

# THÉÂTRE DES CÉLESTINS

DIRECTION : MONCHARMONT

SAISON 1925-1926 — 21<sup>e</sup> Année

## LES NOUVEAUX MESSIEURS



A  
 l'intérieur du Théâtre  
 pendant les Entr'Actes  
 AU FOYER DU PUBLIC  
 Orchestre - Consommations de 1<sup>er</sup> Choix  
 à la disposition des Spectateurs des Fauteuils d'Orchestre, de Parquet  
 de Balcon et Premières

**COMEDIA \* BAR-RESTAURANT**

DÉJEUNERS ET DINERS  
 A PRIX FIXE ET SUR COMMANDE  
 BAR ANGLAIS  
 SOUPER APRÈS LE SPECTACLE  
 DANCING  
 Orchestre MARIO AVIGNINA  
 Tél. B. 57-38

## BERNARD & THOMAS

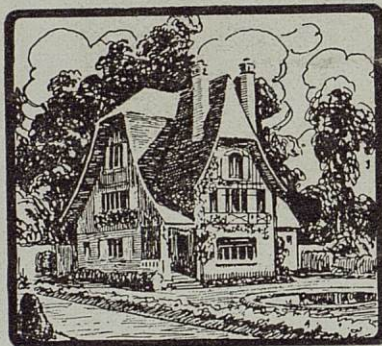
87, Rue de la République, 87

**LYON**

Téléphone : BARRE 35-52

CONSTRUCTION de VILLAS

LOTISSEMENT de DOMAINES



**Côte-d'Azur :**

Directeurs de superbes Entreprises  
 immobilières - Terrains lotis, etc..  
 à ANTHÉOR-Plage (Var) ———  
 et CANNES

Le Bar chic  
à Lyon

*Chatham*

90, Rue de l'Hôtel-de-Ville  
..... LYON .....

Téléphone : BARRE 14-73



M. Robert HASTI

Photo. X.

**Mesdames!!!**

voir les Étalages

de ➡

**95, Rue Moncey, LYON** — Téléphone : VAUDREY 26-49



- - SON GRAND CHOIX - -  
SES CHAPEAUX RÉCLAME  
- SPÉCIALITÉ DE DEUIL -  
- MODÈLES DE PARIS -



POUR ACHETER ou VENDRE  
**CINEMA**  
MUSIC-HALL-SPECTACLE  
**BERTHOT** PROFESSIONNEL  
31 quai des Broffeaux  
LYON  
TELE VAUDREY 31-21

*Passaro*

ne signe que des chaussures et des  
chapeaux, élégants

1-3 RUE DE LA BARRE

**TAILLERIE DE DIAMANTS**

**D. ARBEZ**

DIAMANTAIRE PROFESSIONNEL

Téléphone : BARRE 32-63

14, Rue des Archers, 14

Téléphone : BARRE 32-63

(2<sup>me</sup> au-dessus de l'Entresol)

ACHAT : Brillants — Perles — Pierres Fines — Bijoux

EXPERTISE

# BIJOUX "ORIA"

Plaqué Or inaltérable ~ CHEZ TOUS LES BIJOUTIERS ~ Rachetés après usage



M<sup>lle</sup> Marguerite ROMANE

Photo. P. Apers.



Quand vous avez chez vous, la lumière électrique vous pouvez aussi avoir du Feu

sans dépense supplémentaire de courant

par L'ALLUMOIR ÉLECTRIQUE MODERNE "WIT"

Appareil garanti breveté France et Etranger Reg. Com. Lyon A. 13679

En Vente chez les Électriciens

Téléphone : BARRE 13-67

*Gilou Modest*  
Gilberte Mazoyer, 23 Quai de Retz  
Lyon

### GRISONNANTS

Qui voulez **TEINDRE** vos Cheveux ou Barbes, vous recherchez une Teinture idéale; adoptez

## LE NOSY-BÉ

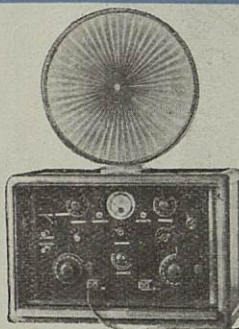
qui donne vraiment des nuances naturelles en Blond, Chatain clair ou foncé, Brun et Noir, mieux que nature.

