

# Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00

[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

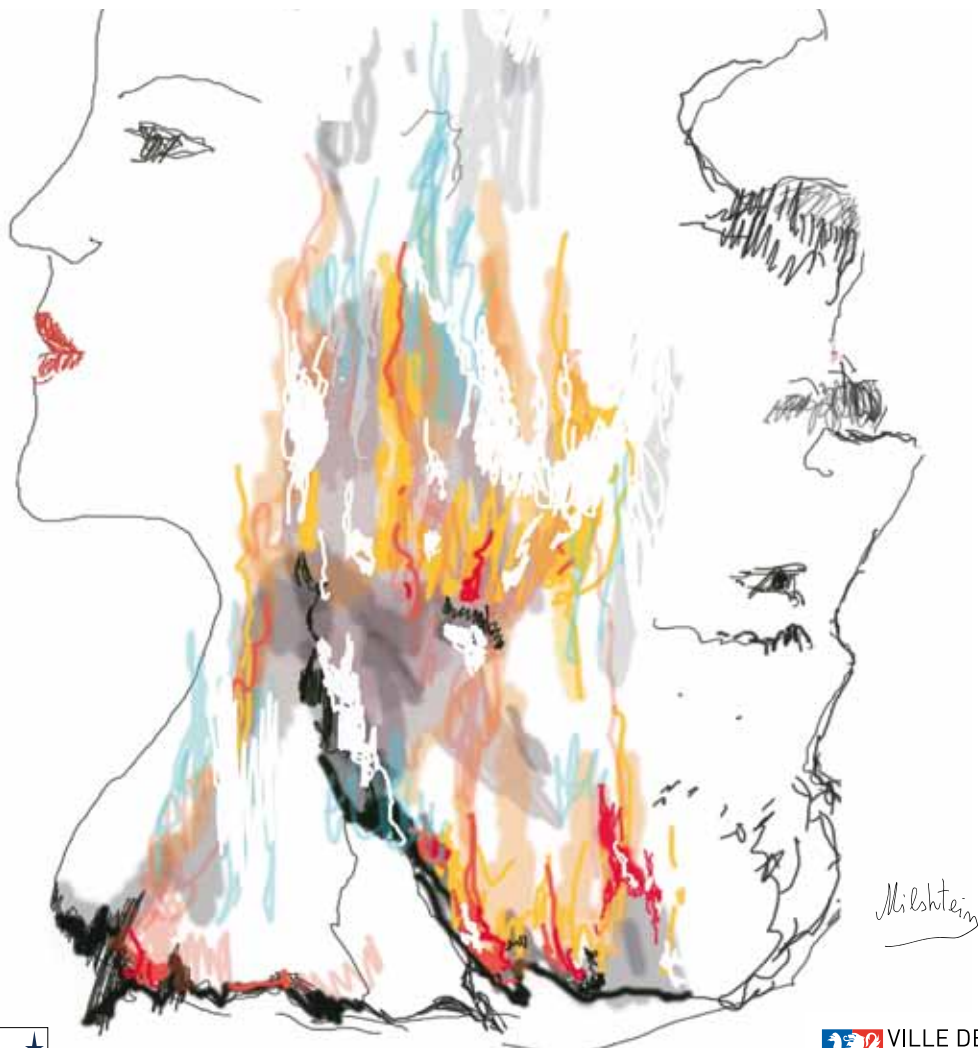
DU 24 AVRIL AU 5 MAI 2012

# COURTELINE, AMOUR NOIR

LA PEUR DES COUPS, LA PAIX  
CHEZ SOI, LES BOULINGRIN

DE GEORGES COURTELINE

MISE EN SCÈNE JEAN-LOUIS BENOIT



COPRIDA - Illustration : Zvy Milshtein - Licences : 127841 / 127842 / 127843



Coproduction : Théâtre national de Marseille - La Criée, la compagnie de Jean-Louis Benoit  
La compagnie de Jean-Louis Benoit est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication



