

DU 8 AU 19 JANVIER 1986

LE MENTEUR ET LA SUITE DU MENTEUR

COMEDIES DE
PIERRE CORNEILLE

DÉCOR ET
COSTUMES : JEAN-PIERRE BARLIER
ADAPTATION ET
MISE EN SCÈNE : FRANÇOISE SEIGNER
Sociétaire de la Comédie Française

« J'ai fait « Le Menteur » pour contenter les souhaits de ceux qui, suivant l'humeur des Français, aiment le changement, et après tant d'œuvres graves, m'ont demandé quelque chose de plus enjoué qui ne servit qu'à divertir. »

CORNEILLE

Nous retrouvons dans cette comédie toute la gaîté, la joie de vivre, la malice et l'humour de Corneille, et même le pastiche ironique de ses propres tragédies.

Françoise Seigner nous fait également découvrir « La suite du Menteur », œuvre totalement inconnue et dont l'action se situe tout entière à Lyon. Ce sera presque une création, cette pièce n'ayant été jouée que quatre fois depuis 1644 !

Corneille regrettait que cette deuxième pièce « n'ait pas été aussi heureuse au Théâtre que l'autre, quoique plus remplie de beaux sentiments et de beaux vers ». Elle attend donc une éclatante réparation...



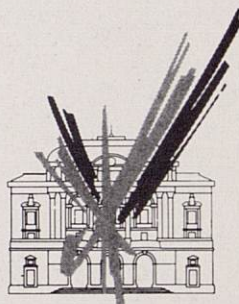
LE MENTEUR ET LA SUITE DU MENTEUR

Par ordre d'entrée en scène

BERTRAND LACY-PENOT : Dorante
ANGELO BARDI : Cliton
LAURE SABARDIN : Clarice
ISABELLE BUCAILLE : Lucrèce
LISA LIVANE : Isabelle
PATRICK RAYNAL : Alcippe
PHILIPPE LAVOT : Philiste

CLAUDE LOCHY : Géronte
DOROTHEE JEMMA : Sabine
NICOLAS DUPLOT : Lycas
PIERRE BIANCO : Argante
CATHERINE BODET : Lyse
FRANÇOIS BOURCIER : Cléandre
HENRI CLUZEL : le Prévôt
PAULINE MACIA : Mélisse

REGLAGE DES COMBATS :
FRANÇOIS BOURCIER
ASSISTANT MISE EN SCÈNE :
MAURICETTE GOURDON



CHOIX DES MUSIQUES :
ANDRÉ SERRE ET CLAUDE LOCHY

THEATRE DES CELESTINS
LYON

DIRECTEUR : JEAN-PAUL LUCET
DIRECTEUR DE SCÈNE : RENÉ MONIEZ, RÉGISSEUR GÉNÉRAL : JEAN-CLAUDE DELHUMEAU
CHEF MACHINISTE : ROGER GIRARD, CHEF ÉLECTRICIEN : MARC BRUN, CHEF COSTUMIÈRE : JOSIANÉ BERTHAUD
LES DÉCORS ONT ÉTÉ CONSTRUITS DANS LES ATELIERS DE LA VILLE DE LYON
CHEF D'ATELIER DE CONSTRUCTION : GEORGES AUDIN
CHEF D'ATELIER DE PEINTURE : PAUL DEBONBOURG

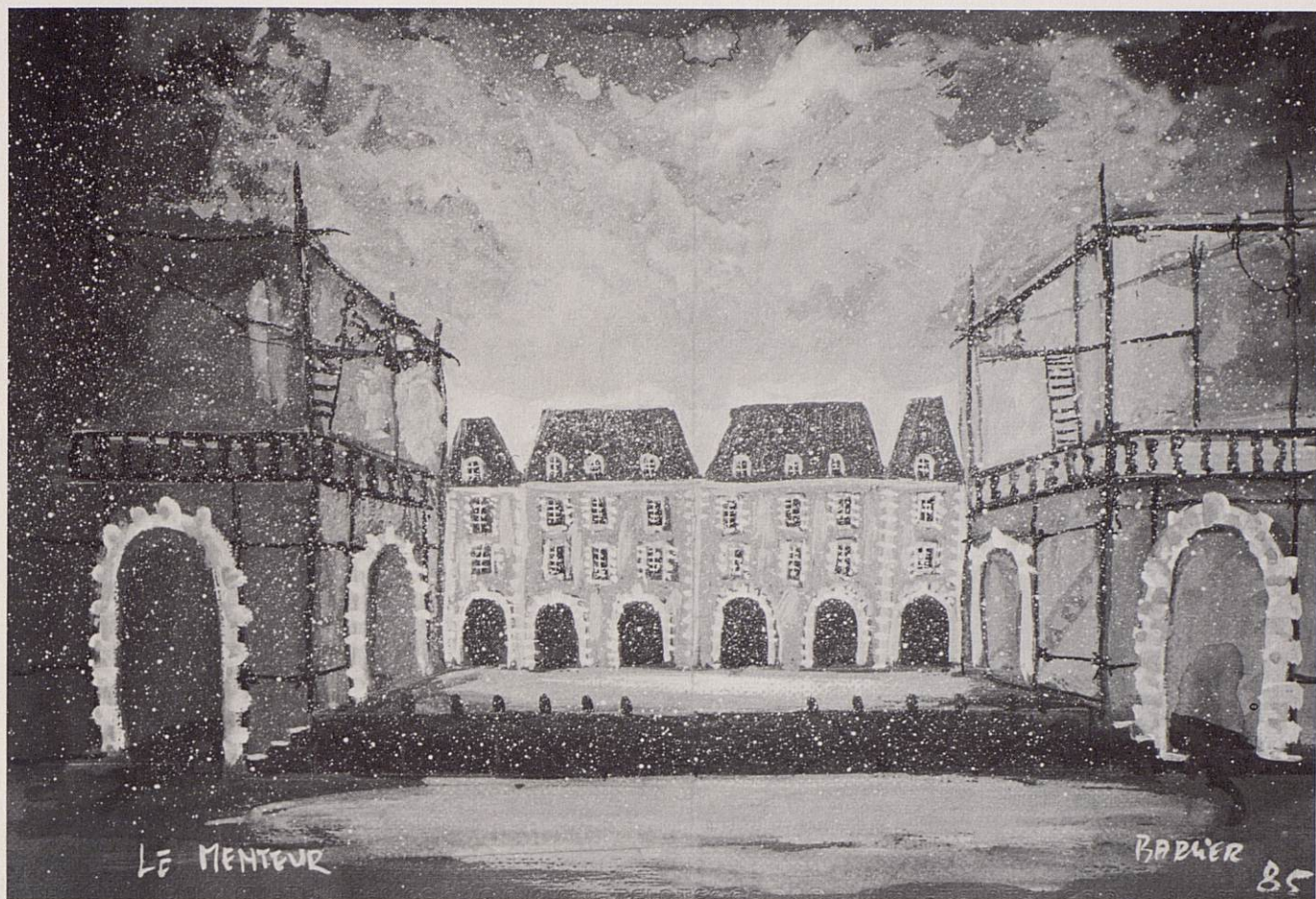
Notre prochain spectacle : du samedi 25 janvier au dimanche 9 février 1986

