



C E L E S T I N S

L'HOMME DE GOUT
se fait habiller par un TAILLEUR



CES MAITRES-TAILLEURS LYONNAIS

vous donnent une garantie de Haute Qualité

ADRILLON-GARAVEL

51, rue Président-Herriot

BADEL

5, rue Pierre-Corneille

S. CHARLES

10, rue Grenette

J.-V. DESBROSSE

48, rue de la République

DUCLOS & FILS

37, cours de la Liberté

GREGOIRE

9, place des Jacobins

JACQUES

21, avenue de Saxe

L. MELOT

30, rue Franklin

A. PUSINERI

49, rue de la République

EMMANUEL ROBERT

61, rue de la République

H. SABAS

79, cours Lafayette

depuis 1890



BOCCARA

recueille
aux manifestations
internationales
les

plus hautes
récompenses

BOCCARA

18 place Bellecour

LYON

Au service de votre bon goût...

Madame, Monsieur,

Vêtements FRIAL

9, RUE DE L'ANCIENNE-PRÉFECTURE
(ANGLE PLACE DES JACOBINS)

LYON

TELEPHONE : 37-07-52

saura vous donner le chic

PLOMBERIE - SANITAIRE
COUVERTURE ALUMINIUM

ENTREPRISE

M. LANDRAUD et Fils

18 bis, Rue Pierre - Semard - LYON

Tél. 72-14-73 (2 lignes)

INSTALLATION CHAUFFAGE
TOUS SYSTEMES

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

SAISON 1958-1959

Directeur

CHARLES GANTILLON

(18^e année)

Secrétaire général : ALBERT HUSSON

Régisseur général : JOSEPH DEMEURE

Chef machiniste : GILBERT ORSONI

Chef électricien : JEAN BOYER



CE PROGRAMME EST ÉDITÉ PAR L'AVENIR PUBLICITÉ

IMPRIMÉ PAR LES ÉDITIONS & IMPRIMERIES DU SUD-EST, 46, RUE DE LA CHARITÉ, LYON

AUTOS-TAXIS VAISSOIS

Mme J. MINGAT



LOCATION DE VOITURES
POUR CÉRÉMONIES



PRIX SPÉCIAUX POUR GRANDS PARCOURS

Tél. 83-78-57 44 bis, quai JAYR - LYON

CO-PROPRIETES
COMMERCES INDUSTRIES

ROCHETTE

TRANSACTIONS IMMOBILIÈRES

ET

COMMERCIALES



1, rue Puits-Gaillot - LYON - 28-30-58



Au Restaurant, en Famille

VALS FAVORITE

EAU MINÉRALE NATURELLE



ROUX - MARQUIAND

1856-1956

Un siècle de qualité et de bon goût

7 et 9, rue de Brest

REPARATIONS ————— REARGENTURE

Logez-vous

EN DEVENANT PROPRIÉTAIRE D'UN
APPARTEMENT OU D'UNE VILLA
AVEC PRÊTS ET PRIMES

BUREAUX CHEVALIER

LOUIS CHEVALIER * * *

29, rue Président-Edouard-Herriot - LYON

Tél. 28-14-19

BOB

CHEMISIER

La Boutique de l'Homme chic

(Nouvelle Direction)

9, AVENUE DE SAXE - LYON - TÉL. 52-49-44

★

Sport - Ville

LE MÉDECIN DU VÊTEMENT

TEINTURERIES

DALOZ - DOURLOT - THUILLIER

MAGASINS : 154, bd Croix-Rousse - 28-12-68

36, Gde-Rue de Vaise - 83-79-27

17, Cours Lafayette - 52-63-06

USINE : 8 et 10, rue des Tanneurs - 83-79-27

LYON

EXPRESS PRESSING

DEGRAISSAGE A SEC
REPASSAGE IMMEDIAT
TEINTURE

5, RUE DE L'ANCIENNE-PREFECTURE, LYON
TÉL. 42-92-72
LIVRAISON DANS LES 24 HEURES

Equilibre



Godde

décoration / ameublement moderne

15 RUE D'ALGERIE / LYON

LA COMPAGNIE JACQUELINE MORANE

dans

★
CINNA
★

Tragédie en 5 actes, en vers

de PIERRE CORNEILLE

Mise en scène de Jean SERGE

SUR
MESURES



PRET
A PORTER

bajjat

Tailleur

29-31, COURS GAMBETTA • LYON

Pour votre santé

LE YAOURT

YAM

et enfin !...

