



DIRECTION : MONCHARMONT

14^e ANNÉE

THÉÂTRE
DES
CÉLESTINS

SAISON 1918 - 1919

PROGRAMME OFFICIEL

PRIX : 0 fr. 40

Édité par l'AGENCE FOURNIER

LYON-SPORTIF

Ernest GARGAT (Spécialiste)

Vêtements Imperméables - Gabardines Anglaises

3 MAISONS
DE VENTE

3, Rue Président-Carnot (près le Pont Lafayette)
91, Rue de l'Hôtel-de-Ville (angle Rue des Archers)
6, Avenue Jules-Ferry (face Gare des Brotteaux)

Pour vos CHEVEUX

FAITES
USAGE du **Pétrole Hahn**

F. VIBERT, Fabricant, LYON.



Pour tout ce qui concerne la VUE

Adressez-vous à la Maison

JEANNIN, Opticien

6, Place Bellecour, 6 — LYON

Fondée en 1857

PINCE-NEZ, LUNETTES, VERRES CRISTAL 1^{er} CHOIX

Pince-nez pour Cinémas, Théâtres, Sports, etc.

Ne pas confondre : bien s'adresser au n° 6. — Remise de 5 %, sur présentation de cette annonce

LA LINGERIE PRATIQUE

Journal de Mode. Maison de vente : 6, Rue Emile-Zola, LYON (près la Place des Jacobins)

FILET nu et filet brodé dans tous les maillages (tout faits et sur mesures). **VENISE.**

FILET NU mécanique. Dentelles diverses. **LACETS** Renaissance, Milan, Princesse, etc.

FOURNITURES COMPLETES POUR TOUS LES OUVRAGES :

Toiles anciennes et autres Tissus pour ouvrages. **Fil de Lin.** COTON et SOIE A BRODER. Gondonnets pour le Crochet, l'Irlande et le Macramé. **FILS** à coudre. Riche collection d'Albums pour Ouvrages. **Métiers** du Puy, à broderie, tapisserie, Ténériffe, etc. Cadres, Moules, Navettes, Aiguilles pour le filet. Crochets à dentelle. **DÉS** à coudre. Fils d'or et d'aluminium. Fermeoirs, Chaînes, Peau et Perles métal pour sacs à main. Bijoux-Scarabées. Poudres à poncer, Poncettes, Roulettes et Papier à piquer ; Encres et Papiers décalquables ; Toiles cirée et d'architecte. Semelles pour pantoufles, etc.

LINGERIE DESSINÉE. - PATRONS SUR MESURES (d'après toutes Gravures)

THÉÂTRE des CÉLESTINS

Saison 1918-1919

Analyse de la Pièce

ACADÉMIE DE COUPE

Patrons, Papier et Mousseline sur Mesure - Dépôt de Mannequins
Reproduction de Gravure de Mode

BLANC & GROS

18, rue Paul-Chenavard, LYON (près la place St-Nizier)

Succursale à SAINT-ÉTIENNE, 9, rue de la Comédie

SOIERIES — VELOURS — LAINAGES

Tulles, Crêpes de Chine, Doublures

BLOCH-LAZARUS

54, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 54 (Près la Rue Grenette)

Se recommande par ses Prix et son Grand Assortiment

FOURRURES & CONFECTIONS

A L'OURS BRUN

== Spécialité de Corbeilles de Mariage — Confection haute Nouveauté ==
Réparation — Transformation — Agencement spécial pour la Conservation des Fourrures
== Grand choix de Fourrures fines — Maison de premier ordre ==

M. KRAMEL

65, Rue de l'Hôtel-de-Ville, LYON

TÉLÉPHONE 42-74

ORGANISATION MODERNE
DE BUREAUX

TRAVAUX DE COPIE

E. CHATAIN

8 et 34, Passage de l'Hôtel-Dieu, LYON

Téléphone : 47-37

CHAUSSURES Chaussent
— bien —

SONT LES
meilleur marché
PAR
leur supériorité

CHAPERON

17, Rue Childebert, 17

(COTÉ RHONE)

LES MAROQUINIERS RÉUNIS

Magasin de Maroquinerie & d'Articles de Voyage
Ayant un grand choix et vendant bon marché

