

DU 3 AU 13 NOVEMBRE 2005

MONSIEUR CHASSE!

DE **GEORGES FEYDEAU** / MISE EN SCÈNE **CLAUDIA STAVISKY**



Célestins

THÉÂTRE DE LYON

BILLETTERIE : 04 72 77 40 00 • www.celestins-lyon.org

PLACE DES CÉLESTINS LYON 2^{ÈME}

PRODUCTION : CÉLESTINS, THÉÂTRE DE LYON EN COPRODUCTION AVEC L'ESPACE JEAN LEGENDRE, THÉÂTRE DE COMPIÈGNE



DU 3 AU 13 NOVEMBRE 2005

MONSIEUR CHASSE !

DE **GEORGES FEYDEAU** / MISE EN SCÈNE **CLAUDIA STAVISKY**

Née Hors les Murs en 2004 à la Maison de la Danse, cette pièce mise en scène par Claudia Stavisky vient terminer sa course effrénée sur la scène rénovée des Célestins, comme un trait d'union, après plus de cent représentations acclamées dans toute la France.

Après la découverte de l'Âge d'or qui révèle une face cachée de l'œuvre de Feydeau, retrouvons cet autre sommet de son talent avec Monsieur chasse !

Ici, comme toujours (ou presque !), la vie conjugale n'est pas de tout repos : au 40 rue d'Athènes, il y a un mari qui trompe sa femme (en compagnie d'une maîtresse qu'on ne voit jamais) laquelle femme est courtisée par le meilleur ami de l'époux. Ajoutez à ce chassé-croisé une concierge, ex-aristocrate, s'affairant comme une entremetteuse... Dans un jeu de portes ouvertes et fermées, les personnages courent et "s'emberlificotent" dans des quiproquos et des mensonges de plus en plus énormes, mus et dévorés par leurs fantasmes et désirs inassouvis. Dans ce cadre idéal, Claudia Stavisky "centrifuge" l'action et le rire, dans un plaisir exalté de la vitesse et du risque permanent de cette course-poursuite.

"Dans un décor aérien de Graciela Galan, comme une esquisse jetée sur une page blanche, les interprètes, pris dans la tourmente, s'amusent à croquer des caractères complexes qui ne s'embarrassent pas de psychologie." Marion Thébaud, Le Figaro, 4 mai 2004

"Claudia Stavisky a toujours eu l'art de s'entourer de comédiens qui non seulement n'épargnent pas leur peine mais sont extraordinairement talentueux [...] Leur brio transforme cette pièce cousue de fils usagés en un gigantesque et irrésistible bordel scénique." Joshka Schidlow, Télérama, 28 avril 2004

Avec Didier Sandre, Bernard Ballet, Christiane Millet, Martine Vandeville, Christian Taponard, Laurent Soffiati, Patrice Bornand

Décor - Graciela Galan
Lumière - Marie Nicolas
Son - Bernard Valléry

PRODUCTION: CÉLESTINS, THÉÂTRE DE LYON EN COPRODUCTION
AVEC L'ESPACE JEAN LEGENDRE, THÉÂTRE DE COMPIÈGNE

RÉSERVATIONS :

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2^e
du mardi au samedi de 12h15 à 18h45

Par téléphone, au 04 72 77 40 00
du mardi au samedi de 13h à 18h45
Collectivités / scolaires au 04 72 77 40 40

PRIX DES PLACES :

Plein tarif : de 15 à 30 euros

Tarif réduit* : de 13,50 à 27 euros

Demandeurs d'emploi* : de 10 à 20 euros

Carte Célestins : de 11,50 à 26 euros

Carte Célestins - 26 ans : de 8 à 15 euros

* Groupes (10 personnes) et seniors. Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

Durée : 2h30 avec entracte
mar, mer, jeu, ven, sam à 20h - dim à 16h

vendredi 4 novembre : **audiodescription pour les malvoyants**
jeudi 10 novembre : **rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation.**

Le bar l'Etourdi vous accueille avant et après les représentations.