Pas de consignation d'emballage

un choix judicieux...

Amplivision

digne de votre bon goût

Chez votre Revendeur

TÉLÉVISEURS - TRANSISTORS - ELECTRONIQUE - AGENCE REGIONALE : L.M.E. 29 R. FENELON LYON - TEL. 84-04-21

Ancienne Maison

CHAMBRIARD

30, passage de l'Hôtel-Dieu

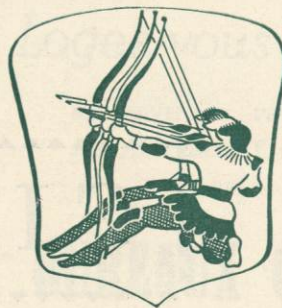
TRANSFÉRÉE

11, rue Pierre-Corneille

NOBLE Successeur

TOUTE
GRAVURE

TIMBRES
CAOUTCHOUC



AUX TROIS ARCHERS

90, r. Président Ed. Herriot
LYON

CADEAUX - MAROQUINERIE

Toute la Papeterie

A stylized, dark-colored illustration of a cow's head in profile, facing left. The cow has large, curved horns and a decorative flower or leaf on its forehead. The illustration is enclosed within a rectangular frame with rounded corners.

*sur votre
table*

Yaourt

ET

PETITS SUISSES

LAIT FRAIS

Tous les appareils sélectionnés de la
VOIX DE SON MAÎTRE

★
EN VENTE CHEZ

SPIRALES

5, cours Gambetta - LYON

★
Eh ! bien sûr
TOUS LES DISQUES

Blain

BONNETIER - CHEMISIER

4 et 5, Grande-Rue de la Croix-Rousse

LYON

TÉL. 28-07-96

★
Dames - Messieurs - Enfants

★
Le spécialiste des fibres nouvelles
Nylon - Orlon - Tergal
Jupes et ensembles jersey



Photo HARCOURT, Paris.

Jacqueline MORANE
de la Comédie Française

COIFFURE ET BEAUTÉ

Yvonne Jolivot

Biosthéticienne agréée

Membre de la Société Française de Biosthétique

★
23, COURS DE LA LIBERTÉ

TÉLÉPHONE : 60-24-18

POUR TOUT ACHAT ET VENTE
COMMERCES - COPROPRIÉTÉS - IMMEUBLES
TERRAINS - USINES - LOCAUX

Consultez le Cabinet

LA BRESSANE

J. NALLET

Membre de la Chambre Syndicale

2, place Antonin-Jutard (ex-place Raspail)

Bureaux de réception :

5, cours Gambetta, LYON - Tél. 60-11-17

Marcel-H. PERRONCEL

ASSUREUR-CONSEIL

étudiera pour vous

toutes formules d'assurances

à toutes Compagnies

Bureaux ouverts le samedi

25, Cours de la Liberté, LYON (3°)

Tél. 60-45-09 (2 lignes)

