

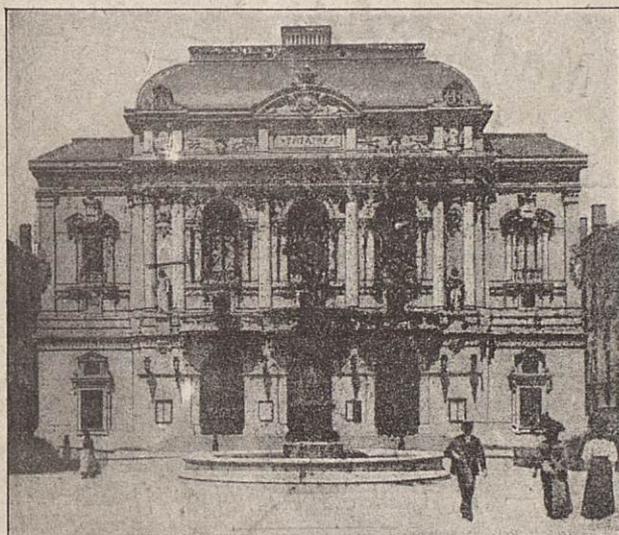
SAISON

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

1917-18

DIRECTION MONCHARMONT

(13^e Année)



PROGRAMME OFFICIEL

Prix : 0.40 centimes

ÉDITÉ PAR L'AGENCE FOURNIER

Pour vos **CHEVEUX**

FAITES
USAGE du

Pétrole Hahn

F. VIBERT, Fabricant, LYON.

Corsets sur Mesures Haute Nouveauté

Spécialité de CEINTURES

Caoutchoutées

Madame JEAN DEBAUGE

12, Rue d'Algérie — LYON

Soutien-Gorge

JUPONS

PAPIERS PEINTS

Linoléums, Toiles cirées

A. VUILLAUME

LYON — 11, Quai Saint-Antoine, 11 — LYON

Cretonne, Toile de Jouy Moderne, avec Tissus assortis,
pour Châteaux, Hôtels, Villas, Maisons de santé.

FABRIQUE DE FILETS ET DE VENISE

LYON — 6, Rue Emile-Zola, 6 — LYON

(Vers la Place des Jacobins)

Vaste choix de Fils de Lin et de Cotons à Broder. Fournitures complètes pour tous les Ouvrages. Riche Collection d'Albums. Fuseaux et Métiers à Dentelles du Puy, Tapisserie, Broderie, etc. Fil d'Aluminium, Fil d'Or, Bijoux Scarabées. Lacets Renaissance et Milan.

FABRIQUE DE PATRONS SUR MESURE

Adresse : **LA LINGERIE PRATIQUE**, 6, Rue Emile-Zola
Livraison par Correspondance

COIFFURES

POUR DAMES

ET

MESSIEURS

Grands Salons Bellecour

Louis **BON**, coiffeur

68, Rue de la République (entresol)

TÉLÉPH. : 40 83

PARFUMERIE = POSTICHES

MANUCUR

SOINS

DU

VISAGE

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

SAISON D'OPÉRETTES (1917-1918)

AUJOURD'HUI

AVEC LE CONCOURS DE

M^{me} Jenny SYRIL

M. MAURY

M. KERNY

M^{me} REGAL

M. SERVATIUS

LE GRAND MOGOL

Opéra-Bouffe en 4 actes, de Henri CHIVOT et Alfred DURU

Musique de Ed. AUDRAN

M. RAYNAL

DISTRIBUTION

Jocquelet.....	MM.	RAYNAL	Irma.....	M ^{mes}	Jenny SYRIL
Mignapour.....		MAURY	Bengaline.....		REGAL
Nicobar.....		SERVATIUS	Kroumi.....		DUROY
Crakson.....		KERNY			
Madras.....		COSNARD			
Le Grand Brahmane.....		DERVICH			
L'Officier.....		GEOFFRAY			

Orchestre sous la direction de M. Philippe FLON

Mobilier Maison BERTRAND — Tapis CHAVAN — Lustrerie BERDIEL — Piano AURAND-WIRTH
Luminaire de la Maison VERNAZ et Cie, 38, rue Centrale

PHOTOGRAPHIE

PHOTOGRAPHIE

16, rue des Archers LYON

16, rue des Archers LYON



Crème Simon

UNIQUE pour la Beauté du Visage et les soins de la Peau.