EMPLOI FACILE

**E. CRÉ**

Fabrique : 70, Cours d'Herbouville  
Magasin de vente : 31, Rue Centrale

**LYON**



Tout pour **T. S. F.** Postes Galène  
- et Lampes -  
Super-Postes et Meubles

## "RADIOSTYL"

Réception garantie sans Antennes de toutes émissions

Postes automatiques pour Cafés et Etablissements

Réseaux de Haut-Parleurs automatiques pour Usines

MAGASIN : 57, Cours de la Liberté

Tel. : VAUDREY 49-43

ATELIER : 28, Rue Voltaire ---

Dentelles

Blouses modèles

Lingerie fine

*A la Dentellière*

Vitrages Panneaux

15, Rue de la République, 15

Trousseaux

LYON

Dessus Lit

SINOÉRITÉ DE SES VINS

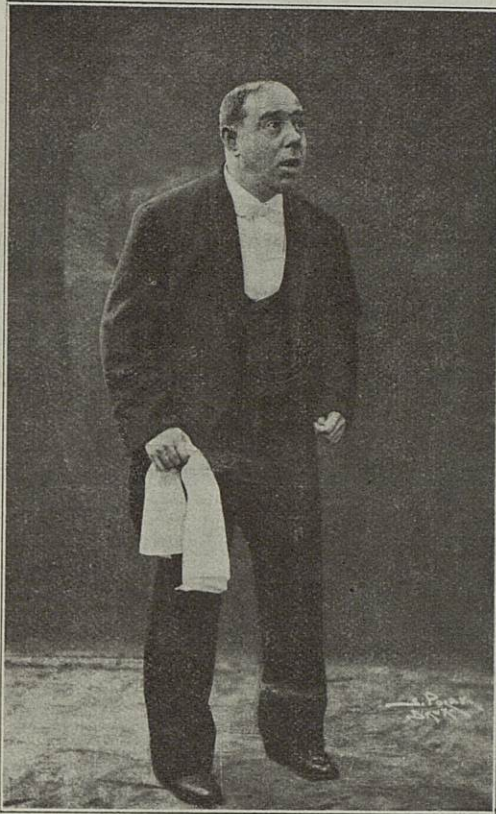
**DEBILLY**

AURAN, SUCC<sup>r</sup>

9, Rue Constantine, 9 (angle rue Lanterne)

CUISINE RÉPUTÉE

**SALONS PARTICULIERS**  
de 2 à 10 personnes



M. Georges ZEHR

Photo. Polack, Bruxelles.



*Appelle votre attention sur ses spécialités :*

**Portraits**  
**Agrandissements**  
**Cadres de Styles**  
**Appareils Photo et Ciné**  
**Objectifs "ZEISS"**

*Voir son Exposition Permanente*

R. C. Lyon A 17.850

□ — □    OBJETS D'ART  
MODERNES    □ — □

M<sup>re</sup> CASSET  
32, R. de la République  
LYON



VOIR

chez HENRI BONJOUR & C<sup>ie</sup>  
Le Grand Magasin du Meuble

SES ARTICLES

pour

ETRENNES

## Spécialité de Stylographes et Porte-plumes réservoir

GRAVURES - CARTES DE VISITE - FAIRE-PART MARIAGES ET NAISSANCES

MAROQUINERIE FINE

### PAPETERIE G. DURAND

LYON — 58, Rue de la République, 58 — LYON

L'éclairage du Théâtre est assuré par la "**Lampe MAZDA**"

Aujourd'hui, avec le concours de :

M<sup>me</sup> Marguerite ROMANE

M. Robert HASTI

## LES NOUVEAUX MESSIEURS

Comédie en 4 Actes de MM. Robert de FLERS et Francis de CROISSET

MM.		Mmes	
Jacques, Secrétaire de la C. G. T.	Jean CAPOUL.	Suzanne.....	Marguerite ROMANE.
Le Comte.....	Robert HASTI.	Julie.....	G. FONTAN.
Courcieux.....	NURBEL.	Mme Poulard.....	CLAUDIE.
Gulpin.....	RIVORY.	La Dactylo.....	ARMANDE.
Martin.....	Georges ZEHR.	Therlant... MM.	MONTAZEL.
Maitre Varin.....	JAVERZAC.	Dumont.....	d'ARY-BRISSAC.
Bigouin.....	F. DERVAL.	Rabier.....	BRESSY.
Gareau.....	Roger BLUM.	Jean.....	WILSON.
Jordan.....	Léo DUVAL.	Un Ouvrier.....	LABORDE.