MONTET

AGENT DES MONTRES

PATEK, PHILIPPE

GENÈVE

CORRESPONDANT DE

GÜBELIN FILS

LUCERNE

CRÉATION DE HAUTE JOAILLERIE

5, RUE CHILDEBERT - LYON

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

DISQUES

TOURNE - DISQUES
ELECTROPHONES

LE PLUS BEAU CHOIX DE

GUIRES

GONET

35, RUE TUPIN
LYON

USINE : 31, RUE STE-ANNE-DE-BARABAN

Pierrefeu

MAGASIN : 3, COURS DE LA LIBERTÉ

FABRICANT DE MEUBLES DÉCORATEUR



CERAMISTE
VERRIER

A. Bourgeois-Tollet

91, rue du Président Ed.-Herriot - LYON

CINÉMA

DISTRIBUTION

par ordre d'âge en scène

Emilie Jacqueline MORANE
de la Comédie Française

Fulvie Madeleine MARION

Cinna Paul ECOFFARD
ex de la Comédie Française

Evandre Pierre DUC

Auguste Jacques DANNOVILLE

Maxime Michel HERBAULT

Polyclète Jean-Pierre VILLARD

Euphorbe Daniel GIRARD

Livie Dominique DANGON

Régie générale du spectacle : Charles BRETON

FARCES - ATTRAPES - MAQUILLAGES - POSTICHES - « OTILLON LYONNAIS » - 78, RUE NEY - TÉL. 52-66-14

CHEMISERIE - BONNETERIE

MOLIN

Maison fondée en 1862

13, rue Président-Edouard-Herriot, 13
(anc. rue de l'Hôtel-de-Ville)

LYON

Téléphone 28-25-09

PHARMACIE RAPIN

"tout ce qui concerne l'hygiène et la Santé"

SPECIALITÉS II rue Grégoire LYON OPTIQUE MÉDICALE



PRODUCTION LAITIÈRE H. CELLERIER - LYON

YAOURT DEMI-SUISSE DÉLICE FRAIS

LIVRAISON JOURNALIÈRE DE TOUS NOS FROMAGES FRAIS

BAR • GRILL-ROOM

Santa



Lucia

SON RESTAURANT • SES SPÉCIALITÉS
SON BAR

2, rue Vaubecour Téléphone 37-63-56

LE CLUB FRANÇAIS

du LIVRE

du DISQUE

BIBLIOTHÈQUES

à combinaisons multiples

★
"SEIGNEUR"

76, rue Garibaldi - LYON

FESTIVAL BLOUSES

BLOUSES DAMES - HOMMES

CHEMISIERS - CHEMISES

★

9, rue Jean-de-Tournes, LYON, T. 37-24-00
entre la Place de la République et la Place des Jacobins

CINNA

Lorsque « Cinna » fut joué pour la première fois à Paris (entre décembre 1640 et Pâques 1641), Pierre Corneille était un homme de trente-quatre ans. Toute sa famille appartenait à la « petite robe » ou à la *basoche*. Lui-même était devenu non pas avocat, comme on le dit trop souvent, mais *avocat du roi* auprès du tribunal des eaux et forêts ; c'est-à-dire qu'il intervenait pour représenter les intérêts de l'Etat dans les litiges qui de nos jours sont réglés par des bureaucrates dans l'intimité de leur cabinet. Ne pensons pas un instant qu'il ait eu à faire des effets de manche et des efforts d'éloquence et que vienne de cette habitude son goût des beaux plaidoyers dans les tragédies. Il était seulement un fonctionnaire moyen, chargé de la surveillance des belles futaies royales dans la région rouennaise et de la police de la Seine, depuis Rouen jusqu'au Havre. Ce n'était ni une charge écrasante ni une sinécure. Nous avons beaucoup insisté, mais on comprendrait mal l'orientation politique de « Cinna » si on oubliait que, par son métier, Corneille défendait dans un domaine modeste l'autorité de la Couronne ; par goût, il était aussi l'ami de l'autorité.

Depuis une quinzaine d'années, le théâtre français s'était plongé dans la fontaine de Jouvence. Les formes dramatiques se renouvelaient tandis qu'une jeune génération d'écrivains prenait possession de la scène. Pour son compte, Pierre Corneille avait déjà essayé des genres divers et connu de très grands succès dans des comédies qui mettaient en scène des jeunes gens de la bonne société bourgeoise. Mais il s'était détaché du lot de ses confrères avec une tragi-comédie, *Le Cid* (janvier 1637). C'avait été un triomphe, mais accompagné de cruelles contreparties : *Le Cid* avait soulevé une querelle passionnée au cours de laquelle avaient été échangées des idées intéressantes et des injures assez basses. Ulcéré par beaucoup d'ingénieuse mauvaise foi, Corneille s'était replié sur lui-même pendant trois ans, lisant les théoriciens, méditant sur son art.

