

15

THÉÂTRE
DES CÉLESTINS

REGIE MUNICIPALE

COMÉDIE DE LYON

DIRECTION
JEAN MEYER
ALBERT HUSSON

Du 3 au 13 Février 1972

CREATION EN FRANCE

*histoire d'un
détective*

PIECE DE SIDNEY KINGSLEY

ADAPTATION
FRANÇAISE DE JEAN SAVY

MISE EN SCENE DE JEAN MEYER

DECORS
ET COSTUMES DE RENE MONIEZ

Assistant à la mise
en scène JEAN-PAUL LUCET



*Rendez-vous
des Vedettes*

RESTAURANT

Grillades
au feu de bois
Fruits de mer
Gratinée

**Le
Métropole**

2, rue Stella - Lyon 2
Téléphone : 42 07 17

Après le spectacle, pour votre détente

La Station Métro Club
Discothèque ouverte jusqu'à l'aube



WILLIAM SABATIER



brasserie les Archers

93, rue Président-E.-Herriot
Lyon 2
Tél. 42 50 81

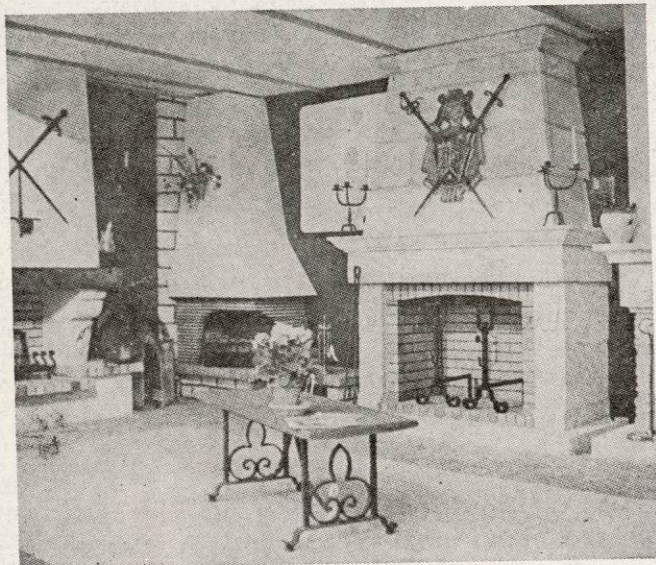
*ouvert jour et
nuit*

ses spécialités lyonnaises
et régionales
son cadre rénové
son bar
son ambiance

RENDEZ-VOUS DES ARTISTES ET DES SPORTIFS



JEAN MEYER



cheminées
1850
René Brisach
MARQUE DÉPOSÉE

D. B. I.

concessionnaire

RN 6 - 69-LISSIEU

TEL. 47-36-40

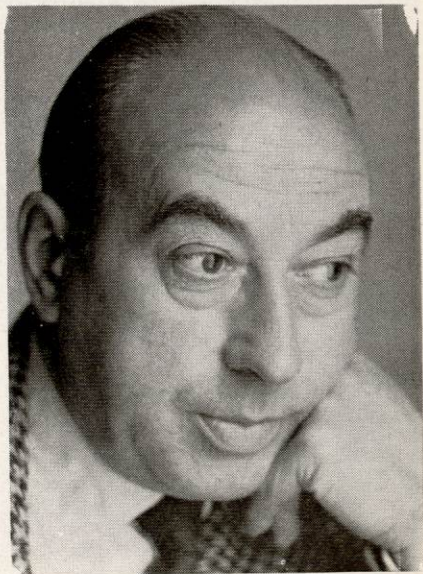


RENE HAVARD

PHOTO M. LECÈNE

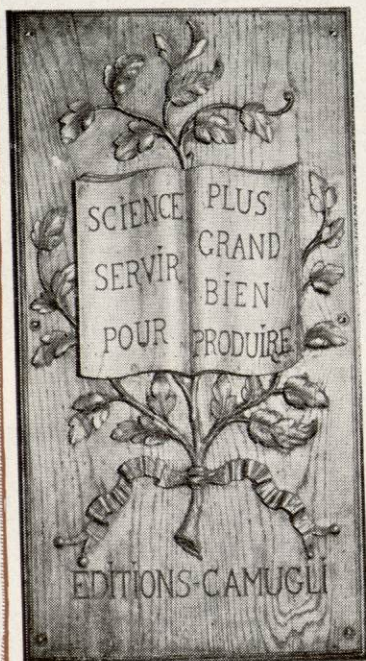


NICOLE MAUREY



