et de la perpétuelle tentation de la grande vie parisienne. Entre les deux femmes, aucune jalousie, aucune pudeur, nul vain scrupule. Délibérément elles se sont mises hors la loi et vivent dans un tourbillon ininterrompu de plaisirs et d'aventures. Et jamais, jamais Claude, sorte d'apôtre penché sur la souffrance humaine, ne s'est aperçu de rien...

Pourtant certain jour, Armande chipe à Rosine le jeune et sincère Jacques Dubreuilh, peintre de talent, ignorant tout de la vie secrète des deux femmes, qui rompt avec Rosine et se voue corps et âme à Armande. A Cannes, Jacques surprend entre Armande et Juvenel, retour du Maroc, une conversation effroyable de cynisme qui lui révèle la vraie nature des deux femmes qui représentent pour lui la tendresse et l'amour.

Au cours de la réception qui a lieu chez les Rouveyre, une russe énigmatique certifie à Armande qu'elle mourra assassinée avant six mois. On danse, pour chasser le malaise causé par la sinistre prédiction ; mais un domestique affolé vient dire que Jacques a dérapé volontairement... Il s'est tué...

Armande implore le pardon de Rosine qui lui jure de ne l'abandonner jamais.

Armande et sa petite cour sont à Paris. Depuis son retour, Armande reçoit des lettres lui annonçant une mort prochaine. Elle consulte, sur les instances de Rosine, le célèbre graphologue La Drôme qui se charge de découvrir l'auteur des lettres de menace.

La scène et la salle sont éclairées par les « Lampes Iris »

Piano de la Maison AURAND-WIRTH, 48, rue de la République.

Meubles de style de la Maison MERCIER-CHALEYSSIN

Tapis orientaux de la Maison BOCCARA, 18, place Bellecour.

Meubles de la Maison « LES MEUBLES BLANCHARD », rue Constantine

Gravures, miroirs de la Maison TRONCY, place des Jacobins.

Appareillage électrique de la Maison DESVIGNES, 2, rue Paul Chenavard.

CITROËN

Succursale de - LYON - 35, rue de Marseille

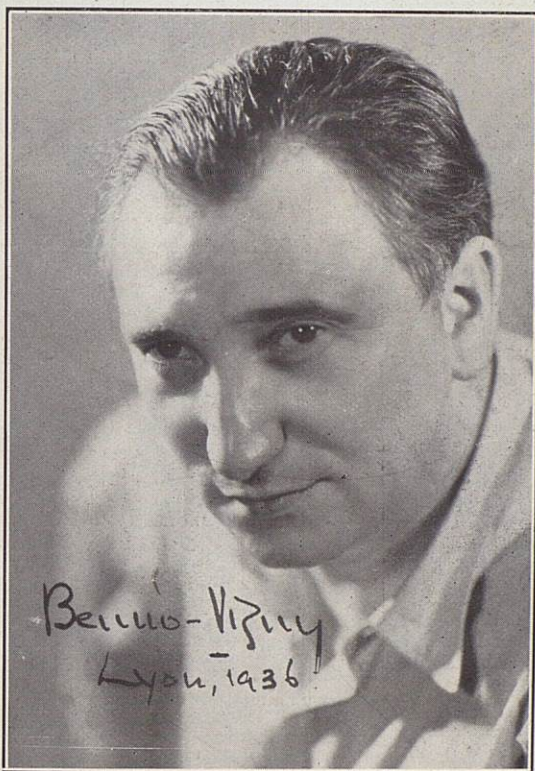
Affolée, Armande voudrait tout avouer à son mari en implorant sa protection ; mais Claude, bien que fort épris est froid et secret, absorbé par sa clinique. Lui aussi aspire à une vie nouvelle qui le rapprocherait de la femme aimée ; mais à peine a-t-il pu formuler son désir qu'il est repris par sa profession.

Rosine d'ailleurs conseille à son amie de ne point céder à des scrupules soudains et dangereux ; Claude est un homme : il faut le prendre comme les autres hommes, par la coquetterie, les sens... le mensonge.

A la demande de Rosine qui veut soustraire Armande à son obsession et l'isolant, rendre plus facile la recherche du mystérieux et terrible correspondant, Claude a consenti à délaïsser ses travaux pour aller vivre à Meknès.

Armande avoue à Rosine qu'elle a enfin découvert l'homme de ses rêves ; c'est Claude ; prenant conscience du milieu où vit sa femme et du déséquilibre de sa vie, il a su se montrer un mari... un amant. L'amour qu'elle avait nié la transforme, oubliant son passé trop lourd, elle dit à Rosine bouleversée, son ravissement à l'idée du bonheur magnifique qu'elle pressent. Demain à Marrakech le couple se reformera amoureusement.

C'est le soir. Tendrement Armande s'entretient avec Claude, mais dans son sac, elle découvre une des terribles lettres... Le dénouement est imminent : elle mourra ce soir ! A bout de nerfs, Armande soupçonne tour à tour ceux qui sont autour d'elle et, dans un moment de folie, elle détruit elle-même le bonheur qu'elle aura seulement entrevu. Le voyage à Marrakech n'aura pas lieu... et l'adversaire soudain se révèle, triomphant, devant Armande effondrée...



MATE - ACTIVE - TONIQUE

CRÈME SIMON MAT

PARURE BIENFAISANTE

vous assurera un remarquable teint Mat
APANAGE DE LA FEMME ÉLÉGANTE

Théâtre des Célestins

Du Mardi 3 au Dimanche 8 Novembre

Pour la dernière fois à Lyon...
avant ses débuts au Châtelet de Paris
Le célèbre ténor de la Monnaie de Bruxelles

JOSE JANSON

dans

Le Pays du Sourire

avec

GEORGETTE SIMON

dans le rôle de Lisa qu'elle a créé à Paris

QUERTANT

JACQUES DESTREL

et

GINETTE MELS

dans le rôle de Mi qu'elle a joué à Paris
Divertissement chinois réglé et dansé
par Mademoiselle **Rozett RAYMOND**
Au pupitre : **Fernand RAPHAEL**



Ph. PRÉVAL

Samedi 7 Novembre, à 17 heures

CONFERENCE

par le célèbre auteur dramatique

Romain COOLUS

Beaumarchais

Homme des Temps Nouveaux

DU 10 AU 16 NOVEMBRE

Création en France

Les Gangsters du Château d'If

La nouvelle opérette du célèbre fantaisiste

ALIBERT

avec toute sa troupe marseillaise

Musique de Vincent SCOTTO

Le Jazz Marseillais **SELLERS**



Ernest FERNY

De l'Élégance...

AUX AMBASSADEURS

THÉ - DINERS - DANCING

Soupers froids après le spectacle

A côté des Célestins

FOURRURES
PELETERIES

Au Cigre

JACQUES KATZ

Reparations
Conservation

R. C. LYON A. 29.000



21, COURS GAMBETTA

LYON

Tél. MONCEY 24-3