

CRÉATION

15 — 31
déc. 2015

Une cArMen en Turakie

Écriture, mise en scène et scénographie
Michel LAUBU

En complicité avec
Émili HUFNAGEL



CORRIDA - Illustration : Gérard DuBois - Licences : 127841 / 127842 / 127843

COPRODUCTION

15 — 31
déc. 2015

Une cArMen en Turakie

Écriture, mise en scène et scénographie **Michel LAUBU**

En complicité avec **Émili HUFNAGEL**

Avec Michel Laubu, Émili Hufnagel, Magali Jacquot,
Marie-Pierre Pirson, Patrick Murys, Laurent Vichard

Bande son (d'après l'œuvre de Georges Bizet) et réalisation vidéo Laurent Vichard
Musiciens pré-enregistrés : (guitare) Rodolphe Burger, (voix) Jeanne Crousaud,
(trompette) Fred Roudet / **Construction personnages et animation des films**
Emmeline Beaussier, Géraldine Bonneton / **Construction décors et accessoires**
Charly Frénéa, Joseph Paillard, ateliers de la MC2-Grenoble et des Célestins-Théâtre
de Lyon / **Lumière** Christian Dubet / **Son** Hélène Kieffer

Depuis la création de Turak en 1985, Michel Laubu – auteur, metteur en scène, sculpteur, manipulateur – a su imposer la force incroyablement poétique d'un univers à part et fascinant, à la croisée du théâtre, de la marionnette et de la musique. Avec un talent qui parvient à réenchanter le quotidien, les artistes de cette compagnie lyonnaise détournent de manière stupéfiante des objets simples ou usés, fabriquant un théâtre d'invention et d'imaginaire, nourri de mythologies anciennes et de langages aux accents multiples.

Pour la première fois sur la scène des Célestins, Turak s'empare ici du chef-d'œuvre de Bizet, transfigurant l'opéra-comique en féerie grandiose, ludique et décalée. Embarquez pour la Turakie où les aventures de Carmen se déroulent en milieu marin – on y trouve pêle-mêle un phare breton, un orchestre de crevettes mandolinistes, une fanfare de crabes, des marionnettes et des kayaks ! Privilégiant l'intimité de l'intrigue amoureuse, les grands airs sont transposés dans un espace onirique de musique de chambre. Pour tous les âges et tous les publics, Turak métamorphose un des plus célèbres opéras en fantastique terrain de jeu visuel et sonore.

Production : Turak Théâtre / Coproduction : Le Bateau Feu – Scène nationale de Dunkerque, MC2: Grenoble, Célestins – Théâtre de Lyon, La Comédie de Saint-Étienne – Centre dramatique national, Espace Malraux – Scène nationale de Chambéry et de la Savoie, Théâtre Renoir – Cran-Gevrier, Château Rouge – Annemasse, Le Volcan – Scène nationale du Havre / Avec le soutien exceptionnel de la Région Rhône-Alpes
Avec le soutien des Substances – Lyon
Création le 5 novembre 2015 au Bateau Feu – Scène nationale de Dunkerque

GRANDE SALLE

HORAIRES

20h
mer 23, 30 et sam : 16h et 20h
ven 25, dim 16h

Relâches : lun, jeu 24

DURÉE

1h15

OUVERTURE DES LOCATIONS

2 septembre 2015

RÉSERVATIONS

Au Théâtre des Célestins,
Place des Célestins, Lyon 2^e
(Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45)

Par téléphone au 04 72 77 40 00
(Du mar. au sam. de 13h à 18h45)
Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

Billetterie en ligne www.celestins-lyon.org

PRIX DES PLACES

Plein tarif : 17€ à 36€
Tarifs réduits* : 15€ à 32€
Jeunes -26 ans : 9€ à 18€

* Carte Célestins, + 65 ans, groupes (min. 10 personnes), familles nombreuses. Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS

 [Celestins.theatre.lyon](https://www.facebook.com/Celestins.theatre.lyon)

 @Celestins

 Theatrecelestins

BAR L'ÉTOURDI

Au cœur du Théâtre des Célestins, au premier sous-sol, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle.

POINT LIBRAIRIE

Les textes de notre programmation vous sont proposés en partenariat avec la librairie Passages.

covoiturage
GRANDALYON

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur www.covoiturage-pour-sortir.fr