et

M. Jean CAPOUL

Régisseur général : M. F. DERVAL

La "**Lampe MAZDA**" en vente chez tous les Electriciens

Tapis de la Maison BOCCARA, 18, Place Bellecour -- Lustrerie BERDIEL  
Piano de la Maison AURAND & BOLH  
Argenterie de la Maison ROUX-MARQUIAN, 7, Rue Centrale, 7  
Bibelots d'Art et Modern-Style, du "ROI DE LAHORE", 8, Place des Terreaux, 8  
Linge de Table et Lingerie des "DEUX ORPHELINES"  
Objets d'Art en Bijoux "Au Trèfle d'Or", BELLOIN, 2, Rue d'Algérie, 2  
Accessoires, Meubles, etc., du "BAZAR DE L'HOTEL-DE-VILLE"  
Meubles de la Maison GURNEL, 69, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 69  
Bronzes et Appareils d'éclairage électriques de la Maison HEBBARD, 2, Quai Tilsitt, Lyon  
Au 2<sup>me</sup> Acte: Ameublement de Bureau de la Maison THONET, 8, Cours de la Liberté, Lyon



## CHIENS - CHATS

CLINIQUE MODÈLE

**LUQUET**, Médecin VÉTÉRINAIRE Spécialiste

242, Avenue de Saxe, 244

Téléph. : VAUDREY 27-62



CHAMPAGNE DES VIGNOBLES  
**HENRIOT-MARGUET**  
MESNIL-s/-OGER (Marne)

SOUVERAIN

*Henriot*

MAISON FONDÉE A REIMS EN 1808

CHAMPAGNE  
Réserve 1906

*Épernay*

Agent Général pour le Sud-Est :

**Jules VOLAND** 44, Place de la République, 44  
LYON

## LES NOUVEAUX MESSIEURS

Le comte de Montoire Grandpré est un philosophe réactionnaire. Ses opinions, autant que sa sagesse, en ont fait un sénateur du Lot. Ce qui reste en lui de jeunesse lui a fait remarquer la jeune arpette Suzanne Verrier, qu'il rêve de transformer en mondaine. D'abord, par son influence, il la transforme en comédienne et lui ouvre les portes de la Comédie-Française. Il précipite sa petite amie dans un conte de fée où elle se voit propriétaire d'un hôtel à Paris, châtelaine d'un manoir en Bretagne et pensionnaire du premier théâtre du monde. Mais le comte de Montoire s'aperçoit qu'il n'a pas le pouvoir de se transformer lui-même en prince charmant. Sa philosophie lui fait traduire en mots d'amour, les paroles de reconnaissance que lui prodigue Suzanne. Reconnaissance, c'est tout ce que peut éprouver l'arpette pour le comte et au fond d'elle-même, elle sent bien que tout son luxe ne vaut pas l'amour. Et les regrets qu'elle éprouve lui montent au cœur tout spécialement un jour où un jeune ouvrier électricien, appelé à l'hôtel pour une réparation, chante d'une voix pleine de chaleur et de vie, un refrain d'amour populaire dans la chambre voisine.

Ce jeune ouvrier, Jacques Gaillac, son travail achevé, quitte l'hôtel, heureux d'avoir, par sa chanson, irrité le vieux bourgeois et laisse rêveuse la petite femme.

MODÈLES DE HAUTE-COUTURE

FOURRURES

**VALENTINE**

R. C. LYON B 5044

TÉL.  
B. 43-21

49, Rue de l'Hôtel-de-Ville, 49

LYON

Pour vos Achats  
**SOIERIES et LAINAGES**

Adressez-vous à une Maison spécialiste  
bien assortie

**AUX SOIERIES LYONNAISES**

**M<sup>OD</sup> J. VIORNERY**

R. C. Lyon N° 8. 4646

46, Rue de l'Hôtel-de-Ville (angle Rue de la Poulallerie)

Car, dans un seul regard échangé avec Suzanne, leurs cœurs ont parlé plus éloquemment qu'ils ne l'auraient fait dans un long entretien. Or, Jacques Gaillac est un syndicaliste ; il est secrétaire de la Confédération Internationale du Travail et à son bureau, de la rue Grange-aux-Belles, il donne ses ordres aux camarades. C'est un homme et sous sa cotte bleue, bat un cœur de chef qui comprend son rôle. Il méprise la politique et repousse l'offre d'un siège de député, qu'on vient lui faire avec la certitude du succès. De même, il congédie un financier louche qui vient lui offrir une affaire. Il n'a foi qu'en l'action syndicaliste et lui donne toute son honnêteté et toute son intelligence. Cette intransigeance de principes étonne le comte de Montoire et ce garçon qui prélève des cotisations, qui défend aux syndiqués de faire telle ou telle chose, qui s'oppose à ce que le gouvernement envoie de la troupe dans un faubourg en grève, lui rappelle les ministres et les beaux jours de la monarchie absolue.

