

THEATRE DES CELESTINS



DIRECTION CHARLES GANTILLON

OBJETS D'ART
ANTIQUITES

MAURICE PELLETIER

T. B. 07-85
8, rue Pizay — LYON

TAPIS D'ORIENT

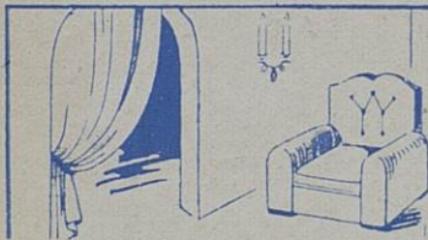
Restaurations et Expertises de Tapis et Tapisseries de toutes provenances
GARDE — NETTOYAGE

ACHAT — VENTE — ECHANGE

P. BEYLERIAN

7, rue Constantine, LYON

Téléph. : Burdeau 41-39



au bon goût

E. MARTIN
décorateur

51, RUE TUPIN LYON

JOSETTE MATHIS

— HAUTE COUTURE —

48, rue de la République

POUR LE DÉCOR
DE LA TABLE
ET DU HOME

A. Bourgeois-Tollet

CÉRAMISTE - VERRIER
91, RUE DE L'HOTEL-DE-VILLE LYON

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

Directeur : Charles GANTILLON

Saison 1946 - 1947

Les 16 et 17 Avril 1947

LES CAPRICES DE MARIANNE

Comédie en 2 actes, d'Alfred DE MUSSET

et

UN CAPRICE

Comédie en 1 acte, d'Alfred DE MUSSET

Mise en scène, décors et costumes de Pierre-Richard WILLM

Les costumes ont été exécutés par
P.-R. WILLM, Alyette SAMAZENILH et André LEBRUN

Les décors de P.-R. WILLM ont été exécutés par PELLEGRY

De vieux airs italiens ont été harmonisés par Pierre MOULAERT

Régisseur Général : Eugène PLANTIER

Chef Machiniste : Gilbert ORSONI

Chef Electricien : Jean BOVER

De la coiffure d'Art dans un cadre unique à Lyon
L'ETUDE du CHEVEU

18, AV. DE SAXE ★ ANCIENS ET BORY ★ DIRECTEUR PIERRE LE ROCH ★ LAL. 47-37

Programme édité par l'Avenir Publicité.

SOIERIES — HAUTE NOUVEAUTE — LAINAGES

BLOCH - LAZARUS

54, rue de l'Hôtel-de-Ville — LYON

LES CAPRICES DE MARIANNE

ANALYSE

Marianne est la femme vertueuse et respectée du juge Claudio. Comme elle se rend à l'office, une vieille femme l'arrête et lui dit qu'un jeune homme de la ville est éperdument amoureux d'elle. Son nom est Cœlio ; il est noble et d'une figure distinguée. Marianne s'éloigne dédaigneusement, après avoir menacé la trop complaisante messagère d'avertir son mari. Celui-ci, jaloux des sérénades que des galants empressés donnent à sa femme, médite une vengeance.

Cœlio, repoussé par celle qu'il aime, s'adresse à son ami Octave ; il fréquente les tripots, les cabarets et les femmes faciles, et se présente sous la friperie attardée d'une défroque de carnaval. Comme il est cousin de Marianne, il propose à son ami de parler en son nom à la belle orgueilleuse ; il l'aborde en badinant, mais Marianne répond froidement à ses plaisanteries et plus froidement encore aux paroles d'amour qu'Octave lui dit au nom de Cœlio.

(suite page 7)

VOTRE TAILLEUR

Henry Bonnerue

5, place des Capucins — LYON



MARTHE LUCCIONI

Catherine Catelin
Janfreluches
CONFECTION COUTURE



TÉL. FR. 31-53

17, RUE DES ARCHERS

JANIE
Couture

(anciennement JANIE ANRIOT)

32, rue Thomassin, LYON, Téléphone : Franklin 03-51



JEAN-LOUIS BARRAULT

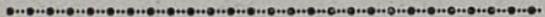
*Amateurs de Théâtre,
Amis des Célestins,*

Vous avez pu suivre avec intérêt l'effort artistique de votre théâtre. Vous y trouvez les meilleurs spectacles avec le concours des artistes les plus éminents.

