



DIRECTION : MONCHARMONT

14^e ANNÉE

THÉÂTRE
DES
CÉLESTINS

◆◆◆◆◆

SAISON 1918 - 1919

PROGRAMME OFFICIEL

PRIX : 0 fr. 40

Edité par l'AGENCE FOURNIER

CYCLISTES
Voyez chez

CROZIER

31, Rue
(ang)

— LYON-SPORTIF —

Ernest GARGAT (Spécialiste)

Vêtements Imperméables - Gabardines Anglaises

3 MAISONS
DE VENTE

3, Rue Président-Carnot (près le Pont Lafayette)
91, Rue de l'Hôtel-de-Ville (angle Rue des Archers)
6, Avenue Jules-Ferry (face Gare des Brotteaux)

Pour vos CHEVEUX

FAITES
USAGE du **Pétrole Hahn**

F. VIBERT, Fabricant, LYON.



Pour tout ce qui concerne la VUE

Adressez-vous à la Maison

JEANNIN, Opticien

6, Place Bellecour, 6 — LYON

Fondée en 1857

PINCE-NEZ, LUNETTES, VERRES CRISTAL 1^{er} CHOIX

Pince-nez pour Cinémas, Théâtres, Sports, etc.

Ne pas confondre : bien s'adresser au n° 6. — Remise de 5 %, sur présentation de cette annonce

LA LINGERIE PRATIQUE

Journal de Mode. Maison de vente : 6, Rue Emile-Zola, LYON (près la Place des Jacobins)

FILET nu et filet brodé dans tous les maillages (tout faits et sur mesures). **VENISE**.

FILET NU mécanique. Dentelles diverses. **LAOETS** Renaissance, Milan, Princesse, etc.

FOURNITURES COMPLETES POUR TOUS LES OUVRAGES :

Toiles anciennes et autres Tissus pour ouvrages. Fil de Lin. COTON et SOIE A BRODER. Cordonnets pour le Crochet, l'Irlande et le Macramé. FILS à coudre. Riche collection d'Albums pour Ouvrages. Métiers du Puy, à broderie, tapisserie, Ténériffe, etc. Cadres, Moules, Navettes, Aiguilles pour le filet. Crochets à dentelle. DÉS à coudre, Fils d'or et d'aluminium. Fermoirs, Chaînes, Peau et Perles métal pour sacs à main. Bijoux-Scarabées. Poudres à poncer, Poncettes, Roulettes et Papier à piquer ; Encre et Papiers décalquables ; Toiles cirée et d'architecte. Semelles pour pantoufles, etc.

LINGERIE DESSINÉE. — PATRONS SUR MESURES (d'après toutes Gravures)

THÉÂTRE des CÉLESTINS

Saison 1918-1919

Analyse de la Pièce

ACADÉMIE DE COUPE

Patrons, Papier et Mousseline sur Mesure - Dépôt de Mannequins
Reproduction de Gravure de Mode

BLANC & GROS

18, rue Paul-Chenavard, LYON (près la place St-Nizier)

Succursale à SAINT-ÉTIENNE, 9, rue de la Comédie

SOIERIES — VELOURS — LAINAGES

Tulles, Crêpes de Chine, Doublures

BLOCH-LAZARUS

54, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 54 (Près la Rue Grenette)

Se recommande par ses Prix et son Grand Assortiment

FOURRURES & CONFECTIONS A L'OURS BRUN

== Spécialité de Corbeilles de Mariage — Confection haute Nouveauté ==
Réparation — Transformation — Agencement spécial pour la Conservation des Fourrures
== Grand choix de Fourrures fines — Maison de premier ordre ==

M. KRAMEL

65, Rue de l'Hôtel-de-Ville, LYON

TÉLÉPHONE 42-74

ORGANISATION MODERNE
— DE BUREAUX —

TRAVAUX DE COPIE

E. CHATAIN

8 et 34, Passage de l'Hôtel-Dieu, LYON

Téléphone : 47-37

CHAUSSURES Chaussent
— bien —

SONT LES
meilleur marché
PAR
leur supériorité

CHAPERON

17, Rue Gildebert, 17

(COTÉ RHONE)

LES MAROQUINIERS RÉUNIS

Magasin de Maroquinerie & d'Articles de Voyage
Ayant un grand choix et vendant bon marché

Succursale de Lyon : 37, Rue de l'Hôtel-de-Ville

A LA DENTELLE DES VOSGES

A. SCHNEIDER

6, Rue Paul-Chenavard, 6

- Spécialité de Filet uni & brodé -
Ouvrages de goût dessinés & brodés

SUR COMMANDE

Fabrique de Coutellerie Fine

COUTEAUX TABLE, POCHES, CANIFS, CISEAUX
Ciseaux pour toutes Professions

ROI DES RASOIRS **TIP-TOP**
DE SURETÉ

N° 1, N° 2, N° 3, prix 15 fr.
TIP-TOP trousse complète, prix 25 fr.
RASOIRS de tous modèles extra-fin, acier
anglais Sheffield, depuis 10 fr., 15 fr., 20 fr.