(Suite page 10).

INSTANTANEMENT...

Tous vos problèmes du
lait sont résolus par

FRANCE-LAIT

Granulés « Instantané »

★

QUICK-LAIT (entier, boîte verte)

REGILAIT (écrémé, boîte rouge)

1850

PLUS D'UN SIÈCLE DE SUCCÈS

MEUBLES

BONJOUR

Ensemblier Décorateur

42, 44, COURS DE LA LIBERTÉ - LYON
HAUTES RÉCOMPENSES AUX EXPOSITIONS FRANÇAISES ET UNIVERSELLES

SERVICE RAPIDE

PARIS - LYON - MARSEILLE - CANNES - NICE - AFRIQUE DU NORD

LAMBERT & VALETTE S. A.

Transports en « CONTAINER » toutes directions

COLIS POSTAUX - FRANCE-ETRANGER - FER-ROUTE

45-47, rue Creuzet (face 56, av. Jean-Jaurès), 72-15-39 (3 lignes) - LYON - 17, rue Childebert, 37-45-75

G R O U P A G E S

OTAMI

OFFICE TECHNIQUE D'ARTS MENAGERS

31, rue de la Part-Dieu

LYON

Distributeur exclusif

TELEVISEURS

SEFAT

FRIGECO - LILOR - ARTHUR MARTIN

PARIS-JOUETS

POUPEES

JOUETS SPORTIFS

TRAINS ELECTRIQUES

CHARBONNEL

35, COURS FRANKLIN-ROOSEVELT, 35

LYON

TELEPHONE : 52-11-92

DÉMÉNAGEMENTS PARADIS

C. BONNORE & C^{ie}

59, AVENUE DE SAXE - LYON - 60-43-96

FRANCE - ETRANGER - OUTRE-MER

GARDE-MEUBLES



DÉCORATEUR DE L'ÉCLAIRAGE

L'ATELIER D'ART

COUTTET

présente :

ses LUMINAIRES

Lustres, Lampes, Lampadaires
Appliques, Abat-jour

à LYON

68 cours de la Liberté (entrées)

FABRIQUE DE PÂTES ALIMENTAIRES

Aux Pâtes Lyonnaises

SPECIALITES PATES FRAICHES

« RAVIOLIS » ET « CANELLONIS »

QUENELLES SURFINES

G R O S

DETAIL

15, RUE D'AGUESSEAU

LYON

TELEPHONE : 72-35-24

Terreaux-Electro-Ménager

1, quai de la Pêcherie - LYON

Machines à laver : AVIATIC

Cuisinières-Chauffage
ARTHUR-MARTIN
ACER - FAURE - FAR

Réfrigérateurs
ARTHUR-MARTIN
FRIGIREX

Bloc Cuisine - Sanitaire
ARTHUR-MARTIN — REGENCE — DAURAT

Tôle émaillée
« CUISINE IDEALE » - « JOSYS »
Plastique stratifié

Service après vente

Crédit Cétélem



La Caméra L. D. 8

automatique

VOIT ET AGIT POUR VOUS

Visez le sujet...

Pressez le déclencheur...

C'EST TOUT...

CONCESSIONNAIRE

Ets **BADEAU**

PHOTO-CINÉ

40, cours Gambetta - Lyon

Il était revenu à l'assaut de la gloire avec *Horace*. *Le Cid* joignait déjà des intentions politiques très actuelles à la peinture d'un amour chevaleresque. Les soucis de la situation contemporaine marquaient beaucoup plus profondément *Horace*, dans lequel l'auteur donnait son approbation à la politique brutale, impopulaire mais efficace, du Cardinal de Richelieu.