PIERRE LEPROUX

EDITIONS - LIBRAIRIES



Guy Camugli

SUPRATECHNIQUE

6, rue de la Charité

Lyon - 2

Tél. 37-24-49

INTERNATIONAL

13, rue François-Dauphin

Lyon - 2

Tél. 37-28-58

INFORMATIQUE

20, rue de la Charité

Lyon - 2

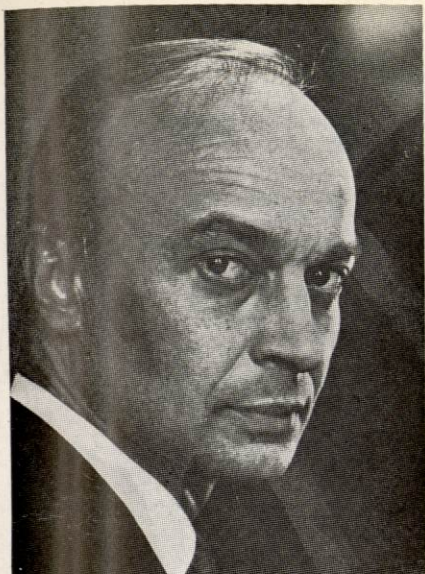
Tél. 42-40-41

GRAND SPÉCIALISTE DU LIVRE :

DROIT
MÉDECINE
SCIENCES
TECHNIQUE
INFORMATIQUE
GESTION-ORGANISATION

FRANÇAIS-ÉTRANGERS
SCOLAIRES
LETTRES
AUDIO-VISUELLES
LANGUES
POCHETHÈQUE

MAISON FONDÉE EN 1803



CHARLES MILLOT



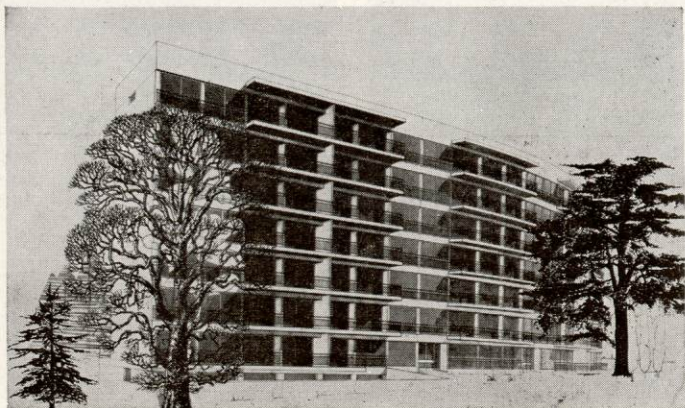
EVELYNE KER



GUY PIERAULD



PHOTO A. NISAK
MARCEL CHARVEY



les constructeurs lyonnais

3 000 logements réalisés à ce jour

**BAUR
LAURENÇON
DÉGUILHEM**

31, rue mazenod - lyon 3 - téléphone : 62 01 25

7, rue childebert - lyon 2 - téléphone : 37 54 25

vous proposent leurs réalisations de prestige 1971-72

LES 3 CEDRES

rue Joseph-Picard
et J.-B. Simon

**SAINTE-FOY-
LES-LYON**

**LES HAUTS
DE SAONE**

75, rue Chazière

**LYON
CROIX-ROUSSE**

LE LIBERTÉ

angle
rue Garibaldi, 89
rue Bugeaud

LYON 6

histoire d'un détective

DISTRIBUTION
(par ordre d'entrée en scène)