BERTHIER, Fabricant

Coutellerie : 29, Rue Terme, LYON

GROS - EXPORTATION

RENÉ MEUNIER

Tél. Vaudrey 4-05

48, Cours de la Liberté, LYON

Tél. Vaudrey 4-05

MACHINES A ÉCRIRE

VENTE - ACHAT - ÉCHANGES

Atelier moderne de

RÉPARATIONS

pour toutes les marques

RUBANS-CARBONES-PAPIERS

et toutes Fournitures

MEUBLES de CLASSEMENT

Commerçants et Industriels, si vous désirez changer vos vieilles machines contre de nouveaux modèles, veuillez nous consulter avant d'accepter le prix de rachat qui vous est offert, nous payons toujours au moins 20 o/o plus cher que les cours appliqués par les grandes firmes.

RENDEZ-VOUS

35, Rue Ferrandière, 35

SALONS MAZANOU'S

LES ROOMS

MODES — FOURNITURES POUR MODES

LOMBARD-SIBILLE

LYON — 80, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 80 — LYON

La Mode au jour le jour — Tout ce qui paraît — Tout ce qui se fait et se fera
TOUJOURS DE BON GOUT

VOIR LE DIMANCHE NOS EXPOSITIONS

LE PETIT FAUST

Opéra-bouffe en trois actes, musique de Hervé

L'école, dirigée par le docteur Faust, se singularise par le mélange des deux sexes, mais ne se recommande pas par la discipline et la bonne tenue! On y chante des chansons légères, on y conspu le pion, qui se voit forcé de danser une ronde avec les élèves pour avoir la paix. C'est à ce moment que le maître fait son entrée dans la salle d'études, Faust a soixante-quinze ans et il va sévir contre les turbulents, quand une troupe de soldats, ayant à leur tête Valentin, pénètre chez lui!

Valentin, partant pour la guerre, lui demande de prendre en pension sa sœur Marguerite, dont il lui vante la candeur et l'innocence. Du reste, Marguerite arrive avec un air timide et naïf qui lui attire les railleries des autres élèves. Mais, dès que son frère est parti, elle change d'attitude et devient agressive. Elle distribue des coups de pieds à droite et à gauche; Siebel en reçoit un et le docteur Faust lui-même n'est pas épargné. Pour la punir, il demande le martinet et s'apprête à la corriger quand une force inconnue arrête son bras et il se sent tout ému devant cette jeune fille. Il fait sortir tous les élèves et aussitôt il pardonne à Marguerite qui, pour lui montrer les coups qu'elle a reçus, lui fait toucher son bras et découvre sa cheville! L'émotion de Faust est à son comble, il éloigne Marguerite et se frappe le corps pour chasser le diable dont il se croit possédé.

A l'instant Méphisto paraît à ses yeux et, après une courte discussion, dans laquelle Faust lui demande la jeunesse et la beauté en compensation des crimes qu'il commettra, le serviteur de Satan, sur un geste diabolique, le métamorphose en un jeune et beau cavalier.

Se regardant dans un miroir, Faust aussitôt réclame Marguerite et, au même moment, les élèves entrent dans la classe, poussent des cris, jettent leurs cahiers en l'air et, guidés par Marguerite, s'éloignent en chantant. Faust s'élance à leur poursuite.

Pour satisfaire au désir de Faust, qui, malgré une noce effrénée, réclame toujours Marguerite et la veut à tout prix, Méphisto a réuni, au bal de la closerie des Vergeiss-meinicht, toutes les cocottes portant ce nom et il les présente au docteur. Faust les examine avec indifférence et les laisse partir.

Une clameur de joie attire l'attention de Méphisto et, dans un groupe de jeunes gens,

il voit paraître Marguerite, que chacun acclame et recherche! Il va au-devant d'elle et lui propose de lui faire connaître un jeune homme naïf et très riche. Elle accepte et il la met en présence de Faust qu'elle prend pour le fils de son professeur. Faust est ravi, il lui parle de mariage et d'un amour éternel et, comme elle accepte de le suivre, il la confie à Méphisto et court chercher un fiacre.

Bientôt il en trouve un; mais, comme il est occupé, Faust offre vingt mille francs au cocher pour prendre la place! C'est justement Valentin qui est dans le fiacre et il ne veut pas en descendre! Cependant il finit par céder à l'insistance de Faust et, quand celui-ci se dispose à mettre Marguerite en voiture, il entre dans une colère terrible en reconnaissant sa sœur. Au nom de l'honneur de la famille, Valentin oblige Faust à se battre en duel! Voyant son élève en mauvaise posture, Méphisto se porte à son secours! Il détourne l'attention de Valentin auquel Faust allonge aussitôt un énorme coup d'épée! Valentin tombe et fait quelques recommandations à sa sœur que Faust fait monter dans le fiacre. Méphisto prend place sur le siège et la voiture se met en route.