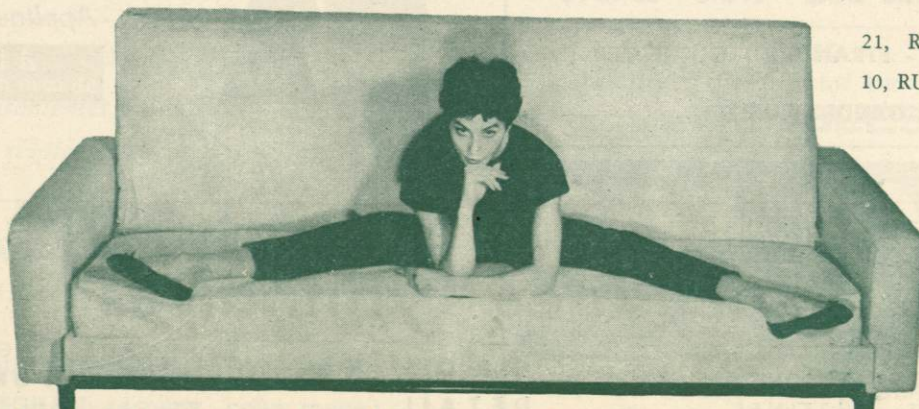
« Cinna » a un premier visage : la pièce évoque un épisode de l'histoire romaine. Corneille a relu les historiens, il s'est documenté. Il a respecté la vérité historique de façon à ce que rien ne jure avec l'histoire dans son tableau de la Rome d'Auguste. Mais, en scrutant bien ce visage, on s'aperçoit qu'un second visage se dessine derrière lui : le poète a modifié ses sources pour organiser sa pièce selon les nécessités du théâtre, certes, mais aussi pour qu'elle pût traduire une seconde vérité, c'est-à-dire évoquer la situation politique de 1640. Il faudra, en analysant la pièce, garder présente à l'esprit l'idée qu'elle exprime cette double vérité.

A l'époque de *Cinna*, la règle de l'unité gardait encore de la souplesse. Le plateau représente un lieu « général », le palais d'Auguste ; mais à l'intérieur du palais sont représentés deux lieux « particuliers » : le cabinet de l'Empereur et l'appartement d'Emilie. Un petit rideau spécial devait fermer celui de ces deux lieux qui momentanément restait inutilisé. Rappelons que le grand rideau de la scène se levait au début du premier acte mais ne retombait qu'à la fin du cinquième ; on ne le baissait pas entre les actes.

Une tragédie classique comporte nécessairement une histoire d'amour. Dans *Cinna*, les personnages qui y participent sont en même temps à la tête d'un complot pour assassiner l'empereur et restaurer la république. Les péripéties du roman d'amour et de la conjuration réagissent les unes sur les autres et s'unissent indissolublement pour constituer l'intrigue.

(Extrait de l'étude consacrée à « CINNA » et parue sous la plume de G. COUTON, Professeur à la Faculté des Lettres de Lyon, dans les « Cahiers Classiques des Célestins »).

