



THEATRE
DES
CELESTINS
LYON

DIRECTION CHARLES GANTILLON

WOLFF
PUBLICITE



Rouge

 **"très bien"**

25, RUE ROYALE - PARIS

THEATRE DES CELESTINS

DIRECTEUR : CHARLES GANTILLON

SAISON 1945-46

Les Cent Vierges

OPÉRETTE EN 2 ACTES

de MM. MOUEZY EON et A. WILLEMETZ

Musique de Charles Lecocq



Régisseur général : Eugène PLANTIER

Chef machiniste : Gilbert ORSONI

Chef électricien : Jean BOYER

Meubles de la Maison CHALEYSSIN & Cie

Tapis de la Maison BOCCARA



*Céramiques
Luminaire
Cadeaux*

CAMBET

CÉRAMISTE - VERRIER

93. RUE DE LA CHARITÉ - LYON

Distribution

Anatole
Duflacnard
Poulardot
Marcel
Clopinette
Bordenave
Baptistin
Edgard
Bouffigue
Poupette
Michounard
Durafiat
Un vieil homme
Tortillard

Gabrielle
Opportune
Irma
Bettly
Dolorès
Paquerette
Fanny

MM. LOUISARD
URBAN
René BOURBON
Jack CLARET
Marcel DECRET
PICHARD
DESFLAGIEUX
Marcel DECRET
ALLIOD
BRIOUDE
DEMEURE
(PITAVAL
GALIARDIN
BACHER

Mmes Gise MEY
Gaby RIEL
MEALLY
MICHELET
CAVELOTTI
PERIER
BLANES

DIRECTION MUSICALE : **Rémo BRUNI**
Chorégraphie de **Rozette RAYMOND**



R. ROGER et C^{ie}
Décorateur

28, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - LYON

Analyse



PREMIER ACTE

1^{er} tableau. — *A Paris, au bal Mabille*

2^e tableau. — *Chez Baptistin, à Marseille*

L'action se passe en 1880.

Le duc Anatole de Quillebois, jeune fêtard habitué du bal Mabille, décide de se marier avec la charmante Gabrielle, fait ses adieux. Au cours de la soirée, il se lie d'amitié avec Monsieur et Madame Poulardot, fabricants de pâtes alimentaires.

Ils décident de faire ensemble leur voyage de noces et partent tous les trois pour Marseille.

Les dames désirant visiter un navire montent à bord d'un bateau en partance pour l'Île Verte, qui emmène de jeunes vierges destinées aux colonies; le bateau lève l'ancre, et les deux maris restés sur le quai, décident de rejoindre leur femme par n'importe quel moyen.

DEUXIEME ACTE

1^{er} tableau. — *L'Île Verte*

2^e tableau. — *La clairière*

3^e tableau. — *Le palais du Gouverneur*

Les 100 vierges débarquent dans l'île dont elles admirent les beautés, et Poulardot et Quillebois amériquent à leur tour, sur un tonneau, après multiples péripéties.

Pour échapper au Gouverneur de l'île, qui veut les faire exécuter, ils se déguisent en femmes: la loterie qui attribue une vierge à chaque colon donne Quillebois comme femme du gouverneur et Poulardot échoit au notaire Clopinette.

Après une révolte des colons qui n'ont pas été favorisés par le sort, la ruse est enfin découverte. Le Duc de Quillebois préférant la fête aux noces, du mariage, Gabrielle épouse le jeune peintre Marcel d'Avray, amoureux d'elle qui l'a suivie partout et tout le monde retourne à Paris.



A. AUGIS

Joaillier. Orfèvre
Horlogerie de précision

32, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - LYON

Ceslon A.
BERNILLON

LE CHEMISIER DE LYON

37, Rue Paul-Chenavard

15, Rue Mariette

52, Grande-Rue de la Guillotière

LITERIE CHARNAUX

Spécialité de berceaux

4, PLACE DES JACOBINS - LYON

Fernande

ses
créations

gaines .. soutiens.gorge .. maillots de bains

2, R. POULLAILLERIE LYON TÉL. FRANKLIN 36-50



ANNIE

Mode

45, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - LYON

BOB

CHEMISIER

LYON

AVENUE DE SAXE, 9

TÉLÉPH. : LALANDE 49-44

Parfumerie René

PARFUMERIE SPÉCIALISÉE

DÉPOSITAIRE DES GRANDES MARQUES
ET DES PRINCIPAUX INSTITUTS DE BEAUTÉ

*Tout ce qui concerne
la toilette*

61, AVENUE DE SAXE - LYON
Moncey 48-58



... Comme elle est mince

... c'est une femme qui porte
la gaine

Scandale