

THEATRE DES CELESTINS

comédie de lyon

Directeur
JEAN MEYER

Secrétaire de la Comédie de Lyon
ROBERT-ALAIN PAULET

Directeur de la scène
RENÉ MONIEZ

Régisseur général
HENRI VART

Chef machiniste
ROGER GIRARD

Chef électricien
MARC BRUN

Chef costumière
Josiane BERTHAUD

THEATRE
DES
CELESTINS

Maquette : HERVÉ MILON
Impression : COMIMPRIM

2028 W 127

THEATRE DES CELESTINS

comédie de lyon

saison 1978/1979

RAYMOND DEVOS

du 8 au 21 mai 1979



RAYMOND DEVOS



SA VIE

EN QUELQUES DATES

9 nov. 1922 : Naissance de RAYMOND DEVOS à Mouscron (Belgique).

1924 : Quitte la Belgique pour Tourcoing (Nord).

1931 : Séjourne à Paris.

1943 : Déportation en Allemagne.

1945 : Elève du Cours Dramatique du Vieux Colombier. Il travaille avec Tania Balachova et Henri Rollan.

1946 : Tournée théâtrale de cinq mois.

1948 : Monte « Les Trois Cousins ». Mime chez Etienne de Croux où il restera pendant 3 ans.

1949 : Joue dans « La Perle du Colorado » de Michel de Ré et fait les enchaînements musicaux.

1950 : Monte le numéro « Les Pinsons » à l'A.B.C. et aux Trois Baudets.

1953 à 1955 : Joue dans la Compagnie Jacques Fabbri à Paris et à l'étranger. (« La Vertu en danger » - « Les Hussards » - « Les Fantômes » - « La Famille Arlequin »).

1956 : Met au point plusieurs numéros et c'est le succès de « La Mer » - « Caen » - « Le Pied » au Cheval d'Or, à l'Ecluse et aux Trois Baudets.

1957 : L'Alhambra. « Ce Joli Monde », son premier film.

1958 : « Le Sicilien » (cinéma). Olympia.

1959 : « Le travail c'est la liberté » (cinéma). Bobino.

1960 : L'Alhambra.

1961 : Tournée au Canada. La Tête de l'Art (cabaret). Ecrit et monte la revue « Les Têtes à gifles ».

1961 à 1963 : « Les Pupitres » au Théâtre Fontaine.

1964 à 1965 : « One Man Show » au Théâtre des Variétés.

1965 : « Pierrot le Fou » (cinéma).

1965 à 1966 : « One Man Show ». Tournée Karsenty.

1966 : « One Man Show ». Tournée des Maisons de la Culture.

1967 : Ecrit et monte « Les autres que je suis » (ex « Extra-Muros ») au Théâtre des Variétés.

1968 : Olympia.

1969 : Théâtre de la Ville. Tournées en France et à l'étranger.

1970 : Tournée « La Voix du Nord » - France - Suisse - Belgique.

1971 : Tournée des Etats Africains. Bobino.

1972 : Représentations en France et à l'étranger. Tournées « Sud-Radio ». Co-auteur, dialoguiste et acteur de « La Raison du plus fou... »

1973 : Rentrée à Bruxelles (Théâtre du Vaudeville). Tournée « Tour de France de la Chanson ».

1974 : Tournée en France. Rentrée à Paris (Théâtre Hébertot).

1975 : Tournées en France et en Suisse.

1976 : Tournées en France et en Belgique.

1977 : Tournées en Suisse et au Canada. Rentrée à Paris : 250 représentations au Théâtre Antoine.