GRANGE



21, RUE CHAPONNAY

10, RUE JOSEPH-SERLIN

Tél. : 60-81-44

28-37-67

LYON

VOUS TROUVEREZ VOS SIEGES, MEUBLES, CANAPES-LITS AIRBORNE EN LEURS MAGASINS

LOCATIONS DE PIANOS

ERARD - ELCKÉ PLEYEL - GAVEAU

ACCORDS - REPARATIONS

VENTES - ACHATS - ECHANGES

G. MEYRICK

61, Cours Vitton - LYON

TELEPHONE : 52-17-54

L'OUSTALOU

SES SPECIALITES

PAELA

COUSCOUS

RIZ A LA SENEGALAISE

★

EN EXCLUSIVITE

TOURNEDOS CARMEN

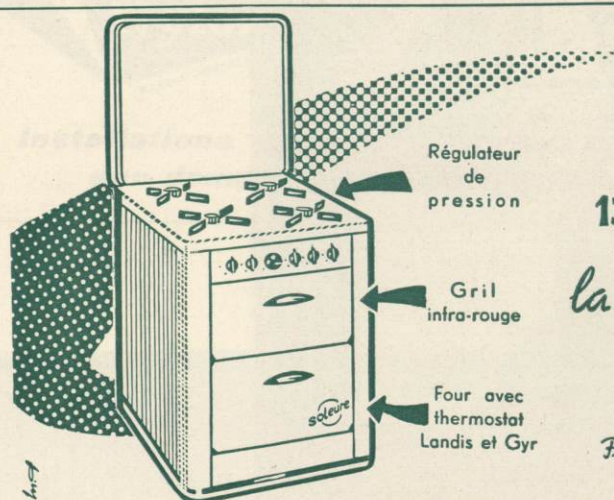
HUITRES - MOULES

★



17, rue Auguste-Comte - Tél. 37-70-18

OUVERT JUSQU'A 2 HEURES DU MATIN



Régulateur
de
pression

Gril
infra-rouge

Four avec
thermostat
Landis et Gyr



13, RUE MAZENOD

*présente
la Cuisinière Sensationnelle*

soleure

*Fait gracieusement tous devis pour
toutes installations de cuisines.*

DANS TOUS LES BARS

★

CHAUD OU FROID

Exigez

SLAMO

Lait chocolaté

★

C'est un produit « LE BON LAIT »

Votre bien le plus précieux...

VOS YEUX !

Confiez-les à un spécialiste

Ch.-L. David

OPTICIEN - LUNETIER - OPTOMETRISTE

Diplômé de l'Institut d'Optique de Paris

22, AVENUE DE SAXE

LYON



MODELAGE DU VISAGE



JUVENTIA

Maquillage du Soir

Par Esthéticienne diplômée de l'Ecole Supérieure
d'Esthétique de Cosmétologie de Paris

MANUCURE

MASSAGES

PEDICURE MEDICAUX

3, rue du Plat, 3
(près place Bellecour)

LYON

Téléph. : 42-94-31

TRAITEMENT DES EAUX

ADOUCCISSEURS D'EAU

Usage domestique et industriel
simple et double échange



LE TORRENT LIMPIDE

59, rue Duquesne - LYON

Téléphone : 52-17-93

VUES DE LYON
SELECTIONNEES
EN 14 CLICHES - N° 7



*Les grilles du Parc
de la Tête d'Or*

PHOTO MARCEL LOMBARD

STENO-DACTYL

SECRETARIAT DE DEPANNAGE

(Secrétaire, Sténo-Dactylo, Dactylo, etc..)

Personnel de remplacement hautement qualifié

TARIFS TOUTES CHARGES COMPRISES

(Sécurité sociale - Allocations familiales - Impôt cédulaire
Taxe de prestation de service en sus et Congés payés)



Chefs d'entreprise, n'hésitez pas à nous consulter...



6, COURS FRANKLIN - ROOSEVELT - LYON

Téléphone : 52-86-40

**LE SALON
DES BEAUX LIVRES**

M. Bérenger

Diplômée C.L.P.

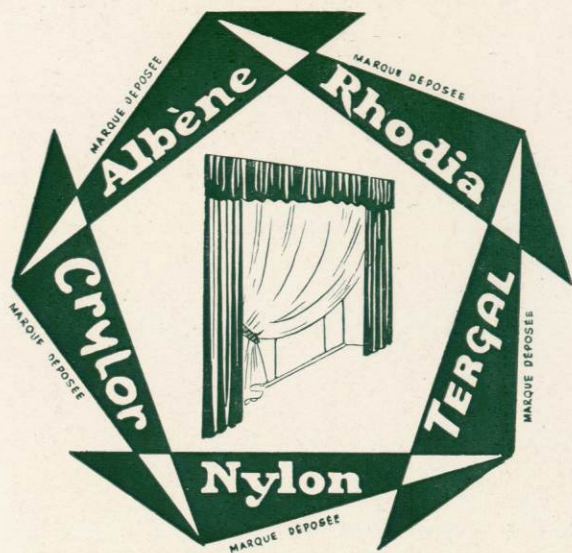
LIBRAIRIE
SALON DE LECTURE
ABONNEMENT
PAPETERIE

31, RUE CUVIER - LYON (6^e)

