



Du 3 au 16 mai 2008

# BÉRÉNICE

De Jean Racine

Mise en scène de Jean-Louis Martinelli

*Racine exprime son génie sans fureur sanguinaire. Le combat convoque des guerriers de l'amour aux larmes de rage et de folie, plongés dans une tragédie du renoncement.*

# Célestins

THÉÂTRE DE LYON

Du 3 au 16 mai 2008

Grande Salle

# Bérénice

DE JEAN RACINE  
MISE EN SCÈNE JEAN-LOUIS MARTINELLI

Avec Patrick Catalifo, Marie-Sophie Ferdane,  
*pensionnaire de la Comédie-Française*, Eric Caruso,  
Hammou Graïa, Mounir Margoum  
Luc-Martin Meyer, Sylvie Milhaud

Décor - Gilles Taschet  
Costumes - Patrick Dutertre  
Lumières - Marie Nicolas

Bérénice, reine de Palestine, installée à Rome depuis de longues années, attend ses noces avec Titus. Mais alors qu'il accède au trône de l'Empire, il doit renoncer à épouser une princesse étrangère. C'est à Antiochus, amoureux ignoré par Bérénice, que Titus délègue l'annonce de sa décision.

Racine exprime son génie sans fureur sanguinaire. Le combat convoque des guerriers de l'amour aux larmes de rage et de folie, plongés dans une tragédie du renoncement. Un couloir recouvert de bois sombre trace la frontière du drame. Pour Titus, il y a d'une part, la porte qui donne sur Rome, de l'autre, celle qui mène à Bérénice. L'espace minimal et précieux redonne sa dimension intime à cette forteresse du drame. Dans cette promiscuité poignante, Titus et Bérénice ne s'effleurent qu'à deux reprises, chacun retranché dans son camp. Leur passion n'est jamais mise en doute, mais chacun est en lutte.

Dans un spectacle majestueux, les comédiens laissent parler les corps, comme l'exige le théâtre de Racine. Tous les personnages contribuent à la mécanique précise d'un spectacle qui offre une vision mystérieuse et troublante de la jeune reine répudiée.

« Hors de toutes les idées reçues. »

*Le Monde*

« Montée avec une intense sobriété par Jean-Louis Martinelli, [...], la pièce retrouve ainsi toute sa puissance émotionnelle ».

*Joshka Schidlow Télérama*

Horaires du mardi au samedi à 20h  
Dimanche à 16h  
Relâche : lundi  
Durée : 2h10

## RÉSERVATIONS

Au Théâtre Place des Célestins, Lyon 2<sup>e</sup>  
Du mardi au samedi de 12h15 à 18h45  
Par téléphone au 04 72 77 40 00  
Du mardi au samedi de 13h à 18h45  
Billetterie en ligne [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)  
Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

## PRIX DES PLACES

Plein tarif : de 15 à 32€  
Tarif réduit\* : de 13,50 à 29€  
-18 ans : de 7,50 à 16€  
Carte Célestins : de 12,50 à 28€  
Carte 18/25 ans : de 7,50 à 16€

\*Groupes (10 personnes), seniors, demandeurs d'emploi, Amistes, handicapés, abonnés et carte Célestins.  
Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

04 72 77 40 00

[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Toute l'actualité sur le Théâtre en vous abonnant à notre newsletter

## BAR L'ÉTOURDI

Pour un verre, une restauration légère et des rencontres imprévues avec les artistes, le bar vous accueille avant et après la représentation.

## POINT LIBRAIRIE

Les textes de notre programmation vous sont proposés tout au long de la saison.  
En partenariat avec la librairie Passages.

Le texte est publié aux Editions Gallimard,  
Collection La Pléiade

Production : Théâtre Nanterre-Amandiers