<i>Madame Farragut</i>	PAULETTE FRANK
<i>Inspecteur Gallagher</i>	GEORGES ATLAS
<i>Inspecteur Dakis</i>	ALAIN NOBIS
<i>Journaliste Joe Feinston</i>	ROGER PELLETIER
<i>Judith O' Hara</i>	EVELINE KER
<i>Inspecteur Donati</i>	GUY PIERAULD
<i>Inspecteur Brody</i>	PIERRE LEPROUX
<i>Inspecteur Jim Mac Larren</i>	WILLIAM SABATIER
<i>Maître Endicott Sims</i>	RENE HAVARD
<i>Willy Pritchett</i>	JEAN-PAUL LUCET
<i>Agent Barnes</i>	HENRI VART
<i>Charlie</i>	CHARLES MILLOT
<i>Lewis</i>	ANTOINE MARIN
<i>Agent Robinson</i>	ALFRED PANOU
<i>Lieutenant Mulligan</i>	JEAN MEYER
<i>Suzanne Carmichael</i>	JACQUELINE COROT

Marie Mac Larren NICOLE MAUREY
Kurt Schneider FERNAND GUIOT
Mme Ferber PATRICIA VILON
M. Smith LEFEVRE-BEL
Photographe EDDY ROOS
Tony Giacopetti MARCEL CHARVEY

NICOLE MAUREY est habillée par JACQUELINE GUY
32, rue du Faubourg-Saint-Honoré - Paris 8^e
Les fourrures sont de chez GUY ARNAUD - 14, rue Gasparin