Exigez a véritable CREME SIMON et refusez les in-ombrables imitations

FABRIQUE DE LUNETTERIE

INSTRUMENTS D'OPTIQUE ET D'ACOUSTIQUE
VERRES SPÉCIAUX GARANTIS POUR CHAQUE VUE

F. BENOIT

SPÉCIALISTE

LYON — 26, Rue Paul-Chenavard, au 1^{er} — LYON

EXAMEN GRATUIT DE LA VUE

Palais de la Nouvelle Mode

37, Rue de l'Hôtel-de-Ville

Maison VINCENT

FOURNITURES POUR MODES
FOURRURES

Prix avantageux



PARFUMERIE FINE

"PALACE"

55, Rue de la Bourse

Les Meilleurs Produits
de bonne qualité
AUX MEILLEURS PRIX

EXTRAITS - CRÈMES - DENTIFRICES
Eau de Cologne extra supérieure

ORGANISATION MODERNE
DE BUREAUX

TRAVAUX DE COPIE

E. CHATAIN

8. et 24, Passage de l'Hôtel-Dieu

LYON

Téléphone : 47-37

AMEUBLEMENTS ANCIENS

Curiosités, Objets d'Art

A. ROCHE

13, Rue Dubois, 13

Ivoires — Tableaux — Balances
Emaux — Bronzes — Hgmes
Tapisseries — Stoffes — Sièges
Vente — Achat — Échanges



CRÈME HONG-MA-NAO

BEAUTÉ DE LA CHEVELURE
= DES CILS ET SOURCILS =

DÉPOT : 19, Avenue Félix Faure, LYON

Toutes Maisons de Parfumerie, Coiffeurs, etc.

ENGLISH

SPOKEN

SELECT TEA ROOM

35, Rue Ferrandière, 35 — LYON

SON THE

SES LUNCHS

MODES — FURNITURES POUR MOES

LOMBARD-SIBILLE

LYON — 80 Rue de l'Hôtel-de-Ville, 80 — LYON

LA MODE AU JOUR LE JOUR

TOUT CE QUI PARAÎT, TOUT CE QUI SE FAIT ET SE FERA

TOUJOURS DE BON GOUT

VOI LE DIMANCHE NOS EXPOSITIONS

LE GRAND MOGOL

Pour fuir ses créanciers, le parisien Joquelet est parti pour les Indes où il a acheté le fonds d'une charmeuse de serpents, qu'il fait exploiter par sa sœur Irma.

La beauté de celle-ci a fait sensation sur le capitaine Clarkson, qui vient lui demander sa main. Mais Irma a remarqué parmi la foule à Bénarès, un jeune homme dont l'image est gravée en son cœur et c'est avec une certaine raillerie qu'elle repousse la demande de Clarkson.

Son amoureux congédié, Irma va se préparer pour la représentation qui doit lui attirer une foule énorme ; car les fêtes du couronnement du prince Mignapour, qui va être proclamé Grand Mogol, s'annoncent comme magnifiques.

Au titre du Grand-Mogol s'attache une vieille légende hindoue. Il paraît que Bouddah fit présent au fondateur de la dynastie, d'un collier de perles blanches que les Grands-Mogols se transmettent le jour du couronnement. Les perles de ce collier possèdent la vertu étonnante de devenir subitement noires dans le cas où l'héritier du pouvoir suprême fait le plus petit accroç à sa robe d'innocence ! Alors c'est pour le coupable, la déchéance de ses droits, la perte de ses biens et la mort s'il ose rester dans le royaume !

