

# Soutenir un Théâtre pour tous

## Une politique tarifaire favorisant l'accès des jeunes au Théâtre

Rendre accessible le Théâtre aux plus jeunes afin d'assurer le renouvellement régulier du public représente un coût conséquent. Cette mission d'éducation et d'ouverture à la culture et plus particulièrement au Théâtre est l'un des axes majeurs de notre action.

Le public des -26 ans représente par saison 25 000 spectateurs.

Le tarif moyen proposé est de 12 €.

Le coût à la charge du Théâtre pour assurer cette politique tarifaire est de l'ordre de 200 000 €.

## Un engagement pour la décentralisation

En collaboration avec le Conseil Général, les Célestins assurent la diffusion sous chapiteau ou dans des salles polyvalentes de créations initialement proposées au Théâtre.

Avec *La Cuisine et Jeux doubles*, les Célestins ont touché plus de 6 000 spectateurs dans différentes villes du département du Rhône. En 2008, c'est le spectacle d'Émilie Valantin *Les Embiernes commencent* qui est parti en voyage pour fêter le bicentenaire de Guignol.

## Un théâtre accessible aux personnes atteintes de handicaps

Afin d'assurer à tous l'accès au Théâtre, des actions auprès des publics malvoyants et malentendants ont été mises en place et développées. Ainsi, différents spectacles sont proposés en audiodescription ou en surtitrage.

Coût de l'opération pour l'audiodescription :

15 000 € pour 5 représentations

Coût de l'opération pour le surtitrage :

15 000 € pour 4 représentations

En 2008, la Fondation Orange a permis au Théâtre d'acquérir 30 boucles magnétiques individuelles mises à disposition du public pour chaque représentation.

## Un théâtre ouvert aux plus démunis

Chaque saison, les Célestins mettent à disposition de *Cultures du Cœur* et *Habitat et Humanisme* des places de spectacle ainsi que des visites du Théâtre. Ils assurent ainsi leur mission d'ouverture aux publics les plus « défavorisés ». Ces actions représentent selon les saisons de 300 à 600 places. Elles s'inscrivent plus largement dans la Charte de coopération culturelle.

- *Cultures du Cœur* engage les structures culturelles à ouvrir leurs portes aux personnes en difficulté en mettant à leur disposition des places de spectacle gratuites ainsi que des actions de sensibilisation et de formation (visites, rencontres, débats, ateliers spécifiques).

**Les Célestins proposent à plus de 275 personnes par saison de découvrir le Théâtre et de rencontrer les équipes artistiques.**

- Au nom de la primauté de toute personne humaine, *Habitat et Humanisme* souhaite permettre aux familles et personnes seules en difficulté d'accéder à un logement décent, à faible loyer, situé dans un quartier équilibré et de bénéficier d'un accompagnement de proximité favorisant l'insertion.

**Les Célestins accompagnent l'association dans sa mission d'insertion des personnes logées par *Habitat et Humanisme*. 40 places de spectacle sont mises à disposition chaque saison ainsi que plus de 20 visites du Théâtre pour 720 visiteurs.**

En tant que mécène, vous pouvez choisir de participer par votre engagement à l'ensemble des projets du Théâtre ou l'orienter sur un projet spécifique que vous aurez choisi.



© CHRISTIAN GANET



© CHRISTIAN GANET