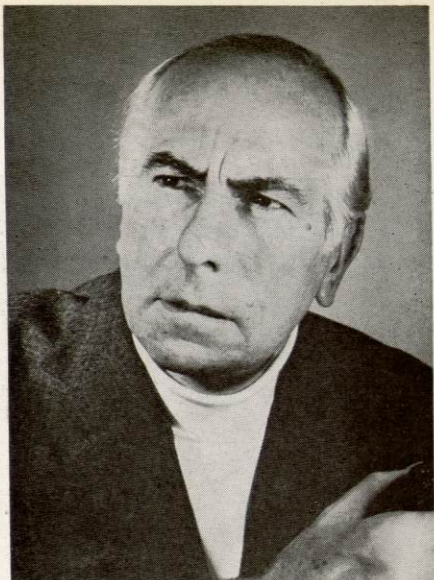
JACQUELINE COROT



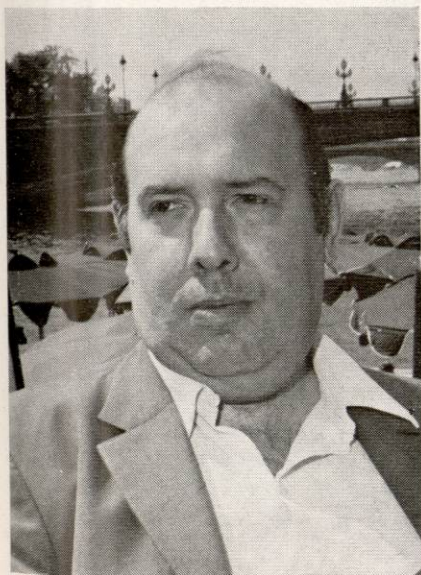
STUDIO PATHÉ-MARCONI
FERNAND GUIOT



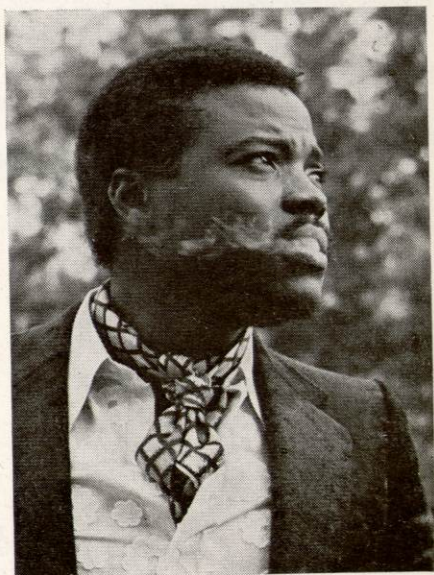
PHOTO A. NISAK
ALAIN NOBIS



LEFEVRE-BEL



ANTOINE MARIN



ALFRED PANOU



créateur luminaires,
spécialiste parchemin-vessie,

le don quichotte

conseille,
installe, et décore,
appartements
et résidences secondaires

*meubles - bibelots
chinoiseries anciennes
cheminées - style*



12, RUE DE LA TOURETTE
LYON - 1 - TÉL. 28-63-93

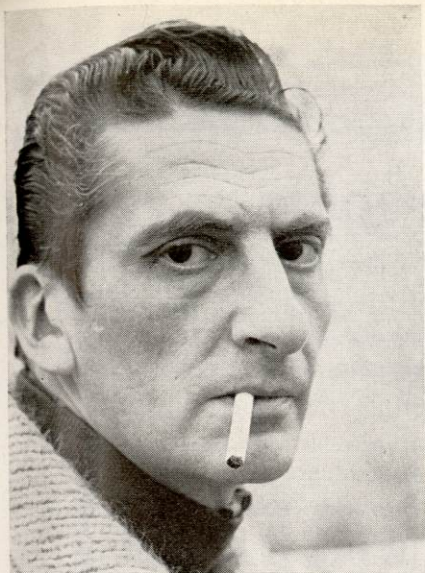


PHOTO PIC
GEORGES ATLAS

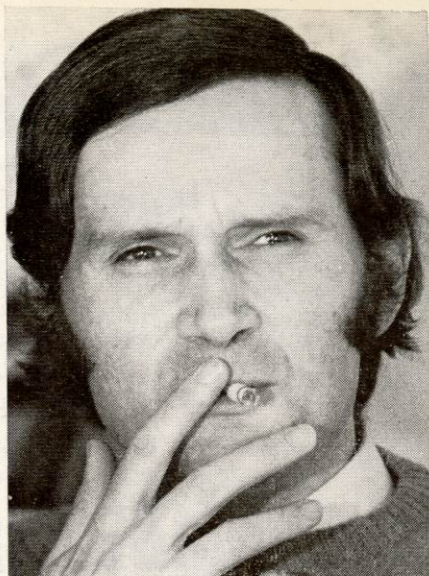
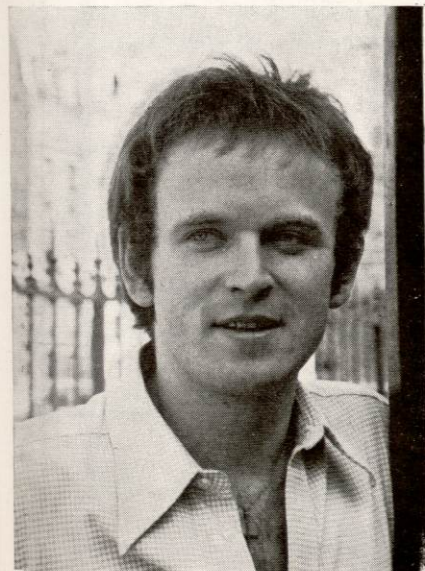



PHOTO M. LECÈNE
ROGER PELLETIER



JEAN-PAUL LUCET



PHOTO M. LECÈNE
PATRICIA VILON



service rapide

PARIS - LYON - ST-ETIENNE - GRENOBLE
MARSEILLE - CANNES - NICE et le SUD-EST
LILLE - CALAIS - CAUDRY et le NORD
NANCY - BORDEAUX - BÉZIERS - TOULOUSE
et le SUD-OUEST

LAMBERT & VALETTE

S.A.

43-47, rue Creuzet - LYON 7 - Tél. 72.95.71

17, rue Childebert - LYON 2 - Tél. 37.45.75

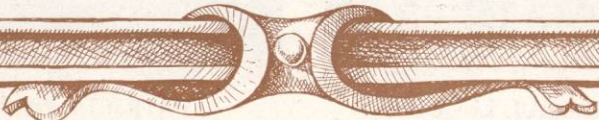
CONTAINERS

TRANSPORTS INTERNATIONAUX

AIR - FER - ROUTE

AGENCE EN DOUANE

groupages



HISTOIRE D'UN DETECTIVE

Voici un auteur, Kingsley, bien dans la tradition des dramaturges américains qui empruntent à leur époque l'essentiel de leur œuvre. Auteur heureux, Kingsley compte au nombre de ses grands succès *Dead End Kids*, *Men in White*, puis *Detective Story*, pièce qui a été jouée à travers le monde.