Pendant qu'Irma procède à sa toilette, le grand vizir Nicobar informe la princesse Bengaline que son cousin Mignapour est amoureux et qu'il y a lieu de supposer que c'est d'elle ! Cette nouvelle réjouit la princesse qui est veuve et aspire à devenir la reine de Delhi ! Aussi, apercevant le prince, elle déploie toutes ses séductions pour lui faire avouer son secret, mais Mignapour la laisse s'éloigner sans lui donner aucun espoir, car c'est Irma qu'il aime et c'est elle qu'il cherche ! Il ne tarde pas à la voir sortir de sa voiture et, la rejoignant, il lui avoue le charme qu'elle a produit sur lui lors de leur première rencontre à Bénarès. Heureuse de retrouver l'inconnu dont son cœur soupirait, Irma l'écoute avec joie et lui laisse comprendre tout le bonheur qu'elle aura à le revoir à sa représentation !

Joquelet ayant fait installer l'estrade devant le palais de la princesse et attiré la foule, Irma prend les serpents dans ses mains et commence ses exercices. Ceux-ci sont interrompus par l'entrée du cortège du prince Mignapour. A la vue du prince, Irma ne peut retenir sa surprise en reconnaissant en lui celui qu'elle aime et son étonnement se change rapidement en une grande joie, en entendant Mignapour demander sa main à son frère.

Cette demande qui détruit les projets ambitieux de Bengaline excite sa colère et, d'accord avec Clarkson et Nicobar, elle veut aussitôt empêcher le mariage en rendant le prince indigne du trône et du titre de Grand-Mogol. Il s'agit pour cela de souiller la blancheur du

collier ! Surprenant un tête-à-tête de Mignapour et d'Irma et entendant celle-ci refuser un rendez-vous que lui demande l'amoureux pressé, à minuit, dans un bosquet de roses ; elle voit de suite le parti qu'elle peut tirer de l'impatience de Mignapour. Par une esclave, elle lui fait tenir un billet signé d'Irma où celle-ci ayant soi-disant pitié de son désespoir, l'informe qu'elle sera au rendez-vous !

Fou de joie, le prince charge Clarkson d'endormir la vigilance des gardes et de venir le réveiller à l'heure dite !

Le lendemain, à l'heure fixée pour le mariage, Mignapour, précédé de ses officiers, fait son entrée, et se dirige vers sa fiancée. Mais à peine se présente-t-il que la foule s'écarte de lui avec horreur ! Abasourdi de cette réception, il jette un regard sur son collier et s'aperçoit qu'il est devenu noir. Sans lui laisser le temps de la réflexion, le grand Brahmane le maudit et il disparaît entraîné par les officiers.

Sous les habits d'un vieux fakir, Mignapour va de ville en ville, vivant de la charité publique et ne comprenant rien à sa mésaventure. Se trouvant en présence d'Irma, il s'en fait reconnaître et essaye d'obtenir d'elle la clef du mystère. Mais la jeune fille qui, comme lui, a dormi toute la nuit fatale dans son lit, ne peut débrouiller le mystère et croit qu'il est devenu fou.

Cependant Joquelet, en quittant le palais, a emporté un coffret à la possession duquel Nicobar ajoute un grand prix, et qu'il rachète dès qu'il le voit entre les mains du parisien. Ce coffret contient un papier de Bouldour, le père de Mignapour, révélant à son fils que l'histoire et le pouvoir du collier sont imaginaires et n'ont été inventés que pour maintenir les jeunes princes dans les principes de la vertu, et lui conseillant de transmettre la fable à ses enfants.

Couronnée reine, Bengaline voudrait retrouver Mignapour et explique à Nicobar que c'est elle qui s'est rendue au bosquet de roses et a substitué un collier noir aux perles blanches.

Cet aveu est entendu d'Irma qui, pour se venger de l'infidélité du prince, offre sa main à Clarkson. En apprenant cette décision, Mignapour va rouer de coups l'Anglais qui, pour se disculper, lui explique qu'au lieu de le réveiller, comme il était convenu, il lui a versé un narcotique et, vêtu de ses habits, a pris sa place au rendez-vous. Aussi, quand Bengaline vient lui offrir sa main en lui confessant sa supercherie, Mignapour lui fait jurer d'épouser celui qui vint au rendez-vous avec elle, et ensuite lui présente Clarkson comme époux.

Et prenant la main d'Irma, il la proclame reine de Delhi, en même temps qu'il fait de Joquelet son grand vizir !

