

THEATRE DES CELESTINS

du 19 au 24 février 1985



APRES LEUR TRIOMPHE A PARIS

LES 3 JEANNE

NOUVEAU SPECTACLE

Tout a changé, c'est sûr. Les hommes sont enfin ces êtres merveilleux surtout le mien même s'il est parfois un peu agité de la tête, mais vous connaissez, vous, des pas fous ? Chacun son truc, y'en a d'autres c'est autre chose, faut dire que la société dans laquelle on vit ça énerve, on est tous toxicos quelque part. Jeanne, vois-tu venir l'homme nouveau ? ... Mais oui, les années 80 sont de bonnes années pour l'homme beaujolais, il est gouleyant, il est frais, il a du corps, mais il paraît qu'il est rare, même s'il nous est cher ... Heureusement qu'il y a des gens qui font des efforts, parce qu'à force, c'est vrai, on ne croirait plus au couple, vu le nombre de gens qui restent ensemble pour rien, à s'aboyer dessus toute la journée. Il faudra bien faire avec tant qu'on aura pas trouvé mieux qu'eux. Mieux qu'eux, mais qu'est-ce, mieux qu'eux ? Y'a des mecs qui essaient de faire l'indien, vachement cool, relax, tranquilles, tendres, sympas, limite féminins et les nanas se précipitent sur le premier cow-boy venu ... C'est pas encourageant. Y'en a même qui préfèrent leurs chats ; Donc c'est bien la preuve que les nanas font pas leur boulot. Alors quoi ? Elles veulent que les mecs mutent. Vous en connaissez qu'ont muté, vous ? Oui, des Américains ou des trucs comme ça, mais c'est quand même triste, ils sont tous gays, y'a plus d'homos hommes que d'homos femmes, c'est bien la preuve ... Les lesbiennes pourraient au moins être féminines. Le cliquoâ. Manque d'humour, mon vieux. D'ailleurs le mâle est de beaucoup plus coloré que la femelle, regardez le chou regardez la chèvre, et puis on n'a jamais vu une femme Général de Gaulle et même en homme y'en a eu qu'un, mais quand même. Les hommes créent, les femmes procréent, mais elles créent de plus en plus et procréent de moins en moins, ça fait peur. Ils retrouvent plus leurs serviettes dans nos torchons... On est bien avancées ! Fallait pas mettre le doigt dans le féminisme....

Les soeurs effrontées croquent les hommes nouveaux version année 80, les machos fatigués, les falots, les phallos, les pâlots, les masos, les mysos, les héros, les zéros, les zomos, les zorros, les zozos ... avec un appétit féroce.

Du vécu au quotidien et four rire dans les chaumières.



LES 3 JEANNE - NOUVEAU SPECTACLE

DEUX HEURES DE RIRE NON STOP

Du rire non stop, un humour dévastateur, décapant, animé d'un entrain fantastique.

Pas excitées, pas suffragettes et plutôt mignonnes, les TROIS JEANNE sont possédées par un métier fou et tiennent la scène pendant près de deux heures sans un temps mort jamais : à chaque instant jaillit un souffle de drôlerie.



Trois comédiennes, époustouflantes d'abattage, de charme et de drôlerie, qui interprètent un petit chef d'oeuvre d'intelligence et de métier. Voilà sans doute la raison du succès phénoménal des "3 JEANNE".
Les TROIS JEANNE ont deux victimes : le féminisme et la misogynie, tout un programme ! avec leur nouveau spectacle qui s'intitule : "Jeanne, ma soeur Jeanne, ne vois-tu rien venir", elles s'attaquent aux hommes nouveaux, version année 80.

la presse française et étrangère ne s'est pas trompée en déclarant à l'unanimité que leur spectacle est vraiment exceptionnel, mais le public l'avait précédée en remplissant des salles de plus en plus grandes à Paris (plus d'un million de spectateurs) et pulvérisant les records en France et à l'étranger.