Il en sourit, plaisante, mais en reste épaté. Attirée dans le "repaire" par une séance d'arbitrage à la Fédération du Théâtre, Suzanne revoit le jeune homme. Le fait seul d'être venue, prouve que l'arpette n'a oublié ni les beaux yeux, ni le refrain d'amour de l'ouvrier électricien et en le revoyant elle se sent vaincue. L'actrice et le syndicaliste, deux enfants du peuple, échangent l'histoire de leur jeunesse, sentent tous deux un vide dans leur existence et éprouvant un attrait soudain et se jettent dans les bras l'un de l'autre. Ils projettent aussitôt de ne pas se quitter, de dîner ensemble. Mais le manoir breton, le comte qui attend à la gare Montparnasse et aussi l'argent, tout cela ramène Suzanne à la réalité et elle part en promettant d'être à lui à la rentrée. La silhouette de cette gosse qui vient de passer dans sa vie, toute embuée d'amour, a transfiguré le syndicaliste. Jacques Gaillac ne pense plus qu'à Suzanne et pour elle accepte d'être député. Trois mois après, au jour fixé pour le retour de Suzanne, dans les nombreuses lettres qu'elle a écrites à Jacques, celui-ci qui est devenu Ministre du Travail, l'attend dans son cabinet.

Il est plein de jeunesse et de bonne humeur et il badine avec le financier véreux qui revient offrir la belle affaire et promettre un appointement de trois cent mille francs. Aujourd'hui Jacques l'écoute et ne le met pas à la porte comme autrefois. Suzanne a tenu parole et pour la récompenser le ministre l'a fait installer à la Comédie avec une énergie qui a ravi le comte de Montoire. Cependant, celui-ci apprend qu'il va être trompé et pour se venger, court au Sénat où, par son vote, il contribue à la chute du ministère. Délivré de la politique, Jacques reprend sa droiture ancienne et retourne aux idées honnêtes. Il offre un amour sincère à Suzanne et lui propose de partir. Mais la petite arpette devenue presque comtesse et sociétaire de la Comédie-Française ne peut se résoudre à quitter son luxe pour une vie d'aventure, même amoureuse. Au surplus, le comte de Montoire est un protecteur aussi subtil qu'affectueux. Il a saisi la minute d'hésitation de Suzanne et il sait que les offres de Jacques ont à la base les compromissions avec le banquier véreux. Il ouvre les yeux de sa maîtresse et persuade Manon d'empêcher Des Grieux de tricher. La leçon porte ses fruits et à la réception de Suzanne, Jacques comprend que la rupture est définitive. Il part découragé et manquant de force pour reprendre la lutte il abdique. Et comme retraite il accepte un poste doré à la Société des Nations ; alors que la couronne de comtesse récompense la logique de Suzanne Verrier.

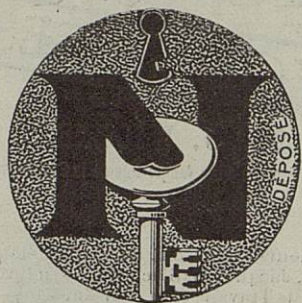
Le plus joli Cadre

**= CINTRA =**

43, Rue de la Bourse - LYON

Téléph. : BARRE 8-72

Les meilleurs Portos



# NORBERT

DÉTECTIVE

*Neveu et Fils d'Officiers ministériels  
Inspecteur principal d'ex-Chef de la Sûreté (10 années)*

