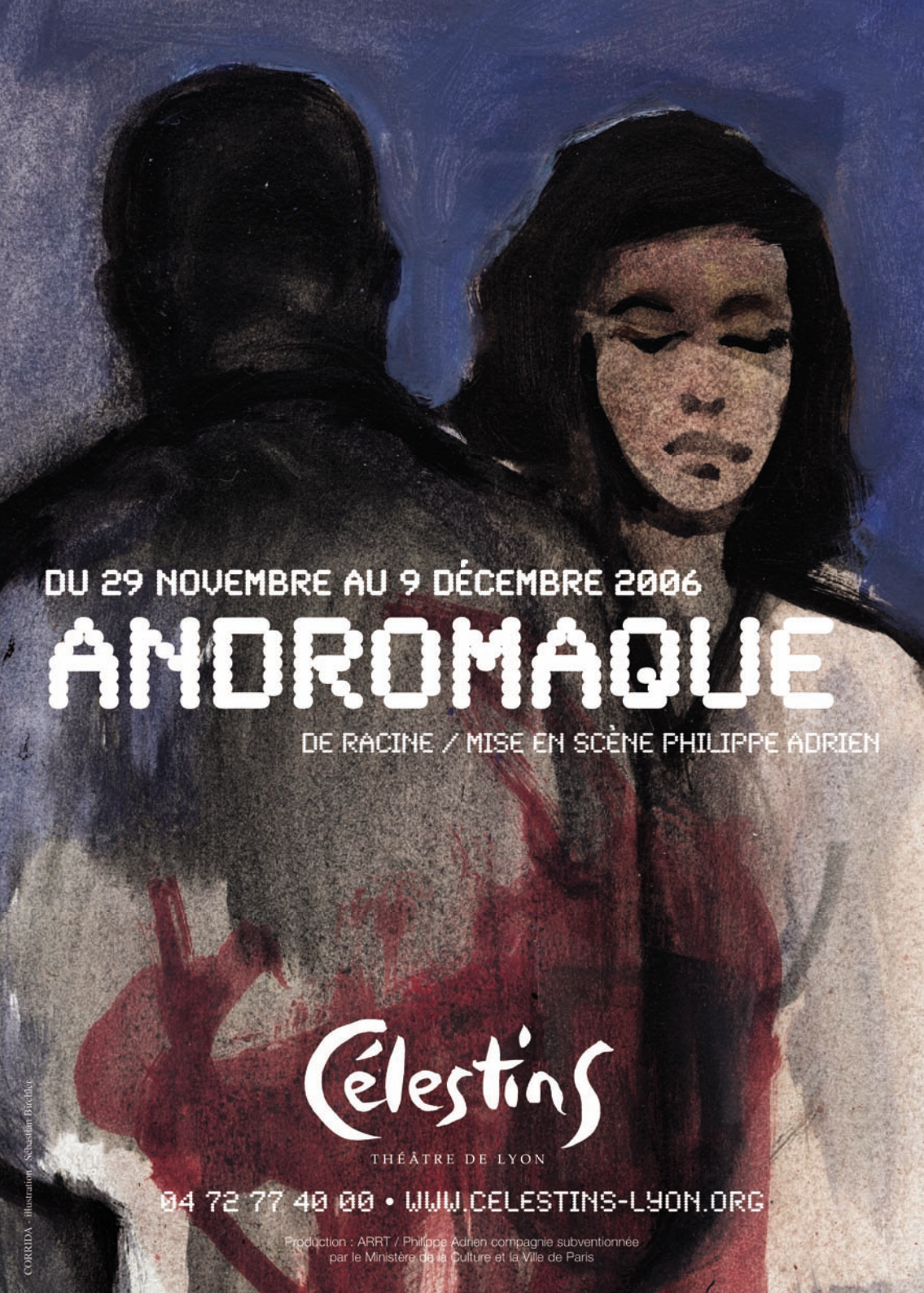




DU 29 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE 2006

ANDROMAQUE

DE RACINE / MISE EN SCÈNE PHILIPPE ADRIEN

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 • WWW.CELESTINS-LYON.ORG

Production : ARRT / Philippe Adrien compagnie subventionnée
par le Ministère de la Culture et la Ville de Paris

DU 29 NOVEMBRE AU 9 DÉCEMBRE 2006

ANDROMAQUE

DE RACINE / MISE EN SCÈNE PHILIPPE ADRIEN

Fasciné par le mystère et la beauté des vers de Racine, on aurait tort de faire peu de cas de l'action. Pleine de rebondissements, l'histoire d'Andromaque ne cesse de nous surprendre. C'est dans cet esprit à la fois palpitant et lumineux qu'est présenté ici le destin d'Andromaque, veuve d'Hector et prisonnière de Pyrrhus auquel elle envisage de céder, dans l'unique espoir de sauver son fils. Face à elle, Hermione en épouse bafouée et Oreste en amant manipulé complètent cette chaîne de l'amour à sens unique : Oreste aime Hermione qui aime Pyrrhus qui aime Andromaque, inconsolable veuve d'Hector.

EXTRAITS DE PRESSE

Le Figaro

C'est un beau, un grand travail de précision, de sobriété, d'émotion tenue, sans excès pathétique. Une mise en scène qui doit beaucoup à une distribution très pertinente, [...] une très belle manière de dire le vers. De le jouer. [...] Une très belle production qui, soulignons-le, ne rebute en rien les adolescents malgré l'attention que demandent ces sublimes moments de langue et d'émotion.

Armelle Héliot

La Croix

Les vers se font entendre dans toute la puissance de leur musique, à la fois pure et âcre, poétique et violente. Mais, abandonnant les hauteurs où ils sont trop souvent relégués, les personnages qui les préfèrent se défont de toute carapace héroïque pour apparaître ce qu'ils sont : des humains.

Dider Méreuze

La Terrasse

La forme pure de la tragédie classique et la beauté musicale des alexandrins trouvent ici dans l'aventure de la représentation la pleine résonance du sens tragique. Un sens qui montre l'humain dans toute sa fragilité, car nous sommes désormais loin du héros cornélien... Bravo !

Agnès Santi

Avec Anne Agbadou-Masson, Nathalie Vairac, Jenny Bellay, Christine Braconnier, Jean-Marc Hérouin, Wolfgang Kleinertz, Catherine Le Hénan, Bruno Ouzeau

Décor - Olivier Roset

Costumes - Claire Belloc

Lumières - Pascal Sautelet

Musique - Ghédalia Tazartès

Durée : 2h

mar, mer, jeu, ven, sam à 20h - dim à 16h

■ Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue des représentations

Vendredi 1^{er} décembre et mercredi 6 décembre

RÉSERVATIONS :

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2^e

Du mardi au samedi de 12h15 à 18h45

Par téléphone, au 04 72 77 40 00

Du mardi au samedi de 13h à 18h45

Collectivités / scolaires au 04 72 77 40 40

Billetterie en ligne : www.celestins-lyon.org

PRIX DES PLACES :

Plein tarif : de 15 à 18 €

Tarif réduit* : de 10 à 27 €

-26 ans : de 8 à 15 €

Carte Célestins : de 11,50 à 16 €

Carte 18/25 ans : de 8 à 15 €

*Groupes (10 personnes), seniors, demandeurs d'emploi, Rmistes, handicapés, abonnés et carte Célestins.

Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

BAR L'ÉTOURDI

Pour un verre, une restauration légère et des rencontres imprévues avec les artistes, le bar vous accueille avant et après la représentation.