JEAN-PIERRE MARIELLE dans

ONCLE VANIA

D'ANTON TCHEKHOV

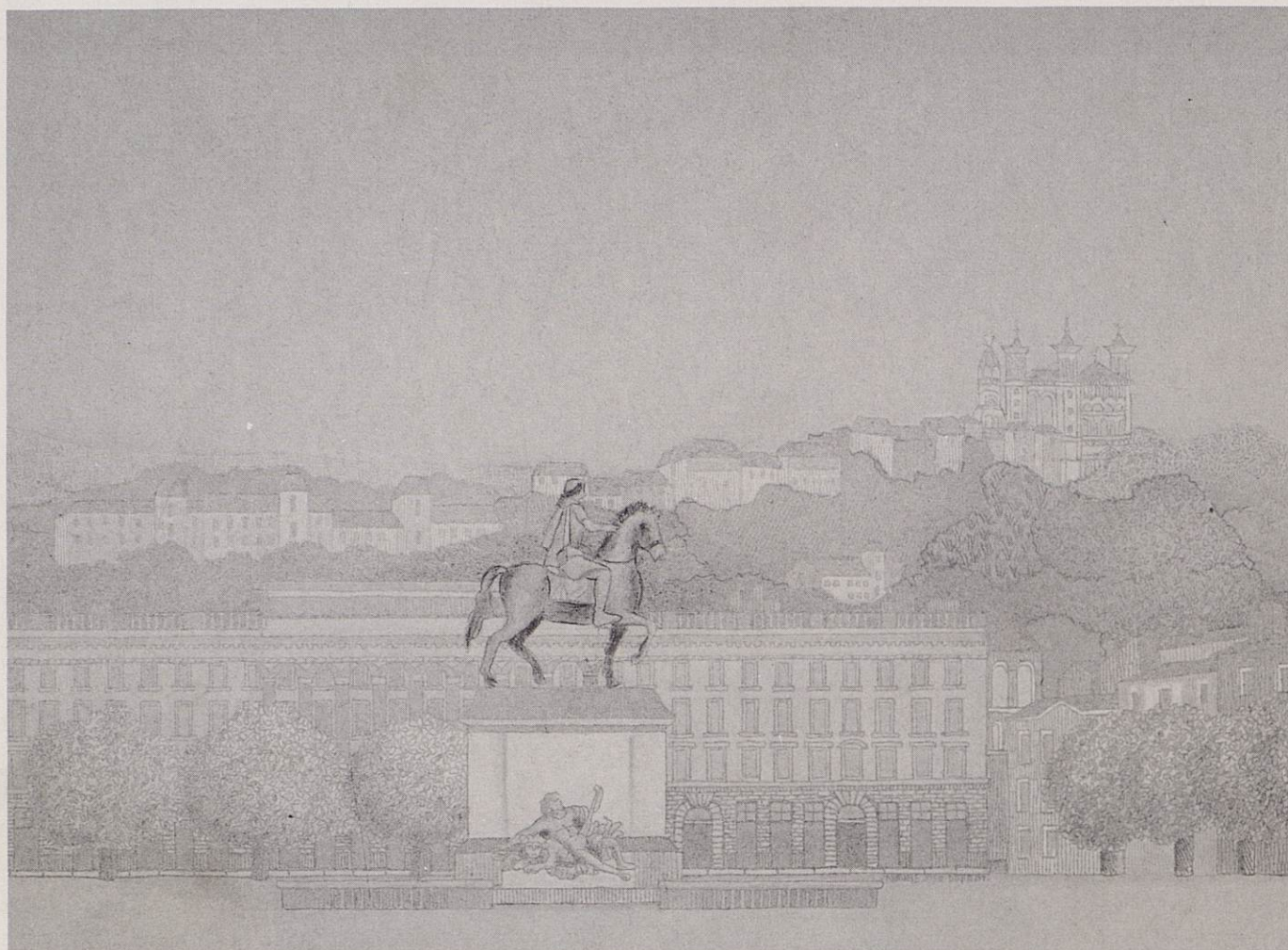
MISE EN SCÈNE DE CHRISTIAN BENEDETTI



Clarice



Dorante



caisse d'économie

La Banque qui donne des couleurs à la vie
