

L'événement  
**théâtral!**  
de la rentrée



du 23 sept  
au 2 oct  
à 20h30

# Hamlet

Shakespeare

Les Subsistances  
Laboratoire  
International  
de création  
artistique

8 bis quai St-Vincent  
Lyon 1er  
04 78 39 10 02  
[www.les-subs.com](http://www.les-subs.com)

Groupe  
Rictus /  
Cie David  
Bobee

Su

10/11



Rhône-Alpes



Télérama

metr

# Hamlet

de William Shakespeare



Nouvelle traduction de Pascal Collin  
Adaptation, mise en scène  
& scénographie de David Bobee

**23, 24, 25, 27, 28, 30 sept**  
**et 1, 2, oct 10 à 20h30**

**L**e père d'Hamlet, roi du Danemark est mort. Un soir son spectre apparaît. Il révèle à son fils qu'il a été tué par son oncle. Ainsi commence la folle histoire d'Hamlet, toute de vengeance, de trahison, de mots et d'amour.

**C'est un moment de théâtre grand format que vous proposent les Subsistances sous la verrière. Un Shakespeare mêlant le théâtre, le cirque, la danse, la musique, la vidéo.**

**Un Hamlet physique et intense, pour les temps présents.**

Ici nous voici dans une grande pièce carrelée de noir, brillante, froide : une morgue ? L'intérieur d'un crâne ? Hamlet, acrobate et comédien, sait prendre de la hauteur autant que donner corps à la folie. Ceux qui l'entourent sont comme lui, garde rapprochée d'un pays qui ne comprend rien à son propre chaos.

« Et pas de crâne dans la main d'Hamlet, surtout pas de crâne,

juste quelques fragments d'os, un crâne explosé et exposé dont il ne reste rien. Pas de romantisme. Une vanité oui mais, du XXI<sup>e</sup> siècle, donc violente et fragmentaire. » dit David Bobee. Cet Hamlet sera, sans se tromper, l'événement théâtral de la rentrée.

[www.rictus-davidbobee.net](http://www.rictus-davidbobee.net)



**David Bobee** est un jeune metteur en scène au talent fulgurant. En quelques années, il s'est imposé comme l'un des metteurs en scène qui comptent dans le paysage théâtral. Son sens de la scénographie, sa manière d'inviter sur scène des acteurs de nature et d'origines très diverses en font le tenant d'un théâtre profondément esthétique mais aussi vibrant, vivant, sur le fil. En deux mots : heureusement populaire.

**Durée** : 3h environ

**Résidence** : du 28 août au 2 octobre 2010

#### Distribution

**Comédiens** : Pierre Cartonnet, Murielle Colvez, Jérôme Bidaux, Clarisse Texier, DeLaVallet Bidiefono N'Kouka, Mourad Boudaoud, Pascal Collin, Abigail Green, James Joint, Arnaud Chéron, Malone Jude Bayimissa, Clément Delliaux, Caroline Leman.

**Chorégraphie** : David Bobee et DeLaVallet Bidiefono N'Kouka  
**Collaboration artistique et création lumière** : Stéphane Babi Aubert. **Création musique** : Frédéric Deslias. **Création vidéo** : José Gherrak. **Création costumes** : Marie Meyer.

**Conception et construction du décor** : Salem Ben Belkacem - Ateliers Akelnorm. **Direction technique** : Thomas Turpin.

**Réalisation du cadavre** : Sylvie Ferry et Muriel Nicole. **Réglages des combats** : Arman Vossougi.

**Administration de production** : Corinne Radice. **Logistique** : Sophie Colleu. **Assistanat à la mise en scène** : David Guillet.

**Production** : Groupe Rictus / Cie David Bobee.

**Coproductions et résidences** : Les Subsistances, Lyon.

La Scène Nationale de Petit Quevilly / Mont Saint Aignan.

L'Hippodrome, Scène Nationale de Douai. La Maison des Arts et de la Culture de Créteil.

La Scène Nationale 61 de Alençon-Flers-Mortagne au Perche.

La ville de Saint Quentin (Picardie). Le Manège, Scène Nationale de Maubeuge (résidence création vidéo). La Brèche,

Centre Régional des Arts du Cirque de Basse-Normandie.

La compagnie Rictus est conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication, DRAC de Basse-Normandie et par le Conseil régional de Basse-Normandie, elle est soutenue par le Conseil général du Calvados (ODACC) et la ville de Caen.

David Bobee et la compagnie Rictus sont artistes associés à l'Hippodrome, Scène Nationale de Douai et en compagnonnage avec la Scène Nationale de Petit Quevilly - Mont Saint Aignan.

#### Tarifs

**14€**  
**12€ Tarif réduit +**  
**10€ Tarif réduit ++**

**Tarif réduit +** : Moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, professionnels, groupes de 10 personnes, les amis de la Villa Gillet, adhérents

Théâtre du Point du Jour, abonnés Théâtre de la Renaissance, Carte Loisirs, Carte famille nombreuse, Carte Cézam.

**Tarif réduit ++** : Groupes scolaires secondaires, bénéficiaires du RMI/RSA, carte M'RA/Pass Culture.

#### Réservations

**Sur place ou par téléphone**

→ 04 78 39 10 02

→ du mar au sam de 14h à 19h

**Billetterie en ligne**

→ [www.les-subs.com](http://www.les-subs.com)

# Su

10/11