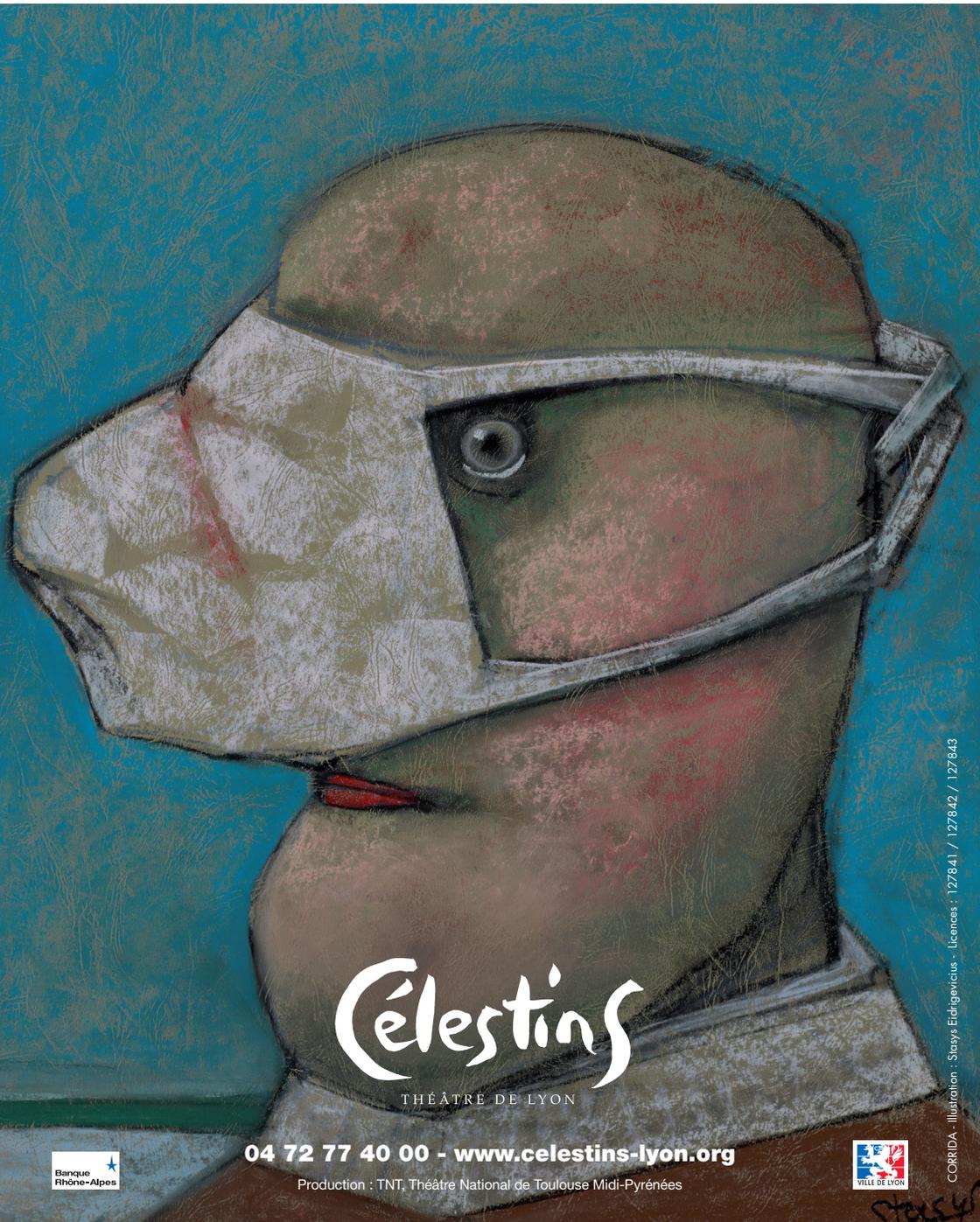


LE MENTEUR

DU 6 AU 23 OCTOBRE 2009

DE CARLO GOLDONI
MISE EN SCÈNE LAURENT PELLY
NOUVELLE TRADUCTION AGATHE MÉLINAND



Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 - www.celestins-lyon.org

Production : TNT, Théâtre National de Toulouse Midi-Pyrénées



LE MENTEUR

DU 6 AU 23 OCTOBRE 2009

DE CARLO GOLDONI

MISE EN SCÈNE LAURENT PELLY

NOUVELLE TRADUCTION AGATHE MÉLINAND

Avec Simon Abkarian, Alain Pralon, Pierre Aussedat, Audrey Fleurot, Jérôme Huguet, Emmanuel Dumas, Eddy Letexier, Rémi Gibier, Fabienne Rocaboy, Charlène Ségéral, Vincent Bramoullé, Benjamin Hubert, Pascal Lambert, Émilie Vaudou