Succursale de Lyon : 37, Rue de l'Hôtel-de-Ville

A LA DENTELLE DES VOSGES

A. SCHNEIDER

6, Rue Paul-Chenavard, 6

- Spécialité de Filet uni & brodé -
Ouvrages de goût dessinés & brodés

SUR COMMANDE

Fabrique de Coutellerie Fine

COUTEAUX TABLE, POCHES, CANIFS, CISEAUX
Ciseaux pour toutes Professions

ROI DES RASOIRS
DE SURETE **TIP-TOP**

N° 1, N° 2, N° 3, prix, 15 fr.
TIP-TOP trousse complète, prix, 25 fr.
RASOIRS de tous modèles extra-fin, acier
anglais Sheffield, depuis 10 fr., 15 fr., 20 fr.

BERTHIER, Fabricant

Coutellerie : 29, Rue Terme, LYON

GROS - EXPORTATION

RENÉ MEUNIER

Tél. Vaudrey 4-05

48, Cours de la Liberté, LYON

Tél. Vaudrey 4-05

MACHINES A ÉCRIRE

VENTE - ACHAT - ÉCHANGES

Atelier moderne de

RÉPARATIONS

pour toutes les marques

RUBANS-CARBONES-PAPIERS

et toutes Fournitures

MEUBLES de CLASSEMENT

Commerçants et Industriels, si vous désirez changer vos vieilles machines contre de nouveaux modèles, veuillez nous consulter avant d'accepter le prix de rachat qui vous est offert, nous payons toujours au moins 20 o/o plus cher que les cours appliqués par les grandes firmes.

MODES — FOURNITURES POUR MODES

LOMBARD-SIBILLE

LYON -- 80, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 80 -- LYON

La Mode au jour le jour - Tout ce qui paraît - Tout ce qui se fait et se fera
TOUJOURS DE BON GOUT

VOIR LE DIMANCHE NOS EXPOSITIONS

VÉRONIQUE

Afin de donner à leur protégée Hélène de Solanges, une preuve de leur amitié, le roi et la reine ont décidé de la marier au vicomte Florestan de Valaincourt et la présentation doit avoir lieu le soir même au bal des Tuileries. A cet effet, Hélène, accompagnée de sa tante la comtesse Ermerance de Champ-d'Azur, se rend au « Temple de Flore », tenu par Coquenard, le grand fleuriste à la mode, pour y choisir des garnitures de corsage.

Afin de satisfaire le goût de ses nobles clientes, Coquenard les conduit dans son jardin pour leur permettre de choisir elles-mêmes les fleurs sur pied. Le choix fait, Hélène va se retirer, quand elle aperçoit son futur, le vicomte Florestan, qui se dirige vers le « Temple de Flore ». Désireuse de connaître le but de cette visite, Hélène se dissimule dans le jardin avec sa tante. Florestan qui ne connaît pas sa fiancée, n'a accepté ce mariage que pour conserver sa liberté, car son oncle, l'a mis en présence de cette dure alternative : le mariage ou Clichy. Et pour être certain qu'il exécutera l'engagement, il a eu soin de lui adjoindre un certain Loustot qui n'est autre que le baron des Merlettes, qui a l'ordre de veiller sur Florestan et de le conduire à Clichy s'il faisait mine de vouloir se soustraire à la parole donnée. Florestan s'imagina que sa fiancée doit être une petite provinciale de tournure guindée, de mœurs austères et passablement dinde, aussi ne lui ménagea-t-il aucune critique. En annonçant la nouvelle à Agathe Coquenard, qui eut pour lui de bien douces complaisances, Florestan invite tout le « Pavillon de Flore » à une fête au restaurant du Tourne-Bride, à Roumainville.

Furieuse d'apprendre que le vicomte ne l'épouse que pour éviter la prison pour dettes et vexée de s'entendre traiter de dinde, Hélène décide de donner à son fiancé la leçon qu'il mérite. Elle entraîne sa tante et bientôt, toutes deux reparaissent costumées en grisettes. Sachant qu'il manque des demoiselles de magasin au « Pavillon de Flore », Hélène offre ses services à Coquenard et celui-ci les trouvant à son goût, les engage sous les noms de Véronique et d'Estelle.