Votre présence est un grand encouragement pour tous ceux qui œuvrent continuellement en vue de vous satisfaire. Elle est aussi une preuve que vous savez apprécier les belles et bonnes choses.

Puisqu'il en est ainsi, veuillez bien noter notre adresse : **SAULNIER Frères**, pâtisserie, confiserie, dégustation, 5, rue Emile-Zola, LYON.

Porcelaines - Cristaux



Les plus jolis objets pour cadeaux

AU TRIANON

40, rue de l'Hôtel-de-Ville - LYON - Tél. Burd. 35-16



Rayon spécial de Fleurs artificielles

L'ALLIANCE

MAISON DE CONFIANCE

Ouverte tous les jours de 17 à 19 heures, et sur rendez-vous

MARIAGES LEGAUX

7, place des Célestins

LYON - Tél. F. 40-77

LES CAPRICES DE MARIANNE

ANALYSE

(suite)

La mère de Cœlio, Hermia, s'inquiète de la tristesse de son fils. Celui-ci demande à sa mère de lui raconter l'histoire d'un homme qui est mort pour elle. Cette mélancolique histoire exalte Cœlio et lui inspire une espèce de défiance à l'égard de son ami Octave.

Celui-ci remarque, d'autre part, chez Marianne, une sorte d'exaspération inexplicable ; elle fait monter le jeune homme dans son appartement et se montre presque traitable quand il parle d'amour, fût-ce au nom d'un autre, et laisse entendre qu'elle ne repousserait pas sa demande s'il plaidait sa propre cause. Octave feint d'avoir mal compris, donne à Cœlio le ruban que Marianne lui a remis et l'envoie au rendez-vous que lui a fixé Marianne. Celle-ci, croyant que c'était Octave, lui crie : « Fuyez, Octave, mon mari a posté des hommes pour vous tuer ». Cœlio, en entendant prononcer le nom de son ami, croit être trompé par lui et décide de se laisser tuer sans tenter la moindre résistance.

Maloujean

tél. F. 76-40

10 rue Jean de Gourmes Lyon
habille tous les jeunes
filles et garçons de 2 à 14 ans

CHEMISERIE de la BOURSE

34, rue Grenette — LYON

DISTRIBUTION

LES CAPRICES DE MARIANNE

<i>Octave</i>	MM.	Pierre-Richard WILLM
<i>Cælio</i>		THÉO WARROY
<i>Claudio</i>		LÉOPOLD DELMICHE
<i>Tibia</i>		LUCIEN CHARBONNIER
<i>Malvallo</i>		MARCEL BAUKEN
<i>Un spadassin</i>		SERGE DARLOU
<i>Un garçon d'auberge</i>		LAUQUIN
<i>Marianne</i>	M ^{mes}	Geneviève AUGER
<i>Hermia</i>		RAYMONDE SARTENE
<i>Cluta</i>		MARGUERITE DAULBOYS

UN CAPRICE

<i>Monsieur de Chevigny</i>	MM.	Pierre-Richard WILLM
<i>Un domestique</i>		SERGE DARLOU
<i>Madame de Léry</i>	M ^{mes}	Geneviève AUGER
<i>Maltide</i>		DOUNIA SADOW

TISSUS EXCLUSIFS POUR LA HAUTE COUTURE
LAINAGES SOIERIES

PIERRE GRILLET & C^{ie}

10, rue Emile-Zola

Tél. F. 98-33

BOB

CHEMISIER

LYON

9, Avenue de Saxe

Tél. : LALANDE 49-44

DESBROSSE

TAILLEUR

48, rue de la République — LYON

LITERIE CHARNAUD

Spécialité de berceaux

4, PLACE DES JACOBINS - LYON

AU COCHON D'OR

F. DUCHENE, prop^{re}

18, r. Gasparin (côté Bellecour)

LYON Tél. F. 29-33

— BAR - RESTAURANT —

Apéritifs - Cocktails

Etablissement de 1^{er} ordre

CUISINE SOIGNEE

LES PÉCHÉS CAPITAUX



LA COLÈRE

...NE VOUS METTEZ
PAS EN COLÈRE SI
VOUS NE TROUVEZ
PAS AUJOURD'HUI
CHEZ VOTRE FOUR-
NISSEUR VOTRE MAR-
QUE HABITUELLE :
« SCANDALE »

bientôt
IL Y AURA
DES GAINES

Scandale

POUR TOUTES
LES FEMMES