

THEATRE
DES CELESTINS
LYON
REGIE MUNICIPALE
DIRECTION JEAN-PAUL LUCET

UN BON PATRIOTE

de John OSBORNE

Traduction Pol QUENTIN

Mise en scène Jean Paul LUCET

Décors et costumes Philippe BINOT

Maquillages Michel DERUELLE

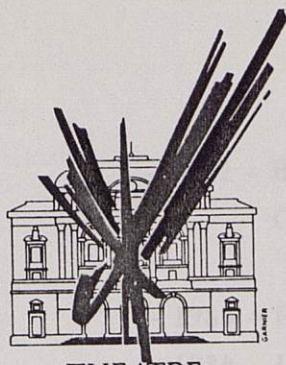
Technicien son Alain CHIGNIER

Assistant metteur en scène Denis JOURDA

Chorégraphie Jean Louis BERT

Claveciniste Jean Pierre DUCLOS

Jean Pierre BOUVIER	Alfred REDL ✓
Bernard BOLLET	Lieutenant Stefan KOVACS ✓
Manuel BONNET	Ludwig Max VON KUPFER ✓
Olivier BRUNHES	Lieutenant Victor JERZABEK
Pierre BIANCO	Colonel Mischa OBLENSKY ✓
Bernard CALLAIS	Lady GODIVA ✓
Armand CHAGOT	Adjudant - Marie-Antoinette ✓
André DUMAS	Général Conrad Von HOTZENDORF ✓
Christian GONON	STEINBAUER ✓
Isabelle GELINAS	Comtesse Sophia DELYANOFF ✓
Philippe LAVOT	August SICZYNSKI ✓
Gabriel LE DOZE	STANITSIN ✓
Claude LESKO	Docteur SCHOEPFER ✓
Yves LLOBREGAT	FERDY ✓
Claude LOCHY	Baron Von EPP ✓
Albert de MEDINA	Lieutenant-Colonel Von MOHL ✓
Roger MOLLIEN	Procureur Jaroslav KUNZ ✓
Jean-Michel NOIRET	Maximilian Von TAUSSIG
Nicolas RAMOND	PAUL
Laure SABARDIN	HILDE ✓
Jean-Noël SISSIA	ALBRECHT
Eric TALLIEN	LA TZARINE ✓
Jean-Michel AYALA	FIGARO
Denis JOURDA	soldat - serveur - ✓
Franck GOURLAT	soldat
Frédéric SAUZAY	soldat



THEATRE
DES CELESTINS
LYON
REGIE MUNICIPALE
DIRECTION JEAN-PAUL LUCET

Jean-Pierre BOUVIER

Au Théâtre : metteur en scène.

- 1975 - LORENZACCIO de Musset - Théâtre de l'Athénée - Espace Cardin -
- 1978 - DOM JUAN de Molière - Théâtre de l'Oeuvre -
CEUX QUI FONT LES CLOWNS de Michaël Stewart - Espace Cardin -
avec Jean-Pierre BACRI - Catherine ALLEGRET
- LE GRAIN DE SABLE de Jean-Pierre Bacri - Théâtre des Mathurins -
- 1983 - RUY BLAS de Victor Hugo - Jardin des Tuileries - Festival -
- 1984 - HENRI IV de Pirandello - Festival de Sète
- 1985 - HENRI IV de Pirandello - Théâtre Montparnasse
Don Quichotte de Cervantes - Yves Jamiaque -
Dom JUAN de Molière
Ruy BLAS de Victor Hugo - Festival de Sète
- 1986 - LORENZACCIO de Musset
GOOD de C.P. Taylor - Festival de Sète
- 1987 - SE TROUVER de Pirandello - au K.N.S. d'Anvers

Au Théâtre : comédien.

- 1972 - PAUVRE FRANCE de Clarck et Bollrick - mise en scène Michel Roux.
- 1973 - LA CATIN AUX LEVRES DOUCES de René Clair - mise en scène Jean
Pierre Miquel.
LE LION EN HIVER de James Goldman - mise en scène Pierre Franck.
Théâtre de l'Oeuvre - avec Edwige FEUILLERE
- 1975 - TURCARET de Lesage - mise en scène Serge Peyrat.
- 1978 - DOM JUAN de Molière - mise en scène Jean-Pierre Bouvier.
- 1979 - LE TOUT POUR LE TOUT de Françoise Dorin - mise en scène Raymond Gêrôme
Théâtre du Palais Royal - avec Michèle MORGAN
Pierre MONDY.
- 1980 - LE SOULIER DE SATIN de Paul Claudel - mise en scène Jean-Louis Barrault
Théâtre d'Orsay.

./.

