

**Célestins**

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00

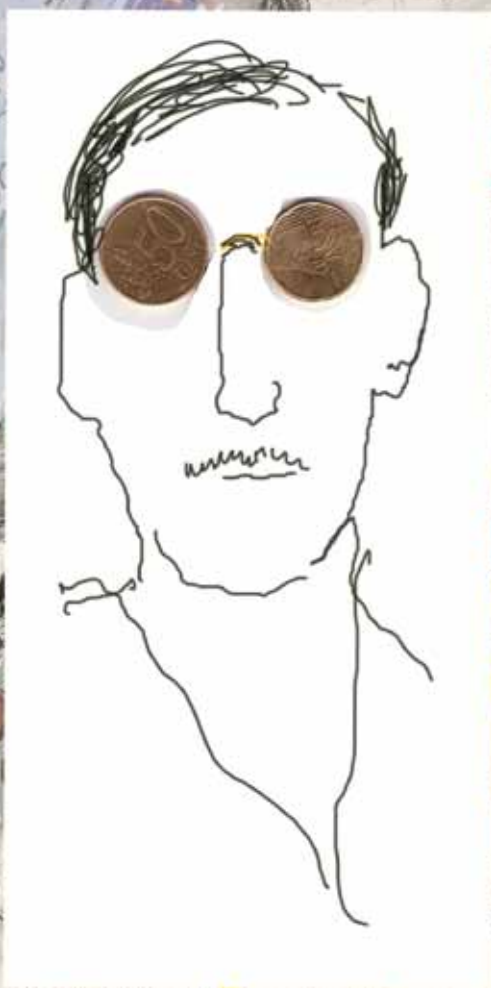
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

DU 13 AU 21 JANVIER 2012 **CRÉATION**

# À L'OUEST

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

NATHALIE FILLION



# À L'OUEST

## TEXTE ET MISE EN SCÈNE NATHALIE FILLION

Avec Laurence Février, Jean-Claude Durand, Olivier Cruveiller, Estelle Meyer, Hubert Lemire, Carole Malinaud, Manon Kneusé, Ismaël Tifouche Nieto

Scénographie et costumes : Charlotte Villermet - Lumières : Denis Desanglois - Son : Christophe Sechet

**Depuis dix ans, les Célestins s'engagent à défendre les auteurs vivants et l'écriture contemporaine en favorisant la production et la représentation de ces textes tout au long des saisons.**

**Après Alex Legrand, salué par la critique et présenté en 2007 aux Célestins, Nathalie Fillion revient avec une nouvelle pièce, À l'Ouest, née deux ans après l'écriture du texte Les descendants, commandé par la Comédie-Française. Dans la continuité de cette fable dont la famille est au cœur de l'écriture, dans un contexte de crise financière, À l'Ouest dresse, avec beaucoup d'humour, un tableau de notre époque.**

Autour de Madeleine, leur grand-mère, les petits-enfants Louis et Julie s'agitent. Ces deux-là voient leur père dégringoler, perdre pied, vaciller dans le tumulte de sa crise de la cinquantaine. Ils veulent convaincre Madeleine de reprendre les choses en main. Surveiller le patrimoine familial, gérer les biens immobiliers, liquidations en vue. On manipule, manigance, négocie. On trahit pour le bien plus ou moins commun. Les descendants paniquent dans leur horreur du vide, en proie à la peur de l'avenir dans une famille qui s'élargit, s'étend. Petites épargnes à la cave, grosse crise financière à la clé.

Dans les dialogues mordants des réunions familiales noyées au vinaigre d'un quotidien frustrant, À l'Ouest épingle les dégâts collatéraux de la catastrophe économique de 2008. (...) Nathalie Fillion imagine ici une saga intime et épique. Tous perdus dans un contexte dévasté par les cataclysmes contemporains : les épargnants roulés dans la farine et le cynisme des spéculateurs, la précarité, la perte de l'emploi ou de la mémoire. À l'Ouest s'attaque aux rapports à l'argent, de ceux qui n'en ont pas contre les rupins de la famille, des radins, des dispendieux, des effrayés, des je-m'en-foutistes de la classe moyenne de l'Europe occidentale.

Texte de Pierre Notte

### POURPARLER DES CÉLESTINS - SAMEDI 21 JANVIER - CÉLESTINE - DE 15H À 17H

#### Nous et l'argent - Animé par Aude Spilmont

Avec Nathalie Fillion, auteure et metteur en scène - Marie-Claude François-Laugier, psychologue clinicienne et psychanalyste - Tanguy Wuillème, maître de conférence en philosophie politique et morale et membre du Centre de recherche sur les médiations...

Entrée gratuite sur réservation au 04 72 77 40 00 ou par mail : [billetterie@celestins-lyon.org](mailto:billetterie@celestins-lyon.org)

Création en janvier 2012 aux Célestins - Théâtre de Lyon. Coproduction : Théâtre du Rond-Point - Paris, Célestins - Théâtre de Lyon, Cie Théâtre du Baldaquin, AskUs, Le Gallia Théâtre-Saintes. Production déléguée : AskUs / Corinne Honikman et Valérie Lévy assistées de Constance Quilichini. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National et de l'ENSATT. Avec la participation artistique du CFA des comédiens d'Asnières. Avec l'aide à la production d'ARCADI. Le texte a reçu l'aide à la création du CNT et a bénéficié du soutien du Fonds SADC Théâtre. Le texte a été distingué par le bureau des lecteurs de la Comédie-Française et lu au Théâtre du Vieux-Colombier en juillet 2010. La pièce a reçu le prix du théâtre 2011 de la Fondation Diane et Lucien Barrière. Le texte sera lu à San Francisco dans le cadre du festival Des voix en mai 2012. À paraître aux éditions Actes Sud-Papiers (janvier 2012). Paru dans la revue Scènes 14, éditions Theater der Zeit, traduction allemande de Christa Müller avec la collaboration de Laurent Muhleisen (novembre 2011)

### GRANDE SALLE

DU 13 AU 21  
JANVIER 2012

HORAIRES :  
20H - DIM À 16H

RELÂCHE : LUN

#### Réservations

**Au Théâtre**, Place des Célestins, Lyon 2<sup>e</sup>

(Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45)

**Par téléphone** au 04 72 77 40 00

(Du mar. au sam. de 13h à 18h45)

Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

**Billetterie en ligne** [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

#### Prix des places

Plein tarif : de 17 à 34 €

Tarifs réduits\* : de 15 à 30 €

-18 ans et carte 18/25 ans : de 8,50 à 17 €

Personnes handicapées, demandeurs d'emploi : de 10 à 20 €

\*Groupes (10 personnes), seniors, -26 ans.

Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.



#### Boucles magnétiques

20 boucles magnétiques individuelles sont disponibles à l'accueil.

#### Bar L'Étourd

**Nouvelle équipe !** Avant et après la représentation, découvrez les différentes formules proposées.

#### Point librairie

Les textes de notre programmation vous sont proposés tout au long de la saison. En partenariat avec la librairie Passages.

**Toute l'actualité du Théâtre sur**  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org), Facebook et Twitter.  
Application iPhone gratuite sur l'Appstore.