

DU 20 AU 31 JANVIER 2015

UN FILS DE NOTRE TEMPS

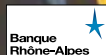
CRÉATION

D'après Ödön von Horváth
Mise en scène Simon Delétang

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

CORRIDA - Illustration : Sébastien Biechler - Licences : 127841 / 127842 / 127843



arte

04 72 77 40 00 - www.celestins-lyon.org



UN FILS DE NOTRE TEMPS

CRÉATION

D'après Ödön von Horváth
Mise en scène Simon Delétang

Avec Thibault Vinçon, Thierry Gibault, Pauline Moulène

DU 20 AU 31 JANVIER 2015

« *Réfléchis bien : il ne savait pas quoi faire d'autre,
il était juste un fils de son temps.* »

Un jeune chômeur s'engage dans l'armée pour ne plus avoir faim et devenir enfin quelqu'un. Dans sa nouvelle fonction de soldat, il se montre zélé, obéissant aux ordres, tuant à la demande, récoltant des galons en récompense... De retour à la vie civile après avoir été mutilé, il part à la recherche de la jeune femme pour laquelle, dans une fête foraine, il avait eu un coup de foudre au cours d'une permission. Qu'est-elle devenue ? L'a-t-elle attendu ? De déboires en désillusions, rivé à sa chimère amoureuse, sa quête hallucinée le mène à tuer.

Reconnu « dégénéré » par les nazis, Ödön von Horváth écrit *Un fils de notre temps* en 1938 alors qu'en Europe le fascisme se répand. Évoquant une destinée individuelle, il en vient à parler du monde, et d'un monde naissant effrayant face auquel l'individu a peu de chances de résister. Ce roman quasi prémonitoire décline tous les motifs et visions qui hantent son œuvre théâtrale et évoque brillamment cette jeunesse qui s'est laissée séduire par les mirages du fascisme.

De cette langue à la fois poétique et concise, dont la dimension dramaturgique appelait une adaptation pour la scène, Simon Delétang puise une matière théâtrale riche et dense.

Créée à Berlin il y a 15 ans et aujourd'hui traduite en français, cette adaptation confie les personnages du roman à trois formidables acteurs : Thibault Vinçon, Thierry Gibault et Pauline Moulène.

Adaptation : Gunthram Brattia
Texte français : Sylvain Delétang
Scénographie : Daniel Fayet
Lumière : David Debrinay
Son, musique live :
Nicolas Lespagnol-Rizzi
Costumes : Julie Lascoumes
Régie générale : Nicolas Hénault

HORAIRE : 20h30
Relâches : lun, dim

DURÉE ENVISAGÉE : 1h30

RÉSERVATIONS

Au Théâtre, Place des Célestins, Lyon 2°
(Du mar. au sam. de 12h15 à 18h45)

Par téléphone au 04 72 77 40 00
(Du mar. au sam. de 13h à 18h45)

Collectivités / scolaires 04 72 77 40 40

Billetterie en ligne www.celestins-lyon.org

PRIX DES PLACES

Plein tarif : 21 €

Tarif réduit* : 18 €

-26 ans : 12 €

* Carte Célestins, +65 ans, groupes (min.10 personnes)
Tout droit à une réduction doit être validé par un justificatif.

LE BAR L'ÉTOURDI Pour cette nouvelle saison, le Bar L'Étourdi change de carte ! Au cœur du Théâtre des Célestins, au premier sous-sol, découvrez les nouvelles formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle.

POINT LIBRAIRIE : Les textes de notre programmation vous sont proposés en partenariat avec la librairie Passages.

covoiturage
UNION DÉPARTEMENTALE

Adoptez le covoiturage sur
www.covoiturage-pour-sortir.fr !



Devenez fan de notre page Facebook
et suivez toute notre actualité !