Durant le chemin, Florestan est charmé par la grâce de Véronique et en arrivant son

cœur appartient entièrement à la jeune fille. Coquenard, de son côté, s'est laissé subjuguer par la troublante Estelle et il l'obsède de déclarations brûlantes. Malgré cela, la comtesse voudrait s'éloigner, mais Hélène la retient, car la victoire de Véronique est trop fragile et elle veut que le vicomte arrive à l'aimer au point de ne pouvoir l'oublier. Mais Loustot rappelle le vicomte à la réalité et lui renouvelle que bientôt les voitures viendront le prendre pour le conduire aux Tuileries où l'attend sa fiancée.

Dans le même restaurant se trouve la noce de Séraphin le piqueur de la comtesse, et au moment où celle-ci va commencer le bal, Coquenard vient demander la permission de profiter des violons et de fusionner les deux sociétés. Cette idée enchante tout le monde et pendant une ronde générale, Séraphin se trouve en présence d'Hélène et d'Ermerance. Celles-ci, en face de leur piqueur, redoutent un scandale et lui ordonnent de se taire sous peine d'être chassé.

Comme Florestan a renvoyé les voitures Hélène pour se retirer use d'un subterfuge. Elle prie Denise, la fiancée de Séraphin, de lui prêter son voile de mariée et Ermerance emprunte un chapeau et un manteau. Avant de partir, Hélène remet à Florestan une lettre où elle lui conseille de garder son cœur à celle qui doit être sa femme. En la lisant, Florestan se croit joué et plutôt que de tromper Véronique, il préfère se laisser emmener à Clichy par Loustot qui en donne aussitôt l'ordre aux gardes nationaux.

Aux Tuileries, Hélène attend avec anxiété l'arrivée de Florestan, mais Coquenard lui apprend qu'il ne viendra pas, car il n'a pu se résoudre à perdre Véronique et a été conduit en prison. Pour sauver la situation, Hélène prie sa tante de fournir la somme nécessaire pour retirer la lettre de change et aussitôt Loustot va chercher le vicomte. Celui-ci est furieux, il ne peut admettre qu'on se soit moqué de lui, mais sa colère tombe vite devant les charmes d'Hélène et le souvenir de Véronique s'estompant agréablement dans la beauté de Mlle de Solange, à laquelle il est heureux d'offrir son nom et son amour.

M.

FABRIQUE DE MEUBLES

Henry BONJOUR & Cie

Téléph. : 11-60 — Cours de la Liberté, 29, 42, 44 — Téléph. : 11-60

Médailles d'Or

Exposition Lyon 1894
Exposition Lyon 1914

LYON

RENDEZ-VOUS
DES GENS CHICS

35, Rue Ferrandière, 35
LYON

SALONS MAZANOU'S

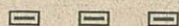
TEA ROOM
3 SALONS

RESTAURANT LABEYE

▢ GRAND CAFÉ DE LYON ▢

49, 51, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 49, 51

TÉLÉPHONE 25-61



TÉLÉPHONE 25-61

Service à la Carte -- Cuisine soignée



PARFUMERIE R. PRUDHOMME

11, Rue Grenette, 11

— LYON —

DERNIÈRE CRÉATION SENSATIONNELLE

Essence. « Joyau d'Amour »
Poudre. « Joyau d'Amour »
Crème. « Joyau d'Amour »
Eau de Toilette « Joyau d'Amour »
Lotion. « Joyau d'Amour »



MAROQUINIER

POULY



SPÉCIALISTE

*La plus importante Manufacture d'ARTICLES EN CUIR
vendant au détail*

DEUX MAISONS DE VENTE A LYON :

13, Rue de la République - 23, Rue Victor-Hugo

COIFFEURS

pour

DAMES ET MESSIEURS

Ondulation MARCEL

GRANDS SALONS BELLECOUR

Louis BON, Propriétaire

68, Rue de la République (entresol)