Téléphone : 52-95-09

LES FIBRES NOUVELLES DANS L'AMEUBLEMENT

Solidité maximum - Entretien facile



**Installations et devis
sur demande**

Tissus et tapis **Surnyl**

Voiles et tissus **Tergal**

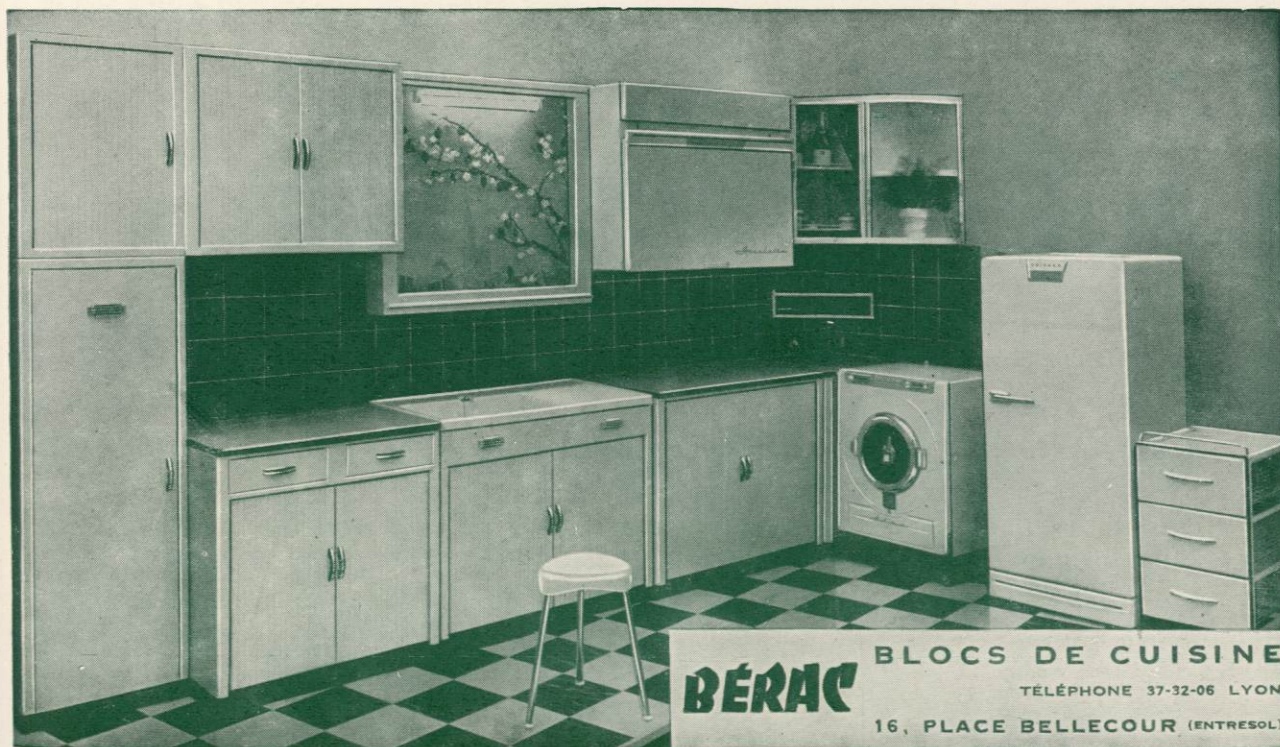
Tissus-fourrures **PELTEX** tissé **Crylor**

DÉPOSITAIRE :

A. ALLAROUSSE

Décorateur

47, Cours de la Liberté - LYON - Tél. 60.02 54



BÉRAC

BLOCS DE CUISINE

TELEPHONE 37-32-06 LYON

16, PLACE BELLECOUR (ENTRESOL)

C A D E A U X



CERAMIQUES
LUMINAIRES
PORCELAINES
CRISTAUX

CAMBET

c é r a m i s t e v e r r i e r

11-13 rue de la charité lyon

Praval