RENSEIGNE ENQUÊTE  
RECHERCHE POUR  
SURVEILLE TOUS PAYS

TÉLÉPHONE : BARRE 20-68

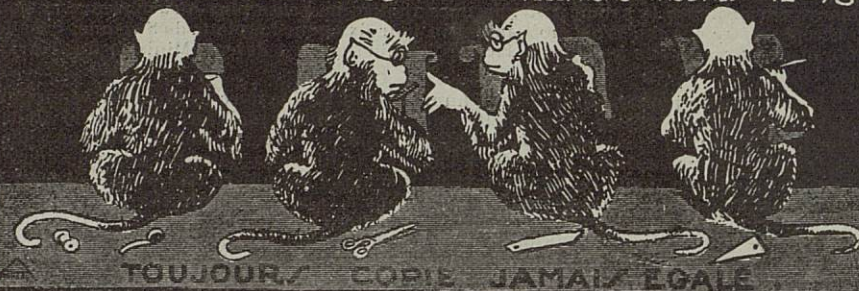
5, Rue Chavanne, 5 - LYON

*Tailleur*

*Couturier*

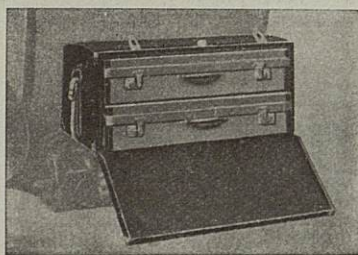
# R. Bizet

41. Rue Paul-Chenavard - 19 Cours Lafayette  
TELEPHONE BARRE 21-93 TELEPHONE VAUDREY 12-78



TOUJOURS COPIE JAMAIS EGALE

**C'est encore lui qui habille le mieux !!!**



MODÈLE DÉPOSÉ

## BAGAGES BOSCHETTI

ARTICLES DE VOYAGE

MALLETES - -  
MALLES - - - -  
AROQUINERIE

*Nos Spécialités pour l'Auto*

**A L'AUTO** 31, Rue Victor-Hugo, 31  
LYON



**PAPIERS-PEINTS**

- DÉTAIL -

**M<sup>ON</sup> A. GERMAIN**

PRIX DE GROS

FONDÉE EN 1880

86, Rue de la Guillotière - LYON

PAPIERS-PEINTS ASSORTIS AUX ÉTOFFES

— Envoi d'échantillons en indiquant le genre et la qualité désirés —

LES PLUS BEAUX LES MOINS CHERS



M. D'ARY-BRISSAC

Photo. Jullien, Genève.

DENTELLES et BRODERIES

EN

TOUS GENRES

*Lyon Dentelles*

MOUCHOIRS

TISSUS pour LINGERIE

Louis SAVEL, 21, Rue Centrale, LYON  
(Près Rue Granelle)



Dépôt exclusif des vêtements X

CHEMISERIE - BONNETERIE

CRAVATES

FOURRURES

DAMES — MESSIEURS

185, Avenue de Saxe, 185

LYON

Téléph. : VAUDREY 19-14

FABRIQUE LYONNAISE D'ARTICLES DE VOYAGE

Magasin de Vente :

**A LA PANTHERE**

101, Rue de l'Hôtel-de-Ville, LYON (Ex-Maison BARRET)

Ateliers et Bureaux :  
11, Rue Centrale, 11, LYON

Exposition Lyon 1914  
Médaille d'Or

Téléphone :  
Barre 26-13

SACS DE VOYAGE — MALLETES GARNIES — MALLES DIVERSES  
MALLES AUTOMOBILES — MAROQUINERIE — COUVERTURES DE VOYAGE

Les dernières Nouveautés en Sacs pour Dames

SALON DE COIFFURE

POUR  
DAMES

C. LADAM

Teinture  
Manucure  
Salon spécial  
de Massage

Tél. : Barre 61-76

3, Rue Stella, 3 — LYON

Demandez

UN

« PICON »

à base d'Orange et de Quinquina

58, Chemin de St<sup>e</sup>-Geneviève

Téléph. : VAUDREY 01-14

COUTURE

*Georgette & Aimée*

- 9 -

RUE DE CASTRIES

Téléph. : BARRE 53-75



M. Roger BLUM

Photo. G.-L. Arlaud, Lyon.

A decorative horizontal advertisement for 'A. Bellon'. The central text reads 'A. Bellon' in a large, stylized font, with '2 rue d'Alsace' and 'même maison' written below it. To the right, 'STELLA' is written in a large font, with '41 rue de la République' underneath. On the left, there is a list of services: 'JAILLERIE', 'ORFÈVRE', 'ORFÈVRE', and 'ORFÈVRE'. On the right, it says 'OBJETS d'ART'. The advertisement is flanked by decorative flourishes and includes illustrations of a woman in a dress and a tray of pastries.

chasse

# Pautard

auto

tailor

à Lyon 11, rue Sébastien Gryphe VII<sup>e</sup> (cours Gambetta)