FABRIQUE DE MEUBLES

Henry BONJOUR & Cie

Téléphone : 11-60 — Cours de la Liberté, 29, 42, 44 — Téléphone : 11-60

Médailles d'Or

Exposition Lyon 1894
Exposition Lyon 1914

LYON

MANUCURE

PRODUITS DE BEAUTE

L'ART DE LA TEINTURE ET DU POSTICHE

Joseph Kemler

27, Rue Ferrandière, 27

- LYON -

Du 15 au 21 Janvier

M. DE LA PALISSE

avec H. FABERT

Clara TAMBOUR

Hélène GÉRARD

Du 22 au 28 Janvier

QUAKER-GIRL

avec TIRMONT

Marie THÉRY

ZIDNER

Le 29 Janvier, Première de

LA BELLE HÉLÈNE

avec Marguerite CARRÉ

TIRMONT

Clara TAMBOUR

DÉCORS ET COSTUMES ENTIÈREMENT NEUFS

Du 12 au 18 Février

LE PETIT DUC

avec H. FABERT

Hélène GÉRARD

Clara TAMBOUR

À la Mode Française

FOURNITURES POUR MODES
COLIFICHETS - PARFUMERIE
•• SPÉCIALITÉ DE DEUIL ••

M^{MES} ANDRÉ & PIPIER

1, Rue Centrale, 1

M^{M^E} HUGUET-BLANCHARD

SES ROBES ✻ SES FOURRURES ✻ SES MANTEAUX

Maison de 1^{er} Ordre

✻ 73, Rue de la Républ. que

ACADÉMIE DE COUPE

PATRONS
PAPIER ET MOUSSELINE
SUR MESURE

DÉPOT
DE
MANNEQUINS

REPRODUCTION
DE
GRAYURES DE MODE

BLANC & GROS

18, Rue Paul-Chenavard

(PRÈS DE LA PLACE SAINT-NIZIER)

* LYON

Succursale à SAINT-ÉTIENNE, 9, Rue de la Comédie

FABRICATION FRANÇAISE

le Tube 0.30 le meilleur

le Tube 0.30 le plus économique

CHEVREAU **CHEVREAU NOIR**

Se conservant indéfiniment

Essayer c'est l'adopter

AVIS IMPORTANT : Notre Tube Chevreau noir ne sèche pas et s'applique comme le fil.



Seul fabricant : A. LECOMTE, 40, rue Sainte-Geneviève, LYON

BON-SECOURS

A BASE DE VIEIL ALCOOL

sa LIQUEUR

son ELIXIR

son ARQUEBUSE



DÉPÔT GÉNÉRAL
Ch. REVEL, 83, route de Vienne, LYON

EN VENTE DANS LES BONNES MAISONS

ESSAYEZ

ESSAI GRATUIT

LA MACHINE A ÉCRIRE

La plus souple
La plus robuste
La plus élégante

ROYAL

STANDARD

Vous n'en voudrez
plus d'autre

L. MEUNIER, Concessionnaire

48, Cours de la Liberté, LYON — Téléphone : VAUDREY 4-05

FOURNITURES ET RÉPARATIONS DE TOUS SYSTÈMES

ÉCOLE DUSSON

FONDÉE EN 1911

POUR JEUNES FILLES : 25, Place de la Comédie

ANNEXE HOMMES : 2, Rue Bât-d'Argent, 2

STÉNOGRAPHIE ✻ DACTYLOGRAPHIE ✻ COMPTABILITÉ

CORRESPONDANCE COMMERCIALE

LANGUES ÉTRANGÈRES

GRAND CAFÉ RESTAURANT DE LYON

49-51, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 49-51

RÉORGANISATION COMPLÈTE

Service à la Carte très soigné



PARFUMERIE

R. PRUDHOMME

11, Rue Grenette, 11

LYON

DERNIÈRE CRÉATION SENSATIONNELLE

Essence. « Joyau d'Amour »

Poudre. « Joyau d'Amour »

Crème. « Joyau d'Amour »

Eau de Toilette « Joyau d'Amour »

Lotion. « Joyau d'Amour »

LA MOUCHE EST UN FLÉAU

LE STYX attire les mouches,
et les détruit

Dépôt Général pour Lyon : pour nous préserv

PHARMACIE DU NOUVEAU LYON

78, Cours de la Liberté, 78