

CRÉATION

# LA FAMILLE ROYALE

10 → 14 JAN. 2017

D'après l'œuvre de  
**WILLIAM T. VOLLMANN**

Adaptation et mise en scène  
**THIERRY JOLIVET**  
**LA MEUTE-THÉÂTRE**



# Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)



CRÉATION

# LA FAMILLE ROYALE

D'après l'œuvre de **William T. Vollmann**  
Adaptation et mise en scène  
**Thierry Jolivet / La Meute-Théâtre**

Avec **Florian Bardet, Zoé Fauconnet, Isabel Aimé Gonzalez Sola, Nicolas Mollard, Julie Recoing, Antoine Reinartz, Savannah Rol, Paul Schirck**

Composition et interprétation musicales : MEMORIAL\* Clément Bondu, Jean-Baptiste Cognet, Yann Sandeau / Scénographie : Anne-Sophie Grac / Lumière : David Debrinay / Son : Mathieu Plantevin / Régie générale : Nicolas Galland

« Là où était leur Reine se dressait le sanctuaire de tous les déchu. »

C'est un parfum de stupre et de scandale qui souffle sur *La Famille royale*, nouvelle création de La Meute. Après *Belgrade*, sidérant opéra rock inspiré de l'œuvre d'Angélica Liddell, la talentueuse troupe emmenée par Thierry Jolivet revient avec un univers incandescent partager l'intensité d'une écriture hallucinée, signée de l'auteur américain William T. Vollmann.

Au fil de ce conte sombre et vénéneux, empreint de fièvre et de terreur, nous voici plongés au cœur des bas-fonds d'une grande métropole américaine à travers la lente immersion de Tyler, détective privé embauché par un homme d'affaires cynique pour infiltrer les milieux sordides de la prostitution, à la recherche de la mythique « Reine des Putes »... Sous le signe des amours contrariées, des vies gâchées et des sociétés corrompues, *La Famille royale* est une fresque éblouissante et exaltée. Digne héritier de Kerouac, Burroughs ou encore Ginsberg pour son lyrisme violent, Bukowski et Hubert Selby Jr. pour son humour désespéré, William T. Vollmann dresse ici le portrait d'une Amérique de cauchemar, où s'affirme la suprématie d'un cynisme extrême, triomphant sur la multitude des faibles et des ratés.

Production : La Meute – Théâtre / Production déléguée : Célestins – Théâtre de Lyon

Coproduction : Célestins – Théâtre de Lyon, La Comédie de Caen – Centre Dramatique National Théâtre Jean-Vilar de Bourgoin-Jallieu / Avec l'aide au projet de la DRAC Auvergne – Rhône-Alpes / Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National Avec le soutien de l'École de la Comédie de Saint-Étienne – DIESE # Auvergne – Rhône-Alpes, de la Ville de Lyon, de la Région Auvergne – Rhône-Alpes, de la SPEDIDAM, du Centquatre-Paris, du Centre Dramatique National de Normandie – Rouen et du Toboggan – Décines

*La Famille royale*, de William T. Vollmann (2000), traduit de l'américain par Claro, est disponible chez Éditions Actes Sud (2004).

10 → 14  
JAN. 2017

GRANDE SALLE

- ⌚ **Horaire**  
20h
- ⌚ **Durée envisagée**  
4h avec entracte
- 📞 **Réservations**  
**Au Théâtre des Célestins,**  
Place des Célestins, Lyon 2<sup>e</sup>  
(Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45)  
**Par téléphone** au 04 72 77 40 00  
(Du mar. au sam. de 13h à 18h45)  
**Collectivités / scolaires**  
04 72 77 40 40  
**Billetterie en ligne**  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)
- € **Prix des places**  
Tarifs : 10 € à 38 €  
Jeunes - 26 ans : 9 € à 19 €
- 🕒 **Avant-première  
au Toboggan / Décines**  
Mercredi 4 jan. 2017 à 19h30
- 🕒 **À partir de 15 ans**
- 🌐 **Représentation  
surtitrée en anglais**  
sam 14 janvier 2017 à 20h

**Photos, vidéos et autres infos sur**  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

**Partagez vos émotions**    

**Bar-Restaurant L'Étourdi**

Au cœur du Théâtre des Célestins, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle.

**covoiturage**  
GRANDLYON

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur [covoiturage-pour-sortir.fr](http://covoiturage-pour-sortir.fr)