

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00

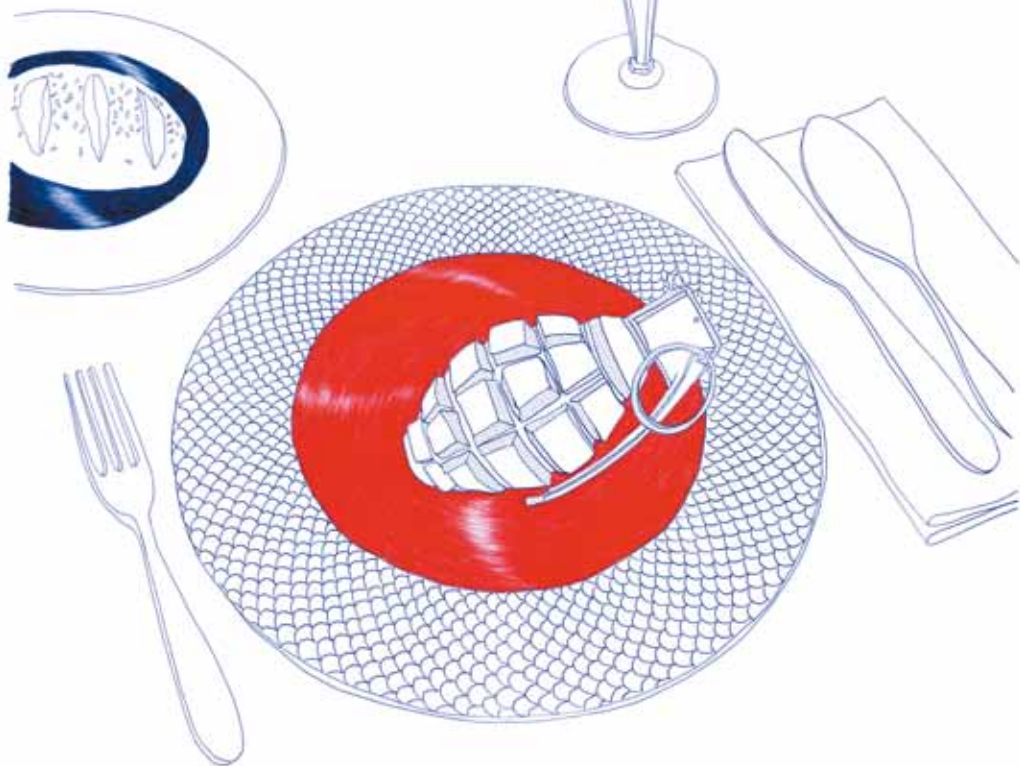
www.celestins-lyon.org

Du 11 au 16 décembre 2012

L'ENTERREMENT (FESTEN... LA SUITE)

De Thomas Vinterberg et Mogens Rukov
Texte français et mise en scène Daniel Benoin

Avec Pierre Cassignard, Paul Chariéras,
Mélanie Doutey, Dominique Labourier,
Samuel Le Bihan, Mathilda May,
Caroline Proust, Charles Benoin ou
Maxime Combes (en alternance)
et la participation de François Marthouret



L'ENTERREMENT (FESTEN... LA SUITE)

De Thomas Vinterberg et Mogens Rukov / Texte français et mise en scène Daniel Benoin

Avec **Pierre Cassignard, Paul Chariéras, Mélanie Doutey, Dominique Labourier, Samuel Le Bihan, Mathilda May, Caroline Proust, Charles Benoin** ou **Maxime Combes** (en alternance)
et la participation de **François Marthouret**

Décor : Daniel Benoin et Jean-Pierre Laporte - Costumes : Nathalie Bérard-Benoin - Vidéo : Paulo Correia

Le Danois Thomas Vinterberg fonde en 1995 avec Lars von Trier le concept du *Dogme95*. Manifeste en vue d'un nouveau cinéma dont la première œuvre claque comme une gifle : *Festen*. Écrit et réalisé par Vinterberg, le film fascine et effraie le Festival de Cannes, où il reçoit le Prix du Jury. En 2003, Daniel Benoin l'adapte pour la scène [...].

Rappel des faits : lors d'une fête de famille, le fils Christian choisit de percer les abcès. Il annonce enragé et en public les viols répétés sur son corps d'enfant de son père présent. Bombe théâtrale dans le pavé des comforts petits-bourgeois de la famille franco-danoise. On pensait pouvoir enfin vieillir tranquille. Mais dix ans plus tard, Vinterberg s'acharne. Le *Festen* théâtral lui donne le goût de la scène. Il écrit pour le plateau une suite, reprend les mêmes figures, et les plonge dans une nouvelle fête de famille.

Cette fois-ci, on enterre le père. Le vieux pédophile est mort d'une mauvaise chute. Crise cardiaque. La famille se réunit. Les trois enfants sont là. On s'agite, on soutient une mère qui défaille, mais qui veut une veillée funèbre festive. On fait le point, on cuisine, on arrose le tout. On laisse faire le temps et les héritages pourris, les mesquineries et les haines. Mais un drame à nouveau explose et un nouvel abcès avec. Plongée profonde dans les ordures humaines.

Directeur du Théâtre national de Nice, Daniel Benoin convoque les monstres de la tragédie grecque et les fous furieux des délires élisabéthains. Il rassemble pour cette farce féroce une distribution de prestige. Tous enterrent le père de *Festen*, mais accouchent d'un monstre plus terrifiant. Malédiction familiale.

Pierre Notte, pour le Théâtre du Rond-Point

Grâce à une scénographie somptueuse, Daniel Benoin donne l'occasion à d'excellents comédiens de montrer leur talent, Samuel Le Bihan et Mélanie Doutey en tête.

L'Express, 18 novembre 2012

EN PARTENARIAT AVEC LE COMŒDIA - Lundi 12 novembre 2012 à 20h au Cinéma Comœdia


Avant-première de *La Chasse* (VOST) de Thomas Vinterberg

Billets en prévente aux caisses du cinéma à partir du lundi 5 novembre

HORAIRES : 20H - DIM 16H

SAM 16H ET 20H

DURÉE : 1H50

 **Boucles magnétiques**

individuelles disponibles à l'accueil.

Bar L'Étourdi Sophie et l'équipe de SMB vous accueillent avant et après la représentation.

Point librairie Les textes de notre programmation vous sont proposés en partenariat avec la librairie Passages.

Réservations

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2^e

[Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45]

Par téléphone au 04 72 77 40 00

[Du mar. au sam. de 13h à 18h45]

Collectivités / scolaires 04 72 77 40 00

Billetterie en ligne www.celestins-lyon.org

Prix des places

Plein tarif : de 17 à 34 €

Tarifs réduits* : de 15 à 30 €

-26 ans : de 9 à 18 €

* Carte Célestins, +65 ans, groupes (min. 10 personnes)
Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

Covoiturage
POUR SORTIR

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur www.covoiturage-pour-sortir.fr !

Toute l'actualité du Théâtre sur www.celestins-lyon.org, Facebook et Twitter. Application smartphone gratuite sur l'Apple Store et Google Play.