Au juste que cache ce titre de *Detective Story* ?

On aurait tort de résumer la pièce à la seule histoire d'un policier soucieux de faire appliquer la loi. L'avortement, s'il est au centre de ce drame, n'est qu'un prétexte. Mais, à travers la réalité quotidienne, sordide, telle qu'elle se vit tous les jours, Kingsley nous montre toute l'hypocrisie d'une législation qui suscite, impose finalement l'avortement clandestin avec tous ses risques, ses souffrances inutiles.

Detective Story, c'est un certain climat également. Celui d'un quelconque commissariat de police à New York avec son lot de « paumés », de pauvres gens, de criminels également. Des hommes, qu'ils soient policiers ou de l'autre côté de la barrière, que l'existence a usés, rendus gris. C'est tout un monde où s'expriment tour à tour la bonté, le courage, et ce qu'il y a de plus sordide chez un être.

Detective Story enfin, c'est un homme : l'inspecteur Jim Mac Larren, interprété voici déjà de nombreuses années avec une force rare par Kirk Douglas, dans un film tiré de la pièce. Un homme ! Simple, viril — au sens où l'on emploie encore généralement ce dernier mot — et qui a une certaine idée de la vie.

Pour Jim Mac Larren, il existe le bien et le mal. Ils ne se mélangent pas, ils sont incapables de cohabiter chez une même personne. Les défaillances, il ne les connaît pas — peut-être parce que lui-même ne les a jamais



AGENT ATELIER AGRÉÉ
VOLVO / MATRA
SIMCA / CHRYSLER

ETS

**P
I
O
T
T
I
N**



30, AVENUE MARECHAL - FOCH
69 - LYON-6 / TEL. (78) 52-07-94

ressenties — et il ne les accepte pas chez les autres. Il vient toujours un moment où ces hommes — et ils sont légion — sont confrontés avec les complexités de la vie. Ils sont obligés de remettre en cause l'idée qu'ils s'en sont toujours faite. Pour Jim Mac Larren, cette révélation prend le visage de la femme qu'il aime, Marie. C'est en ce sens que *Detective Story* atteint à un certain classicisme et me paraît devoir garder longtemps son actualité.

Jean SAVY.



EDDY ROOS



PAULETTE FRANCK

*Le raffinement d'une sélection
de meubles choisis et signés pour vous
avec l'expérience*
GAROLA



Meubles **GAROLA**

8, ROUTE NATIONALE - 69-BRIGNAIS - TELEPHONE 48 10 16

Du 18 au 20 février :

LE CONTRAT

de FRANCIS VEBER

avec

ROGER HANIN et HENRI TISOT

Mise en scène de PIERRE MONDY

Décor de FRANÇOIS DE LAMOTHE

(Galas Karsenty-Herbert)

THEATRE DES CELESTINS

*Administrateur de la
Comédie de Lyon
Directeur de la scène
Régisseur général
Chef machiniste
Chef électricien
Chef costumière*

ROBERT-ALAIN PAULET
RENE MONIEZ
HENRI VART
ROGER GIRARD
MARC BRUN
ISABELLE SAN FILIPPO

*Photographie
page 1 de couverture
Imprimé sur les
presses typo-offset des
Publicité concédée à*

MADAME J. COLOMB GÉRARD
ÉDITIONS ET IMPRIMERIES DU SUD-EST
AVENIR PUBLICITÉ - LYON



à Lyon un laboratoire de recherche beauté,
créé par un Maître de la coiffure.

étude, soins, traitements du cheveu
salon de coiffure
postiches

soins esthétiques visage ou corps
traitements pré-post opératoires
sous contrôle médical
plage solaire-parfums

Marcel MONAY 161, cours Tolstoï - 69 - Villeurbanne

PARKING ASSURÉ

la proue



poésie - théâtre - cinéma

livres sur l'art
toutes les nouveautés

LIBRAIRIE - GALERIE

15, rue Childebert - Lyon 2

en un mot *SIÈGE ERDÉ*



spécialiste du bon goût, de la qualité ROGER DUBOST
DECORATEUR

**SIÈGE
ERDÉ**

23, rue V.-et-R.-Thomas - LYON - 8 - TEL. 74-47-96