# COURTELINE, AMOUR NOIR

## LA PEUR DES COUPS, LA PAIX CHEZ SOI, LES BOULINGRIN

### DE GEORGES COURTELINE

### MISE EN SCÈNE JEAN-LOUIS BENOIT

*Avec Thomas Blanchard, Ninon Brétécher, Valérie Keruzoré, Sébastien Thiéry*

Décor : Laurent Peduzzi - Costumes : Marie Sartoux

Trois courtes pièces, trois violentes disputes, trois face à face destructeurs, trois époux méchants et sots, trois épouses méchantes et sottes, trois bouts d'existence à pleurer de médiocrité. Les couples de Courteline ont oublié l'amour. L'ont-ils jamais rencontré ? Croisé, peut-être. En tous les cas, la vie commune l'a vite réduit en bouillie. « J'ai compris, disait-il, qu'il fallait enfin oser faire des pièces sans amour. » Ces trois pièces pourraient nous accabler si Courteline était un auteur nordique, mais l'humoriste qu'il fut, de façon presque malade, obsessionnelle, va s'acharner à extraire l'élément comique de chaque individu. Réaliste, observateur minutieux des êtres et des choses, il va cruellement nous faire rire, sans prêcher, sans se mettre en colère, sans s'indigner. [...]

C'est un théâtre profond qui naît de la vérité observée, et non de l'« esprit ». La vérité observée, c'est la tragédie, et de la tragédie Courteline a choisi d'en rire.

Jean-Louis Benoit

#### LES ÉCHOS DE LA PRESSE

*L'art de Courteline est de mettre en exergue le grotesque de ses personnages plus bêtes que méchants. Et celui de Jean-Louis Benoit de le mettre en scène sur un mode crescendo, conduisant du réalisme au quotidien, au délire « hénaurme » en un mouvement aussi savant qu'ordonné.*

Didier Méreuze, **La Croix**

*Fort d'une écriture riche, percutante et joliment tournée, d'une verve de venin et d'humour vachard, Jean-Louis Benoit évite l'écueil du vaudeville [...] grâce notamment à une mise en scène tonique.*

Antoine Pateffoz, **La Marseillaise**

*Rien ne manque à une performance d'acteurs qui est aussi très physique. [...] Les réparties fusent et le public rit.*

**Le Parisien**

#### GRANDE SALLE

**DU 24 AVRIL AU 5 MAI 2012**

HORAIRES :  
20H - DIM À 16H

RELÂCHES :  
LUN ET MAR 1<sup>ER</sup> MAI

DURÉE : 1H30

#### Réservations

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2<sup>e</sup>

[Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45]

Par téléphone au 04 72 77 40 00

[Du mar. au sam. de 13h à 18h45]

Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

Billetterie en ligne [www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org)

#### Prix des places

Plein tarif : de 17 à 34 €

Tarifs réduits\* : de 15 à 30 €

-18 ans et carte 18/25 ans : de 8,50 à 17 €

Personnes handicapées, demandeurs d'emploi :  
de 10 à 20 €

\*Groupes (10 personnes), seniors, -26 ans.

Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.



#### Audiodescription pour le public malvoyant

Jeudi 26 avril à 20h



#### Boucles magnétiques

20 boucles magnétiques individuelles  
sont disponibles à l'accueil.

#### Bar L'Étourdi

Avant et après la représentation, découvrez les  
différentes formules proposées.

#### Point librairie

Les textes de notre programmation vous  
sont proposés tout au long de la saison.

En partenariat avec la librairie Passages.



Pour vous rendre aux Célestins,  
adoptez le covoiturage sur  
[www.covoiturage-pour-sortir.fr](http://www.covoiturage-pour-sortir.fr) !

Toute l'actualité du Théâtre sur  
[www.celestins-lyon.org](http://www.celestins-lyon.org), Facebook et Twitter.  
Application iPhone gratuite sur l'Appstore.