Scénographie Chantal Thomas - Costumes Laurent Pelly - Lumières Joël Adam

Son Joan Cambon

Une grande comédie à l'italienne mise en scène par Laurent Pelly qui fait monter « l'acqua alta » dans les rues de Venise, où Lelio le menteur, interprété par Simon Abkarian, se noie de beaux mots.

1750 - Venise, l'illustissime, n'est plus que la reine déchuée de l'Adriatique, refermée sur elle-même, isolée dans sa lagune, elle n'est plus qu'une survivance du passé. Dans les palais, proches du grand Canal se déroulent toujours des fêtes somptueuses, les nobles perdent ce qu'il leur reste de fortune aux tables de jeu... A défaut de pain, on nourrit le peuple de fêtes, de bals, de régates et d'une succession infinie de carnivals. L'été, la noblesse se déplace à grands frais dans ses villas de la campagne pour se désennuyer en villégiature, imitée en ceci par les bourgeois enrichis.

C'est justement dans sa campagne de la Mira que se trouve Pantalon, le père de Lelio le menteur quand celui-ci, flanqué d'Arlequin, rejoint, après vingt ans d'exil à Naples, sa patrie. Il arrive dans un petit quartier, et loge à l'auberge. A côté, les filles du docteur Balanzoni flirtent gentiment de leur terrasse, avec deux jeunes gens. On donne des sérénades, on offre des dentelles, on se déclare ou on se cache, tout va doucement. C'est compter sans Lelio, dont les inventions effrénées vont tout mettre sens dessus dessous.

Car Lelio, le fauché, le solitaire, l'abandonné, n'aime pas sa réalité. Inventeur brillant de fables, il la corrige, il la transforme, les mensonges sortent de sa bouche en salves colorées, sans même y penser.

Codirecteur du Théâtre national de Toulouse depuis janvier 2008 avec Agathe Mélinand, Laurent Pelly tire de l'ombre Le Menteur, une pièce assez rarement jouée de Carlo Goldoni. Ce spectacle harmonieux, regardant vers le cinéma italien des années 1950, s'affirme comme une jolie comédie populaire.

La Terrasse

Il a suffi que la scénographe Chantal Thomas siphonne l'eau noire de la lagune qui enchante le premier acte. Il a suffi d'une lumière de réverbère et d'un petit chapeau de loubard sur la tête de Simon Abkarian, merveilleux menteur à la Montand, pour que le rire franc de Goldoni se teinte de mélancolie. Mais on rit, et beaucoup, des mésaventures des filles et des fils pressés d'aimer sous le regard de leurs pères pressés de les marier. Laurent Pelly [...] signe là un spectacle éblouissant.

L'Express

GRANDE SALLE

HORAIRES : 20H - DIM 16H

RELÂCHES :

LUNDIS ET DIMANCHE 11 OCT

DURÉE : 2H20



Représentation en audiodescription pour les malvoyants dimanche 18 octobre à 16h

Réservations

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2^{ème}

[Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45]

Par téléphone au 04 72 77 40 00

[Du mar. au sam. de 13h à 18h45]

Billetterie en ligne www.celestins-lyon.org

Collectivités / scolaires

04 72 77 40 00

Prix des places

Plein tarif : de 15 à 33 €

Tarifs réduits* : de 10 à 30 €

-18 ans et carte 18/25 ans :

de 7,50 à 16,50 €

Carte Célestins : de 12,50 à 29 €

*Groupes (10 personnes), seniors, demandeurs d'emploi, Rmistes, handicapés, abonnés et carte Célestins. Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

Boucles magnétiques

Afin de faciliter l'écoute et le confort de tous, des boucles magnétiques et des casques sont mis à disposition du public pour chaque représentation.

Bar L'Étourdi

Pour un verre, une restauration légère et des rencontres imprévues avec les artistes, le bar vous accueille avant et après la représentation.

Point librairie

Les textes de notre programmation vous sont proposés tout au long de la saison. En partenariat avec la librairie Passages.

Toute l'actualité du Théâtre en vous abonnant à notre newsletter
www.celestins-lyon.org