AGENT A LYON



L. CARIGNOL, 15, Place Carnot

SPÉCIALITÉ  
de

**TAILLE DE CHEVEUX**  
pour Dames et Enfants

**L. REGNIER**

*Coiffeur pour Dames et Messieurs*

**5, Rue Chavanne, 5**

**V** IOLONS - - - Etuis  
Cordes  
**V** IOLONCELLES Archets

**CONTREBASSES**

*Réparations rapides et soignées*

**Maison DEVRAINNE**

7, Place des Terreaux, 7 - LYON

*L'homme élégant se distingue  
par la coupe de son vêtement*

R. C. Lyon 8.426

**Pour un Vêtement chic**

Voyez

## GAVEND

TAILLEUR

Le plus beau choix de nouveautés

- La meilleure coupe de Lyon -

56, Cours Morand, 56

LYON

SALON DE DÉGUSTATION

*A Madame Ricamier*

Confiserie fine  
Chocolat "Casali"

- 104 -

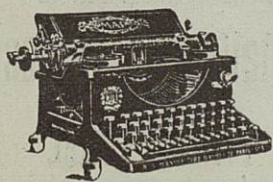
Rue de l'Hôtel-de-Ville

Café -- Thé  
Champagne -- Porto



M. NURBEL

Photo. X



**MAP** ET **CORONA**  
L. POMMIER 10, Rue Président-Carnot  
Téléph. : Barre 28-26

"ÉLECTROPRESS" Circulaires, Plans, Dessins et Musique

ÉCOLE : Sténo, Dactylo et Comptabilité  
29, Rue Ferrandière, 29

SPECTACLES DE LYON

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

Du Mardi 22 au Lundi 28 Décembre 1925

TA BOUCHE

Opérette en 3 actes, d'Yves MIRANDE — Musique de Maurice YVAIN

AVEC

Jacques VITRY -- Germaine CHARLEY

Sonia ALNY - Robert HASTI - Line MARJAC - Georges ZEHR

Fêtes du Nouvel An

LA CHASTE SUZANNE

Opérette à Grand Spectacle

OPÉRA - GRAND-THÉÂTRE

Vendredi 18 Décembre 1925

LA TOSCA

Samedi 19 Décembre 1925

WERTHER

PROCHAINEMENT

CHANSON D'AMOUR

Comédie lyrique en 3 actes - Musique de SCHUBERT

THÉÂTRE DE L'ELDORADO

Du Mardi 22 au Lundi 28 Décembre 1925

La Dame de  
chez Maxim's

avec

M<sup>lle</sup> Odette DARTHYS

A l'Occasion des Fêtes du Nouvel An

Le Maître de Forges

avec

M. Pierre LAUREL

**CHEMISERIE L. CARBONNET** 3, Rue de la République, 3  
**LYON**

SPÉCIALITÉ DE CHEMISES ET PYJAMAS SUR MESURE

*Grand Choix des Dernières Modes*

CRAVATES — MOUCHOIRS — VÊTEMENTS D'INTÉRIEUR  
ROBES DE CHAMBRE — CHEMISES — GANTS — CHAUSSETTES

Remise de 10 % à MM. les Artistes, Officiers et Etudiants

Et tout ce qui concerne la Toilette de l'Homme.

TÉLÉPH. : **BARRE 8-11**



**N'OUBLIEZ JAMAIS** que  
le Choix d'un Parfum, la Qualité d'un Fard  
constituent tout le Charme de la Femme



*Les Lois de l'Hygiène, qui font la Santé  
♦♦♦ commandent l'emploi constant ♦♦♦  
de produits de toilette de premier ordre*



**VEZ NOUS VOIR**  
**VOTRE VISITE SERA TOUJOURS GRACIEUSEMENT ACCUEILLIE**



————— Nous fabriquons d'excellents produits —————  
Nous sommes Dépositaires de toutes les grandes Marques  
Vous pourrez choisir chez nous toutes vos fournitures de toilette



**G. ARLAUD, PHOTOGRAPHE, 3, PLACE MEISSONIER**  
**SPÉCIALITÉ DE TRAVAUX D'ART - TÉL. 1-81**

Le froid et l'air vif dessèchent la peau...



Seule une crème de toilette ni sèche ni grasse,  
mais d'une onctuosité parfaite, la  
**crème simon**  
peut donner à l'épiderme la souplesse  
nécessaire pour braver les rigueurs de l'hiver.

R. de C. Paris N° 206 715 B

Imprimerie Artistique en Couleurs. -- Lyon

2028 W 122