Téléphone : 40-83

PARFUMERIE — POSTICHES-MODE

MANUCURES

Pédicure

FACE-MASSAGE

Teintures au HENNÉ

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

AUJOURD'HUI

AVEC LE CONOURS DE

Edmée FAVART

De l'Opéra-Comique

Armand FRANK

ROUSSEL

SERVATIUS

VÉRONIQUE

Opérette en 3 Actes de MM. VAN-LOO et G. DUVAL

Musique de A. MESSAGER

avec Maud DELOOR

De la Gaîté Lyrique

Florestan MM	A. FRANK	Hélène de Solange. Mmes	E. FAVART
Coquenard.	SERVATIUS	Agathe Coquenard. . .	M. DELOOR
Séraphin.	ROUSSEL	Ermerance de Champ d'Azur	CAVELL
Loustand.	GILET	Denise.	PRADETTE
Octave.	PLUMER	Tante Benoit.	KERGOEL
Félicien.	THERVAL	Sophie.	M. BERTY
Un Tambour.	COSNARD	Céleste.	BARCEL
Un Huissier.	MERIBERT	Irma.	MILETTI
Un Invité.	DELRIEUX	Eloïse.	CLAIRVAL
L'Aubergiste.	VIALETTE	Zoé.	ROUX
Edmond.	DEPRIZ	Elisa.	CENDRÉS
Julie. Mme	BERANGERE	Une Demoiselle du Palais.	THOUIN

Fleuristes, Acheteurs, Acheteuses, Demoiselles du Palais,
Gardes Nationaux, Invités de la Noce

et Mlle CAVELL

Orchestre sous la Direction de M. CHÉRUBINI

Meubles Maison BERTRAND. — Tapis Maison BOCCARA

Piano AURAND-BOLL — Lustrerie BERDIEL

16,
rue des
Archers
LYON

16,
rue des
Archers
LYON

LIP



Arrêtez
votre choix sur un
Chronomètre



si vous voulez une bonne Montre Française

LIP

SOINS HYGIÉNIQUES
du Cuir chevelu et du Visage

Massage. — Manucure

SALONS INDÉPENDANTS

Ph. MICHAUD

22, Rue Victor-Hugo (au 1^{er})

A L'ESPÉRANCE

Maison CLAPPAZ

24, Rue Victor-Hugo, LYON

FOURRURES

Réparations — Transformations

CHAUSSURES -- de --
marque

Mardi 28 et Mercredi 29 Janvier

DEUX REPRÉSENTATIONS DE

Edmée FAVART

M. FRANCEL

De l'Opéra-Comique

LA FILLE DE MADAME ANGOT

Opérette en 3 Actes, de MM. CLAIRVILLE, SIRODIN et KONING

Musique de Charles LECOCQ

AVEC Maud DELOOR

Jendredi 30 Janvier (Matinée) Première Représentation

L'Orchestre des Grands Concerts
WITKOWSKI

POUR LES REPRÉSENTATIONS DE

M^{me} MORENO et **Jean DARAGON**

De la Comédie-Française

De la Porte-St-Martin

Yvonne DUCOS

M. LAGRENEE

De la Comédie-Française

M. ANGELY

Du Théâtre Sarah-Bernhardt

L'ARLÉSIENNE

Pièce en 3 actes et 5 tableaux, d'Alphonse DAUDET

Musique de Georges BIZET

Mardi 4 Février 1919. — Première Représentation

VILBEPT dans **La Mascotte**

le Tube 0.30 le meilleur FABRICATION FRANÇAISE le Tube 0.30 le plus économique

CHEVREAU **CHEVREAU NOIR**

Se conservant indéfiniment. Essayez, c'est l'adopter.

AVIS IMPORTANT : Notre Tube Chevreau noir ne s'écroule pas et s'emploie jusqu'à la fin.



Solument et exclusivement le tube d'empilage pour tous les usages. C'est la marque Chevreau noir. Le meilleur des tubes.

BON-SECOURS

A BASE DE VIEIL ALCOOL

sa **LIQUEUR**
son **ELIXIR**
son **ARQUEBUSE**



DÉPÔT GÉNÉRAL
Ch. REVEL, 83, route de Vienne LYON

Seul fabricant : A. LECOMTE, 40, rue Sainte-Geneviève, LYON

EN VENTE DANS LES BONNES MAISONS

1441 WP 001

Imb. P. Legendre & C^{ie}, — Lyon.