

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00

www.celestins-lyon.org

Du 22 mai au 1^{er} juin 2013

YLAJALI

De Jon Fosse

D'après le roman *Faim* de Knut Hamsun

Mise en scène Gabriel Dufay

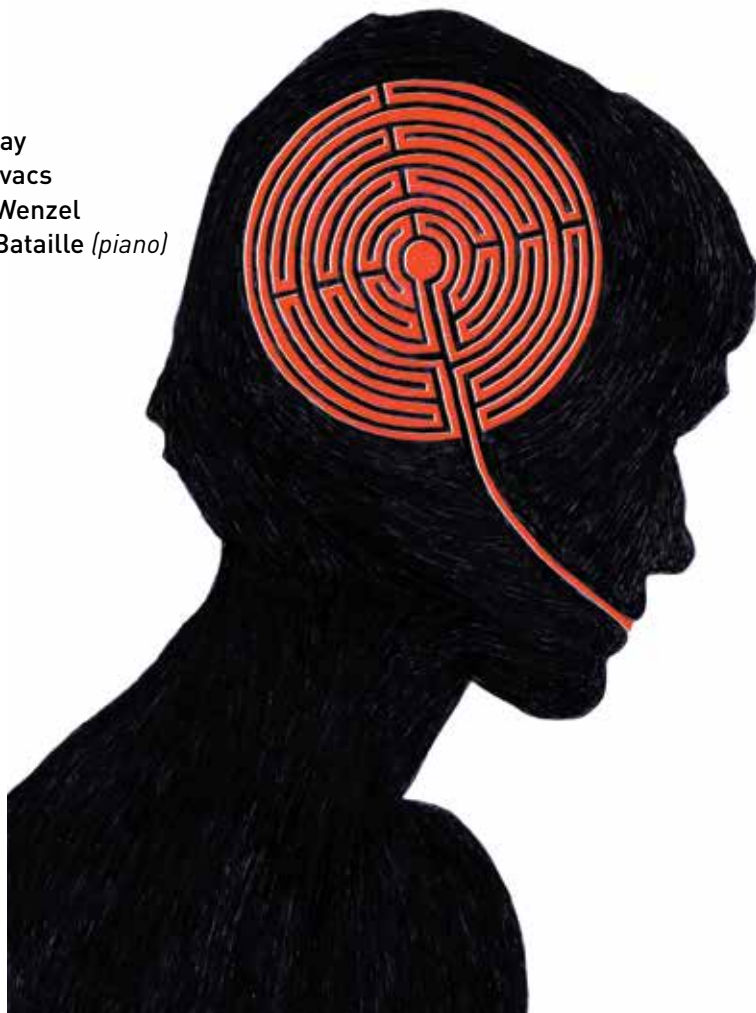
Avec

Gabriel Dufay

Muranyi Kovacs

Jean-Paul Wenzel

et Antoine Bataille (*piano*)



Production : Compagnie Incandescence

Coproduction : Célestins - Théâtre de Lyon, L'apostrophe - Scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val-d'Oise
Avec le soutien de la DRAC Île-de-France - Ministère de la culture et de la communication et le soutien de l'ADAMI

Ce texte a reçu l'aide à la création du Centre National du Théâtre.

L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte représenté.



YLAJALI

De Jon Fosse

D'après le roman *Faim* de Knut Hamsun

Mise en scène Gabriel Dufay

Texte français Gabriel Dufay et Camilla Bouchet

Avec Gabriel Dufay, Muranyi Kovacs, Jean-Paul Wenzel et Antoine Bataille (*piano*)

Collaboration artistique : Pauline Masson / Musique : Antoine Bataille / Décor : Soline Portmann

Lumière : Thierry Fratissier / Costumes : Inès Dufay

Un jeune homme affamé marche dans les rues, une couverture sous le bras. Mis à la porte de son logis, il recherche désespérément quelque chose à manger et divague, hanté par l'image d'une femme inaccessible, vision d'un idéal croisé dans le corridor de sa détresse solitaire. Tel est le point de départ d'une œuvre originale, rencontre entre deux grands auteurs norvégiens.

Le texte de Jon Fosse, qui fait de la faim une entité vitale à part entière, trouve son essence dans le roman emblématique de Knut Hamsun publié en 1890, *Faim*. À l'univers imprévisible d'Hamsun, il ajoute une musicalité et précise l'étude de ce personnage à l'abandon pour en faire une pièce exceptionnellement dense, odyssée intérieure d'un déraciné en colère contre la misère et l'environnement urbain. Qu'est-ce qui fait marcher le jeune homme, tenaillé par cette faim qui le fait vaciller de la vie à la mort ? Qui est Ylajali ? Qui sont ces étrangers hostiles, tous incarnés par le même visage de vieil homme ? Entrecoupée de scènes cocasses, l'errance de cet homme devient l'allégorie d'une défaillance sociale.

Gabriel Dufay nous prouve qu'il aime les défis et les écritures singulières. Il offre une vision picturale épurée, aux lignes hésitantes et aux teintes fondues, inspirée des toiles de Léon Spilliaert ou d'Edvard Munch. Pièce tout à la fois métaphysique et politique, *Ylajali* s'offre à nous comme un grand cri de révolte porté sur le monde.

HORAIRES : 20H30 - DIM 16H30

RELÂCHE : LUN

DURÉE : 1H30



Boucles magnétiques

individuelles disponibles à l'accueil.

Bar L'Étourdi Sophie et l'équipe de SMB

vous accueillent avant et après la représentation.

Point librairie Les textes de notre programmation vous sont proposés

en partenariat avec la librairie Passages.

Réservations

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2^e

[Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45]

Par téléphone au 04 72 77 40 00

[Du mar. au sam. de 13h à 18h45]

Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

Billetterie en ligne www.celestins-lyon.org

Prix des places

Plein tarif : 20 €

Tarifs réduits* : 17 €

-26 ans : 11 €

* Carte Célestins, +65 ans, groupes (min.10 personnes)
Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.



Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur www.covoiturage-pour-sortir.fr !

Toute l'actualité du Théâtre sur www.celestins-lyon.org, Facebook et Twitter. Application smartphone gratuite sur l'Apple Store et Google Play.