Le mariage de Faust et de Marguerite va s'accomplir et les jeunes gens et jeunes filles viennent offrir leurs vœux aux fiancés! Faust a quelques doutes sur l'innocence de sa fiancée, mais Marguerite sait adroitement les dissiper! Il est tout à son bonheur, quand soudain l'ombre de Valentin apparaît à ses yeux et le traite d'assassin! Cette vision le trouble, il appelle Marguerite et se dispose à partager avec elle le potage des époux. Marguerite découvre la soupère et elle en voit sortir la tête de son frère!

Valentin lui apprend que celui qu'elle va épouser tient sa fortune du diable! Aussitôt Faust la rassure en lui déclarant qu'il s'est dépoillé de tout et qu'il n'a plus rien.

Apprenant qu'il est ruiné, Marguerite se jette dans les bras de son frère et s'enfuit avec lui. Faust veut les poursuivre, il cherche à escalader la table et disparaît dans la soupère.

Un changement se produit. Méphisto invoque les péchés capitaux et les filles d'enfer et appelle Marguerite et Faust qu'il condamne à danser pendant l'éternité.

Maupin.

FABRIQUE DE MEUBLES

Henry BONJOUR & Cie

Téléph. : 11-60 — Cours de la Liberté, 29, 42, 44 — Téléph. : 11-60

Médailles d'Or

Exposition Lyon 1894
Exposition Lyon 1914

LYON

RENDEZ-VOUS
DES GENS CHICS

35, Rue Ferrandière, 35
LYON

SALONS MAZANOU'S

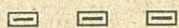
3 SALONS
TEA ROOM

RESTAURANT LABEYE

☐ GRAND CAFÉ DE LYON ☐

49, 51, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 49, 51

TÉLÉPHONE 25-61



TÉLÉPHONE 25-61

Service à la Carte -- Cuisine soignée



PARFUMERIE R. PRUDHOMME

11, Rue Grenette, 11

LYON

DERNIÈRE CRÉATION SENSATIONNELLE

Essence. « Joyau d'Amour »

Poudre. « Joyau d'Amour »

Crème. « Joyau d'Amour »

Eau de Toilette « Joyau d'Amour »

Lotion. « Joyau d'Amour »



MAROQUINIER

POULY



SPECIALISTE

*La plus importante Manufacture d'ARTICLES EN CUIR
vendant au détail*

DEUX MAISONS DE VENTE A LYON :

13, Rue de la République - 23, Rue Victor-Hugo

COIFFEURS

pour

DAMES ET MESSIEURS

Ondulation MARCEL

GRANDS SALONS BELLECOUR

Louis BON, Propriétaire

68, Rue de la République (entresol)

Téléphone : 40-83

PARFUMERIE — POSTICHES-MODE

MANUCURES

Pédicure

FACE-MASSAGE

Teintures au HENNÉ

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

PHOTOS
depuis
0 fr. 60
la douz.

AUJOURD'HUI

AVEC LE CONCOURS DE

M. DUBRESSY M^{lle} VAN RIEL

KERNY SERVATIUS CHANCEL

LE PETIT FAUST

Opéra-Bouffe en 3 actes et 4 tableaux, de MM. CREMIEU et JAIME

Musique de HERVÉ

DISTRIBUTION

Faust.....	MM.	DUBRESSY	Méphisto..	M ^{mes}	Maud DELOOR
Valentin.....		KERNY	Marguerite.....		VAN RIEL
Le Cocher.....		SERVATIUS	Lisette.....		PBADETTE
Le Pion.....		CHANCEL	Aglaé.....		MAD
Un Anglo-Saxou..		G. LET	Clorinde.....		BARCEL
2 ^e Pion.....		MÉRIBERT	Frosch.....		CLAIRVAL
Siebel.....		PLUMER	Charlotte.....		MILETTI
Frantz.....		GERBET	Lischen.....		ROUX
Fritz.....		THOUIN	Dorothé.....		YOREL
Wagner.....	M ^{mes}	BÉRANGÈRE	Agnès.....		CENDRES
Altmayer.....		REINE	Brander.....		THOUIN

Soldats, Etudiants, Vieillards, Diables et Diablesses, Cocottes,
Anglaises, Italiennes, Françaises, Javanaises

avec **MAUD DELOOR**

Samedi 15 Février, à 4 heures précises
Le Chansonnier des Poilus

BOTREL

Engagé volontaire au 41^e d'Infanterie
donnera une **CONFÉRENCE-AUDITION**
de ses **CHANSONS DE BRETAGNE**
et de ses **REFRAINS DE GUERRE**

Les places réservées aux Soldats de la Garnison et aux Blessés des Ambulances,
seront distribuées par les soins du Gouverneur Militaire de Lyon

16,
rue des
Archers
LYON

16,
rue des
Archers
LYON

LIP



Arrêtez
votre choix sur un
Chronomètre



si vous voulez une bonne Montre Française

LIP

22, Rue Victor-Hugo (au 1^{er})

CHAUSSURES -- de -- marque

Le compositeur C. TERRASSE, conduira l'Orchestre à la première représentation.

-IMP. P. LEGENDRE & C^{IE}, LYON.

1441 WP 001