

# MON GOLEM

DU 18 AU 22 OCTOBRE 2009

TEXTE ET MISE EN SCÈNE  
WLADYSLAW ZNORKO  
COSMOS KOLEJ



## Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 - [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Coproduction : Théâtre Toursky - Théâtre de l'Union, Centre Dramatique National du Limousin



# MON GOLEM

DU 18 AU 22 OCTOBRE 2009

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

WLADYSLAW ZNORKO - COSMOS KOLEJ

Avec David Bursztein, Jean-Pierre Hollebecq, Wilma Lévy, Florence Masure, Jacques Pabst, William Schotte, Irina Vavilova, Philippe Vincenot

Décor Wladyslaw Znorko avec l'aide d'Espace & compagnie  
Musique William Schotte - Lumières Richard Psourseff - Son Olivier Martin  
Régie générale Catherine Verrier

Wladyslaw Znorko est un poète. Élevé dans une Pologne du nord de la France, il est installé aujourd'hui avec le Cosmos Kolej sous le soleil de Marseille dans ce lieu insolite qu'est la Gare Franche. Il tisse une conversation avec les habitants, instille leur part d'imaginaire, tente de modifier ce qu'il est pourtant convenu de nommer vérité, troublant l'ordre établi.

Plusieurs étapes ont alimenté l'écriture de *Mon Golem*, fruit d'un long voyage entre Marseille et la Sibérie en 2008 et 2009. La pièce explore le thème du pressentiment et de la conscience aiguë d'un événement imminent, toujours dans un univers à la lisière du réel et de l'irréel.

*« Le Golem n'est pas méchant, il ne parle pas car on ne lui a pas confié la parole, ne vous regarde pas car il ne veut pas vous voir et on ne sait ce qu'il pense. Il est pensée. Il ne peut avoir d'amis ni de fiancée, là est son tourment.*

*Depuis ma plus tendre enfance, il habite parfois un recoin de mon ombre et j'y devine comme une partie obscure qui ne serait pas moi. La nuit, il est bien sûr sous le lit et en plus, il ronfle. J'aimerais parfois qu'il me lâche un peu mais comment faire ? Comment faire ? Golem, mon Golem plein de chagrin, comment apaiser ton âme fantasque alors que l'horloge se met à tourner à une vitesse anormale ? »*

Wladyslaw Znorko

Mon Golem a été créé le 9 octobre au Théâtre Toursky à Marseille. Trop près de l'horizon, qui précède Mon Golem dans cette histoire sans fin, a été créé le 14 mai 2008 en Sibérie et figure à présent dans les pièces du répertoire du Théâtre Permanent de Tioumen. L'histoire du Golem continuera de s'écrire en 2010, entre la France et la Russie, dans le cadre de l'année culturelle croisée des deux pays.

## GRANDE SALLE

HORAIRES : 20H - DIM 16H

### Réservations

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2<sup>ème</sup>

[Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45]

Par téléphone au 04 72 77 40 00

[Du mar. au sam. de 13h à 18h45]

Billetterie en ligne [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

Collectivités / scolaires

04 72 77 40 40

### Prix des places

Plein tarif : de 15 à 33 €

Tarifs réduits\* : de 10 à 30 €

-18 ans et carte 18/25 ans :

de 7,50 à 16,50 €

Carte Célestins : de 12,50 à 29 €

\*Groupes (10 personnes), seniors, demandeurs d'emploi, Rmistes, handicapés, abonnés et carte Célestins. Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

### Boucles magnétiques

Afin de faciliter l'écoute et le confort de tous, des boucles magnétiques et des casques sont mis à disposition du public pour chaque représentation.

### Bar L'Étourdi

Pour un verre, une restauration légère et des rencontres imprévues avec les artistes, le bar vous accueille avant et après la représentation.

### Point librairie

Les textes de notre programmation vous sont proposés tout au long de la saison. En partenariat avec la librairie Passages.

Toute l'actualité du Théâtre en vous abonnant à notre newsletter  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)  
et sur Facebook