

THEATRE
DES
CELESTINS
LYON

DIRECTION CHARLES GANTILLON

WOLFF
PUBLICITE



Rouge

 **"très bien"**

25, RUE ROYALE - PARIS

THEATRE DES CELESTINS

DIRECTEUR : CHARLES GANTILLON

SAISON 1945-46

MARIE BELL et JEAN CHEVRIER

Sociétaires de la Comédie Française

dans

MISS BA

PIÈCE EN 5 ACTES DE

Rudolph BESIER

Adaptation française de

M^{me} Ch. NEVEU



Chef machiniste : Gilbert ORSONI

Chef électricien : Jean BOYER



*Céramiques
Luminaire
Cadeaux*

CAMBET

CERAMISTE - VERRIER

13, RUE DE LA CHARITE - LYON

DISTRIBUTION

Miss Ba Mmes

Marie BELL

Henriette

Cl. PASQUIER

Arabel.. ..

D. BARRA

Wilson.. ..

S. GAUTIER

Bella

S. GUIBERT

Browning MM.

J. CHEVRIER

E.-M. Barrett

H. NASSIET

Octave.. ..

P. DARGOUT

Bevan

L. PELTIER

Dr Chambers

J. FOURNIER

Dr Waterloo.

P. DUC

Georges.

F. ETCHEVERRY

Septime.

J. LAMBERT

Henri

P. RINGEL

Alfred

J. JEANNET

Charles.

P. DURRIEU

Capitaine Cook

G. AUCLAIR



R. ROGER et C^{ie}

Décorateur

28, RUE DE LA RÉPUBLIQUE LYON

Elisabeth BARRETT et Robert BROWNING ont réellement existé et l'histoire de leurs amours est aussi familière au delà de la Manche que le sont chez nous les amours de Georges SAND et d'Alfred DE MUSSET.

Leur caractère, sans doute, est assez différent. Il s'agit ici, non point du déchainement de la passion avec toutes les transes douloureuses de la jalousie, de la trahison et du désespoir, mais d'une noble et pure idylle qui trouva dans un mariage, heureux son épilogue naturel.

Ce mariage, toutefois eut à vaincre des obstacles exceptionnels. Tout d'abord, Elisabeth BARRET était une infirme. Une chute de cheval qu'elle avait faite à quinze ans avait profondément altéré sa santé. Elle vivait en recluse, dans sa chambre de malade, allongée sur un sofa et pouvant à peine marcher. Dans ces conditions, un mariage était pour elle une impossibilité. Mais, sitôt qu'elle eut rencontré Robert BROWNING, l'amour opéra le miracle. Les forces lui revinrent, le bonheur fit d'elle une femme nouvelle, semblable à toutes les autres. C'est alors qu'elle se heurta à la volonté inflexible de son père. Le vieux BARRET était l'être le plus singulier. Resté veuf de bonne heure, avec une dizaine d'enfants, c'était une sorte de tyran domestique, imposant autour de lui son autorité despotique, un puritain intransigeant qui se refusait à admettre qu'aucun de ses fils ou de ses filles se mariât. La frêle Elisabeth, après avoir vainement tenté de fléchir cette défense inhumaine, passa outre. Elle épousa secrètement Robert BROWNING et s'enfuit avec lui sous la malédiction paternelle. Tout cela, qui forme la substance de la pièce, est de la plus rigoureuse authenticité. M. Rudolph BESIÈRE n'a eu d'ailleurs qu'à puiser dans la correspondance d'Elisabeth BARRET et de Robert BROWNING ou dans les innombrables études qui leur ont été consacrées pour y trouver tous les détails qu'il a scrupuleusement reproduits. C'est ce qui donne à sa pièce son accent intense de vérité humaine.

Le seul point sur lequel l'auteur dramatique ait, sinon modifié, du moins interprété l'histoire, c'est dans la psychologie qu'il esquisse du père BARRET. A ce quaker rigide, il prête un trouble subconscient, que le freudisme ne désavouerait pas. Il en fait une manière de « refoulé » qui s'épouvante lui-même lorsqu'il découvre le tréfond de son âme. S'il n'est pas absolument avéré que le vieux BARRET fût ainsi, son cas monstrueux, qui est d'ailleurs indiqué avec toute la réserve nécessaire, ajoute évidemment à l'intérêt pathétique de cette suite de tableaux.



A. AUGIS

*Joaillier-Orfèvre
Horlogerie de précision*

32, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - LYON

BERNILLON

LE CHEMISIER DE LYON

37, Rue Paul-Chenavard

15, Rue Marietton

52, Grande Rue de la Guillotière

LITERIE CHARNAUD

Spécialité de berceaux

4, PLACE DES JACOBINS - LYON

Fernande

ses
créations

gaines .. soutiens.gorge .. maillots de bains

2, R. POULAILLERIE LYON TÉL. FRANKLIN 36-51



ANNIE

Modes

45, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - LYON

BoB

CHEMISIER

LYON

AVENUE DE SAXE, 9

TÉLÉPH. : LALANDE 49-44

Parfumerie René

PARFUMERIE SPÉCIALISÉE
DÉPOSITAIRE DES GRANDES MARQUES
ET DES PRINCIPAUX INSTITUTS DE BEAUTÉ

*Tout ce qui concerne
la toilette*

61, AVENUE DE SAXE - LYON

Moncey 48-58



... Simply divine !

... c'est une femme qui porte
la gaine

Scandale